

ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

2

De acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica



TEXTO PARA
ESTUDIANTES

DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA LA VENTA

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Rafael Correa Delgado

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Augusto Espinosa Andrade

VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN

Freddy Peñafiel Larrea

VICEMINISTRO DE GESTIÓN EDUCATIVA

Jaime Roca Gutiérrez

SUBSECRETARIA DE FUNDAMENTOS EDUCATIVOS

Paulina Dueñas Montero

DIRECTORA NACIONAL DE CURRÍCULO (E)

Isabel Ramos Castañeda



**OBRAS SALESIANAS DE
COMUNICACIÓN
EDITORIAL DON BOSCO**

Marcelo Mejía Morales
Gerente general

María Alexandra Prócel Alarcón
Editora jefe

Ma. Alexandra Prócel A.
Isabel Luna Riofrío
**Propuesta pedagógica
y edición de contenidos**

Equipo editorial EDB
Revisión de estilo

Pamela Cueva Villavicencio
Propuesta gráfica

Susana Zurita Becerra
Diagramación

Archivo gráfico EDB
Ilustración

Eduardo Delgado Padilla
Ilustración de portada



© Editorial Don Bosco, 2010

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR

Primera edición, Julio 2010

Octava reimpresión febrero 2014

Quito – Ecuador

Impreso por EDITOGRAN S.A.

IMPORTANTE

El uso de un lenguaje que no discrimine ni reproduzca esquemas discriminatorios entre hombres y mujeres es una de las preocupaciones de nuestra Organización. Sin embargo, no hay acuerdo entre los lingüistas acerca de la manera de hacerlo en español.

En tal sentido y para evitar la sobre carga gráfica que supondría utilizar en español o/a; los/las y otras formas sensibles al género con el fin de marcar la presencia de ambos sexos, hemos optado por usar la forma masculina en su tradicional acepción genérica, en el entendido que es de utilidad para hacer referencia tanto hombres y mujeres sin evitar la potencial ambigüedad que se derivaría de la opción de usar cualesquiera de las formas de modo genérico.

Tomado de UNESCO, Situación educativa de América Latina y El Caribe: Garantizando la educación de calidad para todos. UNESCO. Santiago de Chile, agosto 2008.

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma que sea, por cualquier medio mecánico o electrónico, no autorizada por los editores, viola los derechos reservados. Cualquier utilización debe ser previamente solicitada.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA



Vamos a compartir el conocimiento, los colores, las palabras.

El Ecuador ha sido, según el poeta Jorge Enrique Adoum “un país irreal limitado por sí mismo, partido por una línea imaginaria”, y es tarea de todos convertirlo en un país real que no tenga límites.

Con este horizonte, el Ministerio de Educación realizó la Actualización y Fortalecimiento del Currículo de la Educación General Básica que busca que las generaciones venideras aprendan de mejor manera a relacionarse con los demás seres humanos y con su entorno y sobre todo, a soñar con la patria que vive dentro de nuestros sueños y de nuestros corazones.

Los niños y niñas de primero a tercer año van a recibir el libro de texto en el que podrán realizar diversas actividades que permitirán desarrollar sus habilidades. A partir de cuarto año, además del texto, recibirán un cuaderno de trabajo en el que van a dibujar el mundo como quieren que sea.

Estos libros tienen un acompañante para los docentes. Es una guía didáctica que presenta alternativas y herramientas didácticas que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El Ecuador debe convertirse en un país que mire de pie hacia el futuro y eso solo será posible si la educación nos permite ser mejores ciudadanos. Es una inmensa tarea en la que todos debemos estar comprometidos, para que el “Buen Vivir” sea una práctica cotidiana.

Ministerio de Educación
2014

Índice

Bloque curricular. Mi familia		Bloque curricular. Mi vecindad		Bloque curricular. Mi escuela	
Bloque 1. Formo parte de una familia	5	Bloque 2. Soy un buen vecino	29	Bloque 3. Soy feliz en mi escuela	53
L1. La convivencia entre seres humanos	6	L1. El entorno cercano	30	L1. La escuela, mi segundo hogar	54
L2. La familia	8	L2. Puntos de referencia del entorno	32	L2. Entorno y dependencias de la escuela	56
L3. Los diferentes tipos de vivienda	12	L3. Vecinos y vecinas: oficios y profesiones	34	L3. Personas que trabajan en la escuela	60
L4. Actividades en familia	16	L4. Servicios básicos y complementarios	36	L4. Materiales y mobiliario de la escuela	62
L5. Valores en familia	18	L5. Salud, educación y transporte	40	L5. Aprendizaje y diversión en la escuela	64
L6. Mi familia	20	L6. Trabajo comunitario	44	L6. Comportamiento en la escuela	68
Aprende a observar	22	Aprende a comparar	46	Aprende a clasificar	70
Experiencias y experimentos	24	Experiencias y experimentos	48	Experiencias y experimentos	72
Buen vivir	26	Buen vivir	50	Buen vivir	74
Revisión del bloque	27	Revisión del bloque	51	Revisión del bloque	75
Bloque curricular. Vivimos en comunidad		Bloque curricular. Los seres vivos		Bloque curricular. Soy un ser vivo	
Bloque 4. Vivimos en comunidad	77	Bloque 5. Los seres vivos	101	Bloque 6. Soy un ser vivo	125
L1. En comunidad	78	L1. Los seres bióticos	102	L1. Las partes del cuerpo humano	126
L2. Personas muy especiales en la comunidad	80	L2. Los elementos abióticos	104	L2. Los órganos de los sentidos	128
L3. Derechos individuales y colectivos	84	L3. El ciclo de vida	106	L3. Los órganos vitales	130
L4. Deberes con la comunidad	86	L4. Los animales	108	L4. Cambios físicos del cuerpo humano	134
L5. La comunidad ante situaciones de desastre	88	L5. Las plantas	112	L5. Las diferencias entre hombres y mujeres	138
L6. Mi país, comunidad ampliada	90	L6. El ser humano	116	L6. Valores hacia el cuerpo humano	140
Aprende a describir	94	Aprende a memorizar	118	Aprende a establecer causa-consecuencia	142
Experiencias y experimentos	96	Experiencias y experimentos	120	Experiencias y experimentos	144
Buen vivir	98	Buen vivir	122	Buen vivir	146
Revisión del bloque	99	Revisión del bloque	123	Revisión del bloque	147

Recortables

149

Estructura de este libro

Página de apertura

Sección declarativa

Título del bloque curricular.

Eje transversal tomado del Buen Vivir.

Objetivo y **contenidos** propuestos en la AFCEGB.

Sección diagnóstica

Observa y responde

Sección para activar prerrequisitos, a través de la observación reflexiva e instrumento de evaluación inicial para el docente.

Lección según el ciclo del aprendizaje significativo

Sección declarativa

Título

Bloque

Destreza con criterio de desempeño

Tomados de la AFCEGB para conocimiento del estudiante.

Experiencia y reflexión

Preguntón

Datos curiosos que despierten el interés por el tema y pregunta de desequilibrio cognitivo para introducir nuevos conceptos.

Conceptualización

Contenidos

Relacionados con el bloque curricular y los contenidos de la AFCEGB, desarrollados a la luz de los objetivos y principios del Buen Vivir.

Mi primer diccionario

Definición textual y gráfica de palabras nuevas e importantes introducidas en el contenido.

En mi caja fuerte

Refuerzo a los contenidos cognitivos o actitudinales más importantes.

Aplicación

Antes de comenzar

Coevaluación desarrollada a partir del trabajo en grupo, que permite al docente comprobar la comprensión de los contenidos antes de aplicarlos.

Actividades con inteligencias múltiples

De interpretación, reflexión, aplicación y práctica, tanto individuales como en grupo. En este nivel, se prefiere despertar las potencialidades de los estudiantes, a través del desarrollo de inteligencias múltiples para que luego puedan realizar procesos interdisciplinarios.

Indispensable para seguir

Autoevaluación, a través de indicadores esenciales de la destreza con criterios de desempeño, de modo que las niñas y niños puedan reconocer sus aciertos y errores, a la vez que fortalecen su seguridad para avanzar.

Secciones especiales

Aprende a...

Sección destinada a la ejercitación individual de procesos cognitivos fundamentales, como la observación, la descripción, la memorización, entre otros, que permiten el desarrollo del pensamiento.

Experiencias y experimentos

Taller en grupo orientado hacia el desarrollo de habilidades motrices y de lenguaje, que potencian la interacción, el trabajo conjunto y la diversión y que sirven de fundamento para nuevos aprendizajes.

Buen vivir

Propuesta de fortalecimiento para los principios, valores y objetivos del Buen Vivir.

Evaluación

Revisión del bloque

Heteroevaluación para comprobar los conocimientos desarrollados a lo largo de las lecciones.

La convivencia entre seres humanos

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer la necesidad que tienen las personas de interactuar con otras, a través de la identificación de la familia como un espacio de resolución de problemas.

Preguntón

- ¿Sabías que los bebés humanos son los únicos animales que no pueden sobrevivir sin el cuidado de alguien más?
- ¿Qué personas han cuidado de ti desde que naciste?, ¿por qué crees que lo han hecho?

Las personas necesitamos vivir junto a los demás. Cuando somos bebés, alguien nos cuida porque no podemos alimentarnos, caminar ni asearnos por nosotros mismos.



De niños, recibimos ayuda, afecto y protección de los adultos, porque aún algunas tareas nos resultan difíciles o porque al hacerlas, podríamos lastimarnos.

A medida que crecemos, podemos realizar más actividades solos; sin embargo, siempre necesitamos de los demás para estar bien.

Conviviendo con otras personas aprendemos a conversar, compartir, estudiar, jugar, trabajar, divertirnos y mucho, mucho más. Por eso, formamos grupos y vivimos en **comunidad**.



Mi primer diccionario

conviviendo.

Viviendo junto a otras personas.



comunidad.

Grupo de personas.



En mi caja fuerte

Todas las personas necesitamos relacionarnos con los demás para estar bien y felices.

Antes de comenzar

Comenta con tus compañeros y compañeras tus ideas sobre este tema.



1. Une, con líneas de colores, a cada persona con el grupo al que pertenece.



2. Explica, en voz alta, por qué se relacionan los siguientes grupos.



3. Juega, con tus compañeras y compañeros, a formar:

- Un grupo solo de niñas y otro solo de niños.
- Un grupo de quienes sean altos, otro de los medianos y uno de los pequeños.
- Otros grupos que te indique tu maestra o maestro.

En grupo



4. Cuenta a la clase en qué grupo te sentiste mejor y por qué.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico distintos grupos de personas.
- Me integro a diferentes grupos.



Destreza con criterios de desempeño: Reconocer los miembros que integran una familia y sus roles, así como sus sentimientos y deseos, por medio de diversas formas de comunicación con su entorno natural y social y reconociendo la relación de protección y seguridad que existe dentro de la familia.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que hace mucho tiempo las personas vivían en comunidades de entre veinte y cuarenta miembros?
- ➔ ¿Todas las personas tienen un padre y una madre?

La **familia** es el grupo de personas que viven juntas, en un mismo lugar y que están relacionadas entre sí por lazos de **parentesco** y de afecto.

La familia puede estar formada por madre, padre, hijos y/o hijas.



La familia ampliada incluye a abuelos, abuelas, tíos, tías, primos, primas y otros parientes.

Mi primer diccionario

parentesco.
Relación que existe entre las personas de una misma familia.



Sin embargo, no todas las familias son iguales.

Algunas están integradas por madre e hijos o por padre e hijos.



Otras, por abuelos y nietos.



Otras, por tíos, sobrinos y primos.



Otras, solo por hermanos.



En cada familia hay una persona que es la **cabeza** o el responsable de cuidar a los otros miembros y de proveerles alimento, educación y salud. Generalmente, el padre y la madre son cabeza de la familia; pero, en su ausencia, lo son otros adultos como los abuelos, tíos e incluso los hermanos mayores.

Todos los miembros de la familia deben colaborar en las tareas del hogar, también ayudarse mutuamente y brindarse **amor**, **protección** y **respeto**.

En mi caja fuerte

La familia es la comunidad más importante en la que vivimos y nos desarrollamos los seres humanos.

Mi primer diccionario

cabeza.

(de familia)

Persona de mayor responsabilidad en una familia.



Antes de comenzar

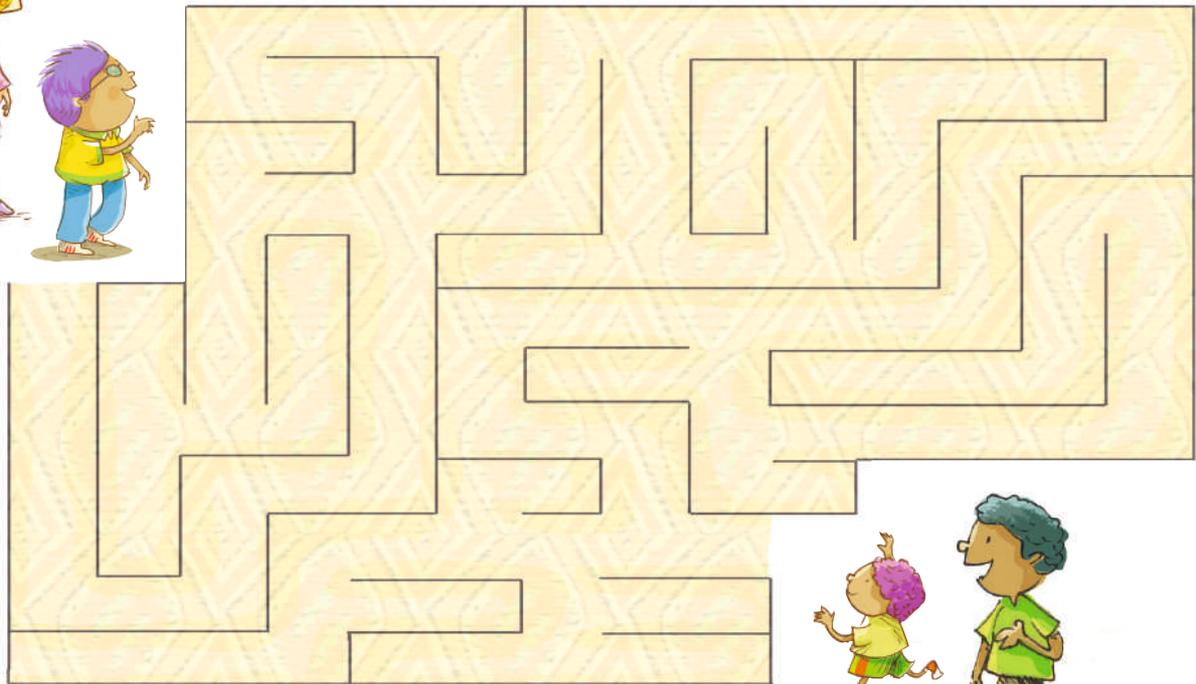
Pregunta a un compañero o compañera a qué tipos de comunidades pertenece.



1. **Marca** con una X a la familia con más integrantes y con un ✓ a la que tiene menos.



2. **Encuentra** el camino para unir a esta familia.





3. Canta y haz la mímica de esta divertida canción.

Los pollitos dicen
pío, pío, pío,
cuando tienen hambre,
cuando tienen frío.

La gallina busca
el maíz y el trigo;



les da la comida
y les presta abrigo.

Bajo sus dos alas,
acurrucaditos,
duermen los pollitos
hasta el otro día.



Canción popular



4. Responde oralmente estas preguntas:

- ¿Qué relación existe entre los pollitos y la gallina?
- ¿Quién cuida de ti diariamente?
- ¿Cómo está formada tu familia?
- ¿Cómo te brinda amor tu familia?



5. En el patio o en un espacio abierto, juega con tus compañeros y compañeras a «Mamá o papá dice...».

En grupo

- La maestra o el maestro será el «papá» o la «mamá».
- La «mamá» o el «papá» dirá una actividad que los «hijos e hijas» deberán representar sin equivocarse. Por ejemplo: «Mamá dice que todos barramos la casa».
- El niño o la niña que no realice el gesto mencionado, pasará a dirigir el juego.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Comprendo la relación de parentesco y afecto en una familia.
- Diferencio varios tipos de familia.



Lección 3 Los diferentes tipos de vivienda

Mi familia

Destreza con criterios de desempeño: Ubicar los tipos de vivienda y sus dependencias, por medio de la identificación de los materiales con los que están contruidos, según la localidad y las diferencias de altitud y clima.

Preguntón

- ¿Sabías que en la construcción de una casa para cinco personas se puede emplear la madera de 200 árboles?
- Observa el dibujo, ¿qué representa?



Todas las familias necesitan un lugar donde vivir y en el que todos los miembros puedan estar juntos. Este lugar recibe los nombres de **vivienda, casa** u **hogar**.

Hay muchas clases de vivienda, según la ubicación, el clima y las necesidades de cada familia.

En las ciudades, las casas son construidas, generalmente, con ladrillo o bloque y tienen techos de teja, cemento o zinc.



Mi primer diccionario

condominios.
Edificios en los que viven varias familias.



En los campos de clima frío, se construyen chozas, con techos de paja; y, también, casas de adobe, con techos de teja o paja.



En los campos de clima cálido, se utiliza madera o caña guadúa para construir las viviendas y se colocan techos de zinc u hojas de plátano.

Mi primer diccionario

Actualmente, son muy comunes las casas **prefabricadas** de madera o de otros materiales, que pueden ser construidas en cualquier lugar.

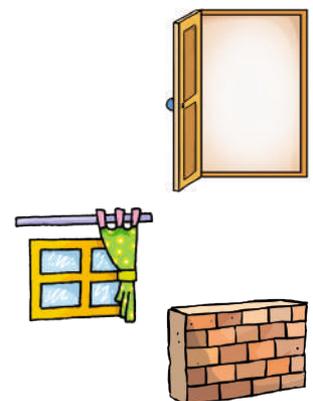


prefabricadas. En construcción significa que las partes esenciales de una casa se envían ya fabricadas y solo deben ser fijadas en un lugar.

Cada vivienda es distinta por dentro, pero hay tres espacios básicos: uno para dormir, otro para cocinar y un tercero para el aseo.

En mi caja fuerte

Las viviendas varían según el lugar, el clima y las necesidades.

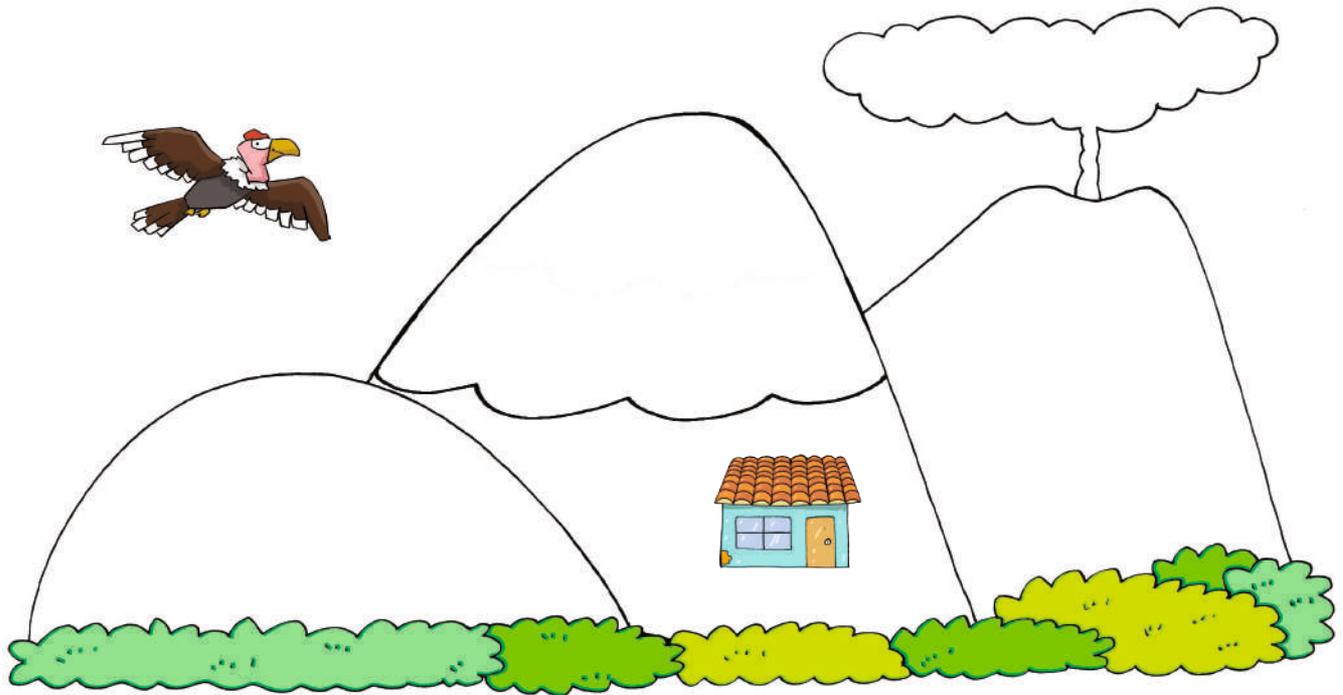


Antes de comenzar

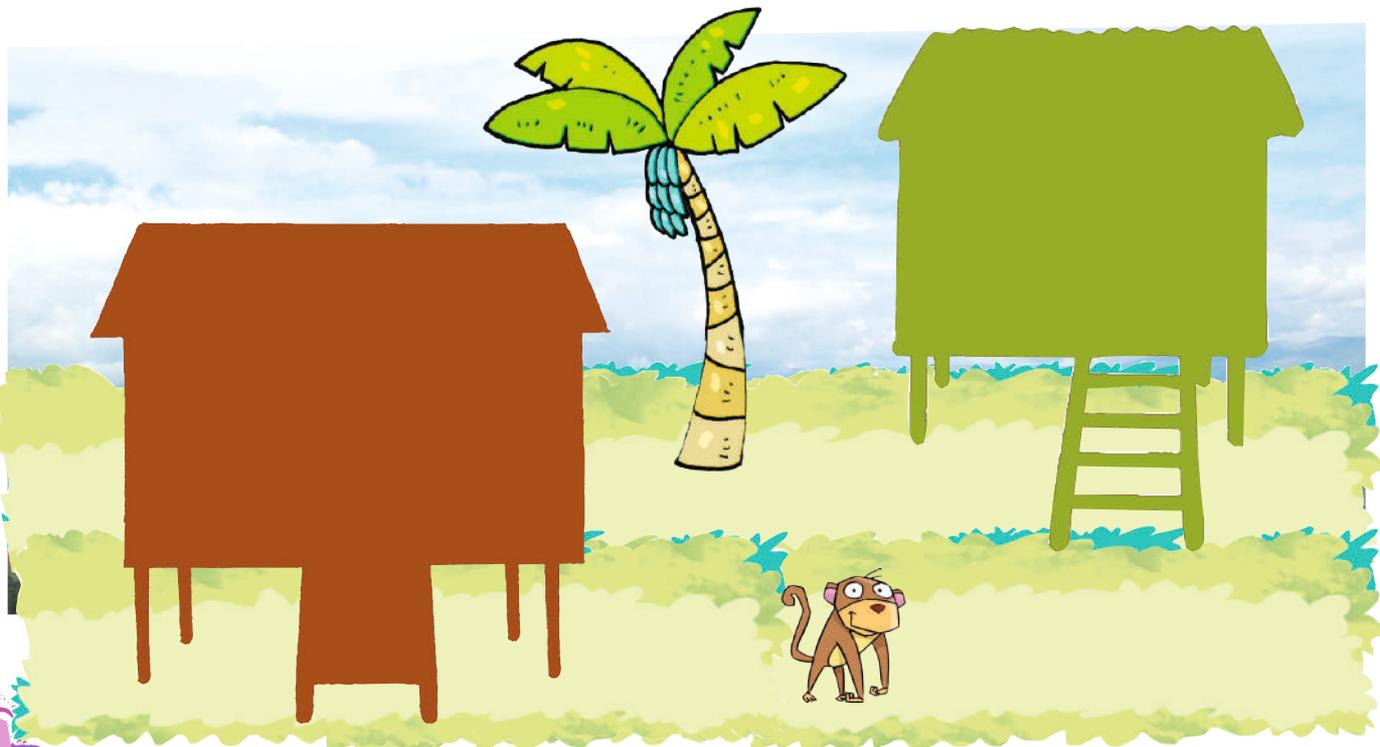
¿Tienes alguna duda acerca de este tema? Compártela en clase y aclara tus ideas.



1. **Recorre** un parque cercano y **recolecta** hojas secas del entorno. **Decora** con éstas el paisaje de clima frío que rodea a la casa.

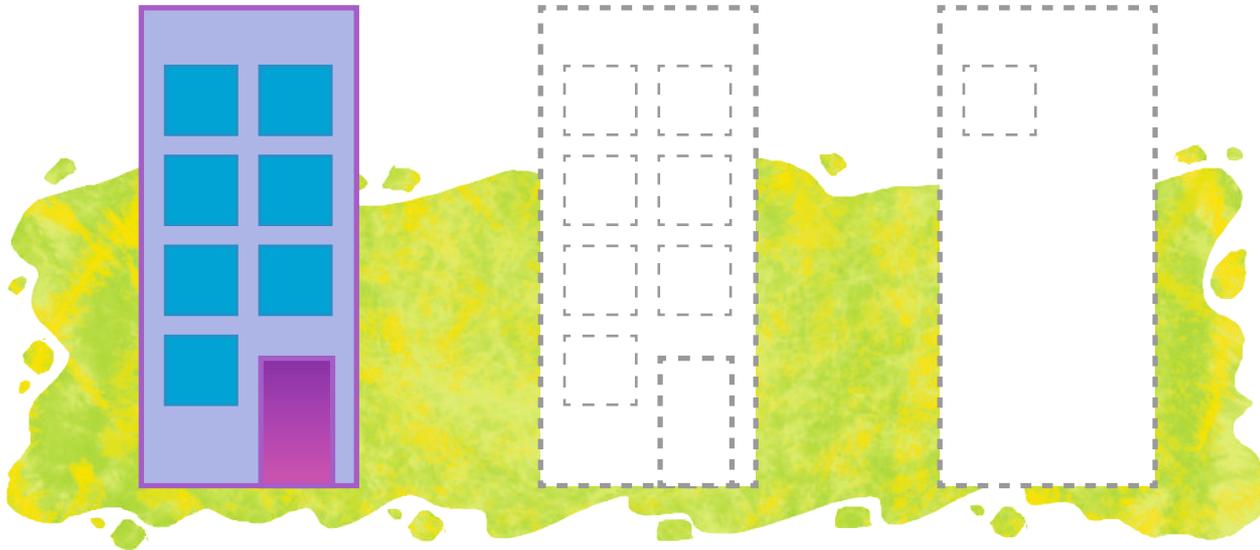


2. **Recorta** las viviendas de clima cálido de la página 149 y **pégalas** donde correspondan. **Guíate** por la silueta y los colores de cada una.





3. Completa los trazos de estos edificios de departamentos de una ciudad. **Fijate** en el modelo.



4. Dibuja tu vivienda en el siguiente espacio. **Identifica** los espacios para descansar, comer y asearte.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico varias viviendas según el lugar, el clima y las necesidades de las personas.
- Diferencio las dependencias de una vivienda.



Actividades en familia

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer las actividades que pueden ser realizadas en familia, a través de la valoración de su trabajo en favor del bienestar común

Preguntón

- ¿Sabías que en cada comida aprendes muchas palabras nuevas al conversar con tu familia?
- ¿Cuál es la actividad que más te gusta hacer en casa?

En familia, podemos realizar muchas actividades.

Hay tareas **domésticas** en las que todos los integrantes de la familia deben colaborar; por ejemplo: arreglar las camas, levantar los platos de la mesa, sacar la basura, sembrar, cosechar, pescar y muchas más.



Mi primer diccionario

domésticas.

Actividades del hogar, por ejemplo: barrer.



recreación.

Diversión.



Otras actividades tienen por objetivo la **recreación** de los miembros de la familia; por ejemplo: jugar en el parque, salir de paseo o practicar algún deporte.

También hay tareas de **integración** y de **unión comunitaria**, tales como visitar a la familia ampliada, colaborar con personas necesitadas, entre otras.



En mi caja fuerte

Es muy importante realizar actividades en familia, porque esto permite una mejor comunicación y nos ayuda a querernos más.

Antes de comenzar

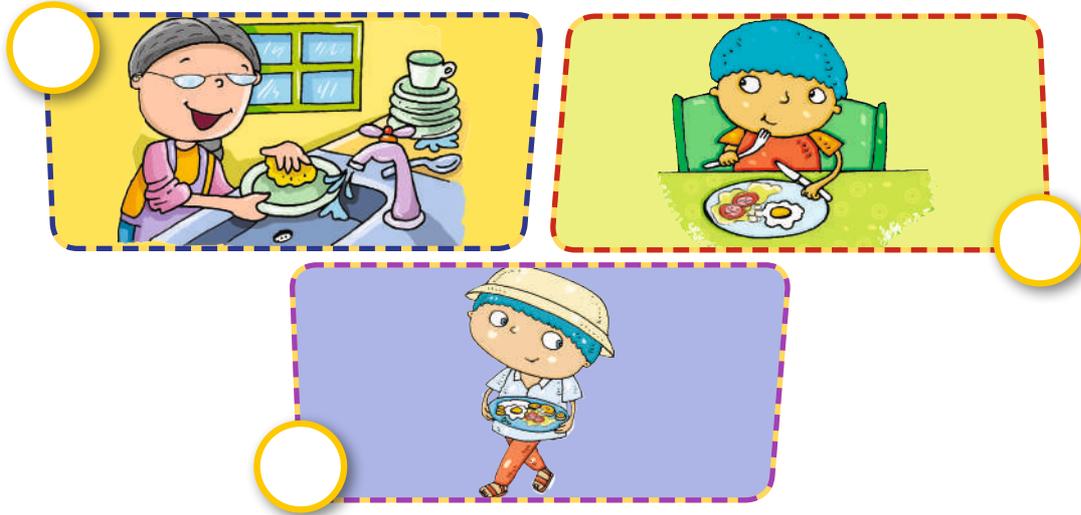
Pide a un compañero o compañera que te cuente cómo es su familia.



1. Comenta a tus compañeras y compañeros de clase qué actividad te gusta realizar más con tu familia.



2. Ordena, con números del 1 al 3, los pasos de esta tarea doméstica.



3. Plantea a tu familia una actividad de integración o unión comunitaria que puedan realizarla un fin de semana.



4. Dibuja la actividad anterior.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico varias labores que pueden ser realizadas en familia.
- Participo, con alegría, en actividades de unión comunitaria.



Destreza con criterios de desempeño: Apreciar valores importantes para la convivencia familiar, como el amor y el respeto que cada uno de sus miembros demuestra, desde la promoción de la comunicación.

Preguntón

- ▶ ¿Sabías que la familia es nuestra primera escuela, porque en ella aprendemos quiénes somos, a comunicarnos y a convivir?
- ▶ ¿Qué es la familia para ti?

Los **valores** son modos de **comportamiento** que permiten vivir en paz.

Respetar a los demás, compartir, ayudar, ser honrados, cuidar el medioambiente son algunos **principios** que nos permiten vivir en paz; es decir, sin peleas y con seguridad.

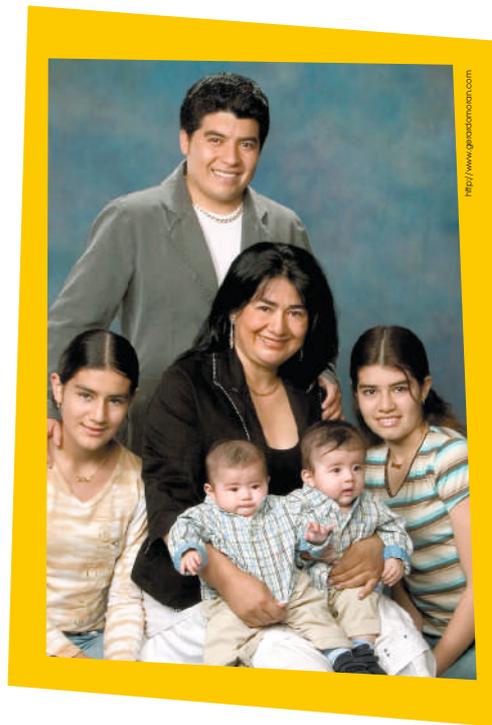
En la familia se viven y practican valores. Algunos son generales, como el amor, la igualdad y el respeto.

Mi primer diccionario

comportamiento.
Manera de actuar.



principios. Normas que rigen un comportamiento.



Otros son propios de cada hogar; por ejemplo, el orden y la obediencia. Los padres, madres o representantes son los encargados de enseñar a los hijos e hijas la honestidad, la generosidad, la responsabilidad, entre otros valores importantes.



En mi caja fuerte

Los valores nos ayudan a vivir felices en familia.

Antes de comenzar

Escucha qué piensan tus compañeras y compañeros acerca de los valores.



1. Observa las imágenes y **di**, en voz alta, qué valor representa cada una.



2. Completa este corazón que representa el amor en familia, **píntalo** a tu gusto y **menciona** otros valores familiares.



3. En familia, elijan una de estas acciones para practicar valores con la naturaleza.

En grupo

- Sembrar un árbol o una planta.
- Recoger basura de un parque cercano.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco valores humanos y familiares.
- Practico, con alegría, valores en la familia y en la escuela.



Destreza con criterios de desempeño: Describir a la propia familia y las relaciones entre sus integrantes, relatando y recreando la historia familiar.

Preguntón



- ¿Sabías que la familia más pequeña está compuesta por dos personas?
- ¿A quiénes se llama familiares?

Ha llegado el momento de conocer a tu familia y a cada uno de sus **miembros**. Esta es mi familia...

Pega una fotografía de tu familia en este espacio.

Mi primer diccionario

miembros. Personas que forman parte de una familia.



En mi caja fuerte

Mi familia es única y especial porque en ella soy feliz.

Antes de comenzar

Pregunta a tu mejor amiga o amigo si se siente feliz al tener una familia.



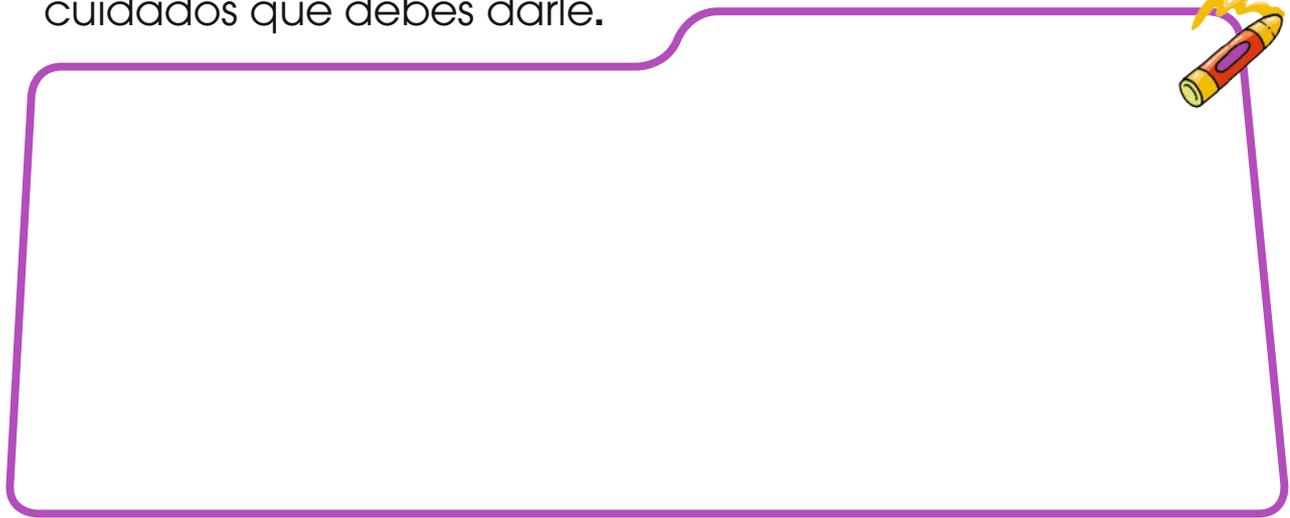
1. **Decora** el marco de la imagen familiar a tu gusto. **Utiliza** las ilustraciones de la página 149.



2. **Cuenta** en clase cómo se llama cada persona de tu familia y cuál es la relación de parentesco contigo.



3. Algunos animales pueden formar parte de la familia; por ejemplo, perros, gatos, conejos, cuyes, etc. ¿Tienes alguna mascota o te gustaría tenerla? **Dibújala** e **indica** los cuidados que debes darle.



4. **Escucha** estas frases y **complétalas** en voz alta.

- Lo que más me gusta de mi familia es:
- Mi familia dice que yo:
- La persona de mi familia con la que más me divierto es:
- Mi padre, madre o representantes son:
- Mi familia ampliada está formada por:

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación



• Me reconozco como parte de una familia y la valoro.

• Reconozco los animales domésticos y los cuidados que necesita.

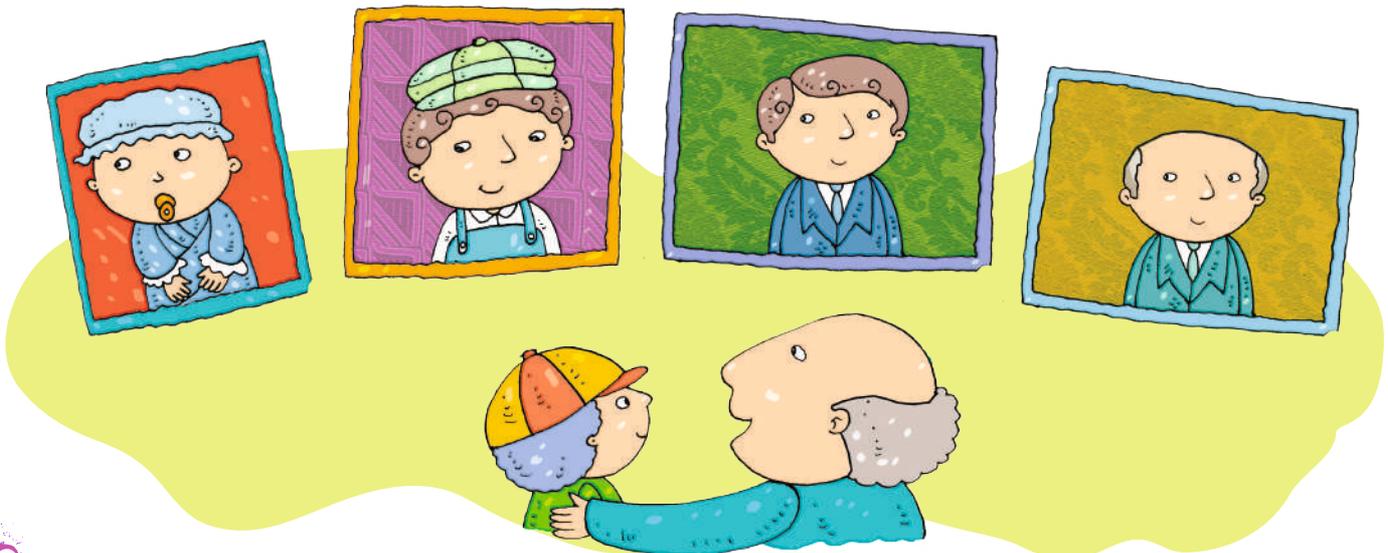
Aprende a...

Observar

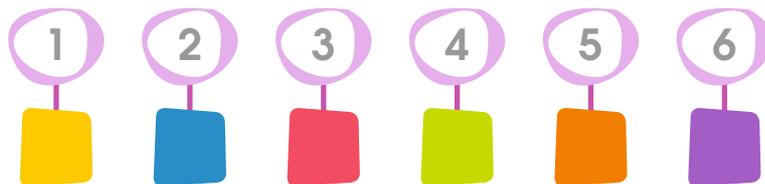
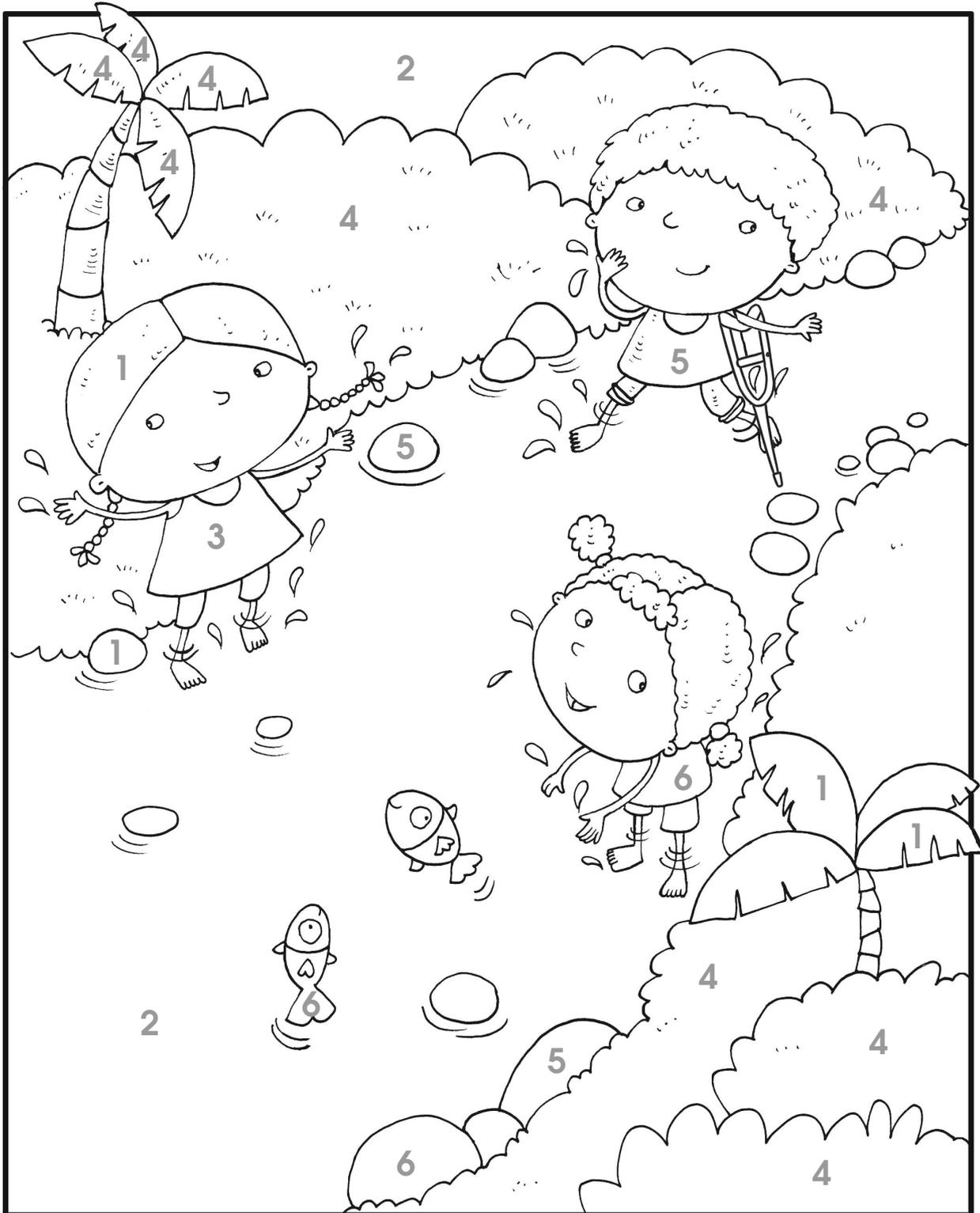
1. **Observa** las imágenes. **Descubre** el pedazo que le hace falta y **márcalo** con una X.



2. **Contesta:** ¿Por qué el abuelo indica los retratos colgados en la pared a su nieto?



3. Pinta la escena familiar siguiendo las claves.



Experiencias y experimentos

Taller

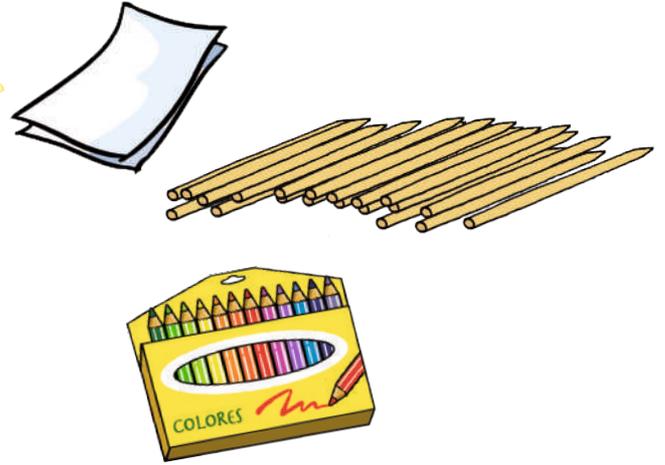
En grupo

Jugamos con nuestras mascotas

En este taller fabricaremos divertidas mascotas de papel. Luego, jugaremos con ellas y representaremos historias para comprender la importancia de formar parte de una comunidad.

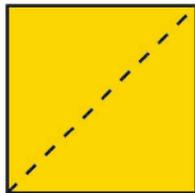
Necesitamos

- Pedazos de papel, cortados en cuadrados
- Lápices de colores o marcadores
- Palos de helado



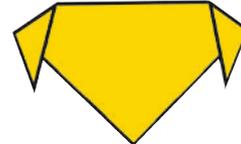
¿Cómo lo hacemos?

1



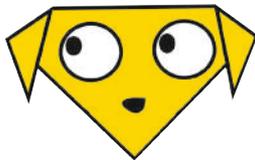
Doblamos el papel hasta formar un triángulo.

2



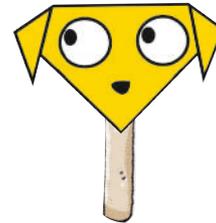
Doblamos las puntas del triángulo hacia delante, para crear al perro y hacia atrás para el gato.

3



Dibujamos la cara a nuestro gusto.

4



Colocamos un palo de helado afirmado por cinta adhesiva.

1. **Escuchemos** atentamente esta historia.

Perros y gatos

Había una vez un  llamado Rufo.

Ninguno de los  del barrio quería ser su amigo porque Rufo era muy grande y causaba temor.

Un día, mientras caminaba por la calle, se cruzó con una pandilla de .

Los gatos echaron a correr.

Rufo se quedó otra vez solo y comenzó a llorar.



Al ver esto, los  regresaron para saber qué pasaba.

Rufo les contó que no tenía amigos porque todos en el barrio le temían por su tamaño.

Los  se acercaron y jugaron con él.

Los  del barrio hicieron lo mismo.

Desde ese momento, Rufo se sintió muy feliz.

2. **Formemos** grupos de ocho personas y **representemos** esta historia con los títeres que creamos.

Buen vivir

Tengo derecho a divertirme

1. **Observa** estas imágenes. **Pon** un ✓ en la que te guste más y **di** las razones.



2. **Responde:** ¿Por qué los niños de la ilustración de la izquierda lucen felices?

3. **Dibuja** una 😊 en las actividades de recreación que te gustan.



4. ¿De qué otras maneras puedes divertirte? **Cuéntalo** a la clase.

En grupo

5. Junto con su maestra o maestro, **salgan** a un espacio abierto y **jueguen**. **Comenten** luego si les gustó y por qué.

En mi caja fuerte

Las niñas y los niños necesitamos divertirnos para crecer sanos y ser felices. Esto lo podemos lograr a través del deporte, de los juegos y de actividades divertidas.

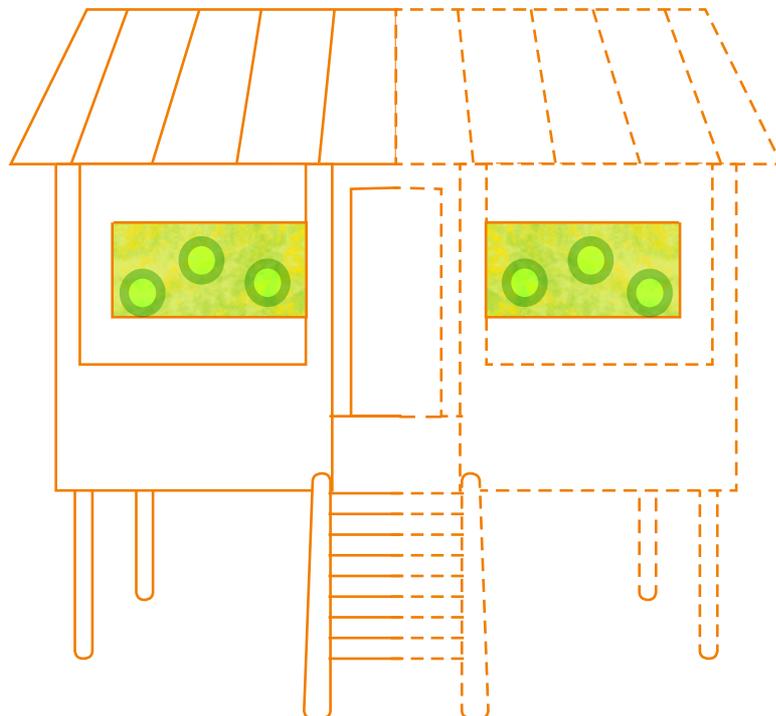
Revisión del bloque

1

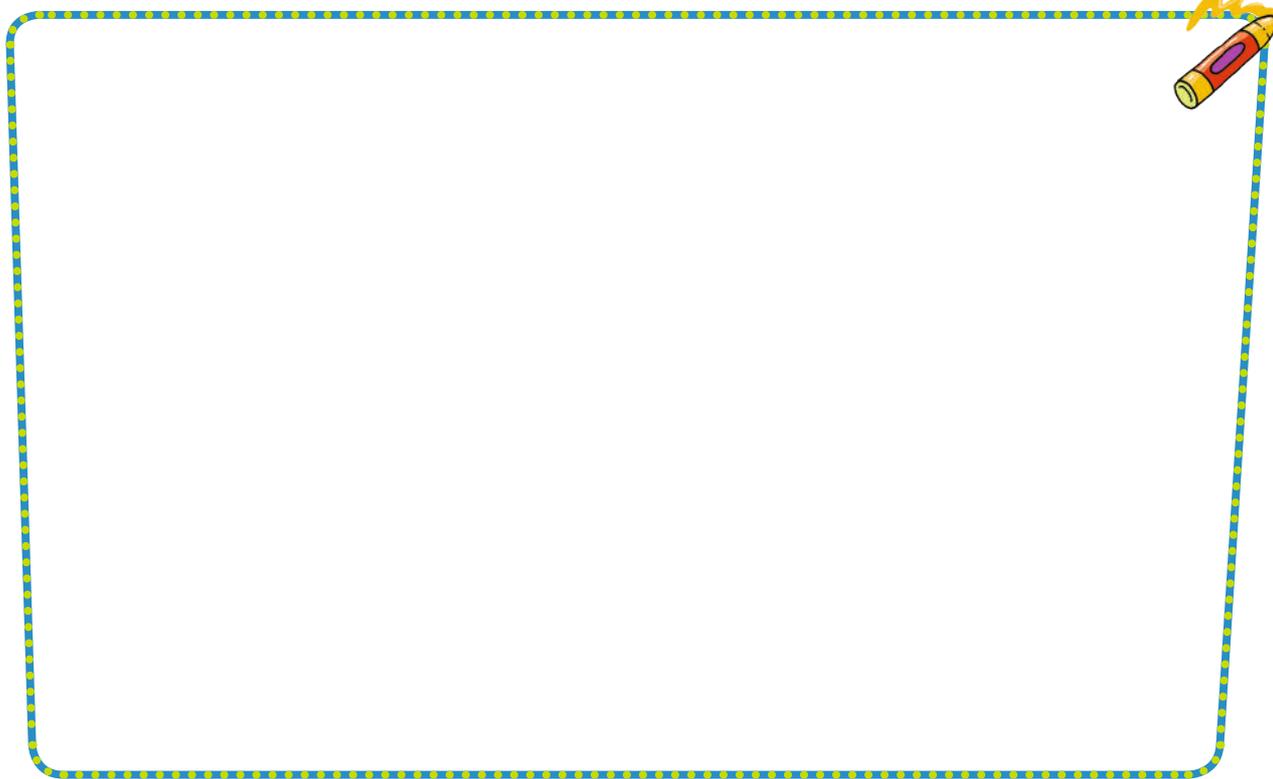
1. **Une** a estos niños y niñas con sus respectivas familias.
Explica por qué los relacionaste así.



2. **Repasa** las líneas entrecortadas para completar esta vivienda, **píntala** y **di** oralmente en qué lugar puede estar construida.

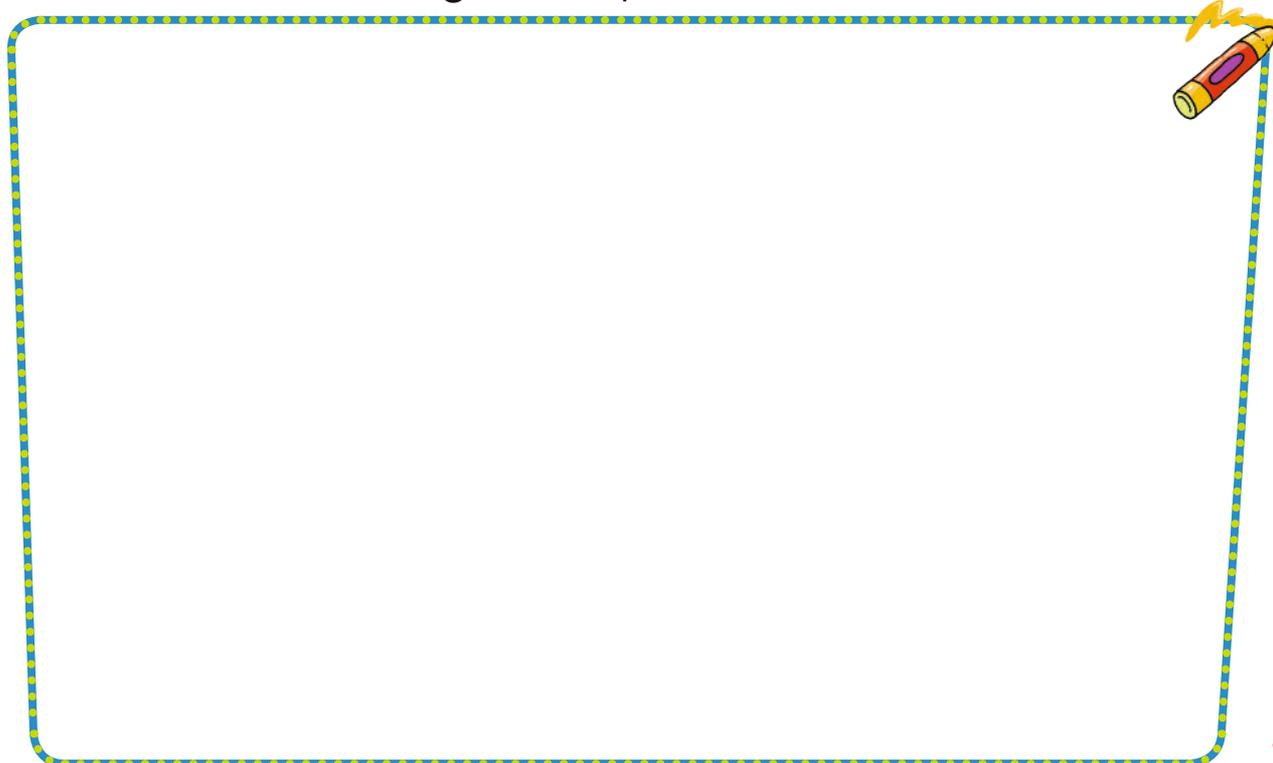


3. **Dibuja** a tu familia y **cuenta** a la clase cómo está formada.



4. **Menciona**, en voz alta, tres tareas domésticas que puedes realizar sin ayuda.

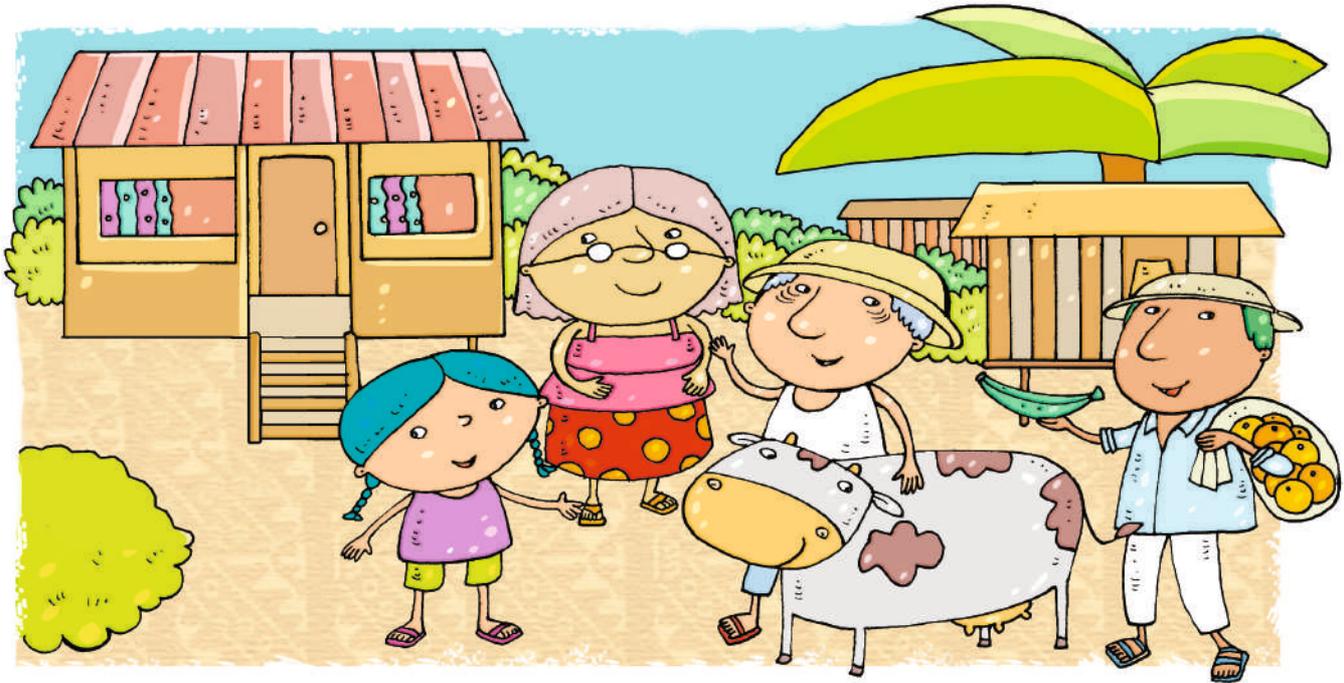
5. **Recorta**, de revistas en desuso, imágenes que representen valores familiares. **Pégalas** aquí.



Bloque 2

Soy un buen vecino

Eje transversal: Formación ciudadana



Observa y responde

- ¿Cómo se encuentran ubicadas las casas de la imagen?, ¿quiénes viven en cada una?
- ¿Existe alguna relación entre las personas de las distintas casas?
- ¿Por qué las personas se muestran amistosas entre sí?

Objetivo

- Reconocer su sentido de pertenencia a una vecindad, como un contexto social y natural en el que se desarrolla, para valorarlo e ir forjando su propia identidad.

Contenidos

- El entorno cercano
- Puntos de referencia del entorno
- Vecinos y vecinas: oficios y profesiones
- Servicios básicos y complementarios
- Salud, educación y transporte
- Trabajo comunitario

Lección 1 El entorno cercano

Mi vecindad

Destreza con criterios de desempeño: Identificar el entorno cercano y el lugar donde vive, a partir de la identificación de sus particularidades y necesidades sociales, culturales y naturales.

Preguntón

- ¿Sabías que la palabra «entorno» significa «lo que rodea»?
- ¿Cuál es el entorno de tu escuela?



<http://www.magep.org.ec/mage>



<http://www.turismoblog.com>



<http://www.4kps.com>

Tu casa se encuentra en un **entorno natural** y en un **entorno construido** por las personas.

Los ríos, el mar, los montes y montañas forman el entorno natural. También, las plantas y animales propios de cada paisaje.

Recintos, caseríos y barrios son entornos construidos y son **conjuntos** de viviendas donde habitan muchas familias.

Mi primer diccionario

conjuntos. Grupos.

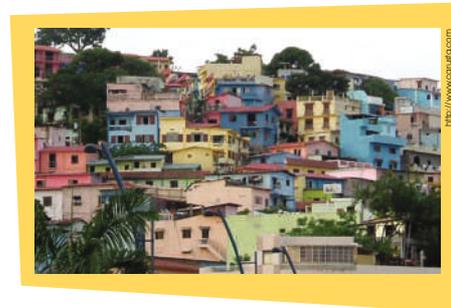


vecinos. Personas que habitan con otras en un mismo barrio o pueblo.



Todos los recintos, caseríos o barrios tienen un nombre que nos permite conocer su origen, las características de la zona o los anhelos de los **vecinos** y vecinas; por ejemplo:

La Esperanza, El Empalme, Cruz Loma, La Ferroviaria, entre otros.



<http://www.casafab.com>

En mi caja fuerte

Mi vivienda se ubica dentro de un entorno natural y de uno construido por las personas.

Antes de comenzar

Con tus compañeras y compañeros, den ejemplos de entornos naturales y construidos.



1. Con ayuda de un adulto, **escribe** el nombre del recinto, caserío, barrio o pueblo donde vives. **Averigua** el origen de la denominación y **cuéntalo** en clase.

Mi

se llama



2. **Dibuja** el entorno natural que rodea a tu vivienda.



3. **Escucha** a tu maestro o maestra atentamente. En pareja, **recorten** y **peguen** imágenes que representen cada concepto.

En grupo

<p>Pueblo o ciudad Conjunto de barrios.</p>	<p>Barrio Conjunto de viviendas en un pueblo o ciudad.</p>	<p>Caserío o recinto Conjunto de viviendas en el campo.</p>
--	---	--

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco el entorno natural de mi vivienda.
- Identifico entornos construidos por las personas.



Puntos de referencia del entorno

Destreza con criterios de desempeño: Describir los puntos de referencia del entorno de mi recinto, caserío o barrio, desde la identificación y ubicación de puntos naturales y creados.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que, en otras partes del mundo, a los caseríos o recintos se los llama aldeas?
- ➔ ¿Qué lugar es el más importante de tu localidad?

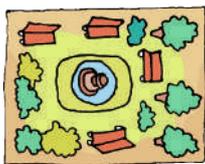
Los **puntos de referencia** son lugares clave que facilitan la ubicación de un sitio dado. Generalmente, en todos los recintos, caseríos o barrios se pueden encontrar los siguientes puntos de referencia:

- Una tienda
- Una iglesia
- Una escuela o colegio
- Una **plaza** o un parque
- El mercado
- El **cementerio**
- Algo sobresaliente del paisaje: loma, monte, río, caída de agua, entre otros.

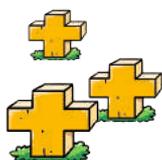


Mi primer diccionario

plaza. Lugar ancho y espacioso, donde desembocan varias calles.

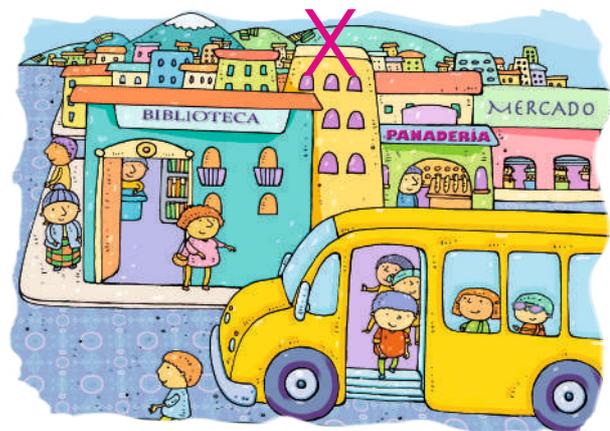


cementerio. Terreno destinado a enterrar cadáveres.



Por ejemplo, en el barrio San Marcos encontramos un mercado, una parada de bus y algunos edificios.

Si alguien te pregunta cómo llegar al edificio marcado con una X, de seguro tú le dirás que queda detrás de la biblioteca y al lado de la panadería.



En mi caja fuerte

Los puntos de referencia permiten que nos ubiquemos con facilidad en un lugar.

Antes de comenzar

Identifica, con tus compañeras y compañeros, tres puntos de referencia en el entorno.



1. **Imagina** que la casa colocada en la mitad del cuadro es el lugar donde vives. **Dibuja** alrededor puntos de referencia propios de tu recinto, caserío o barrio.

Izquierda



Derecha



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

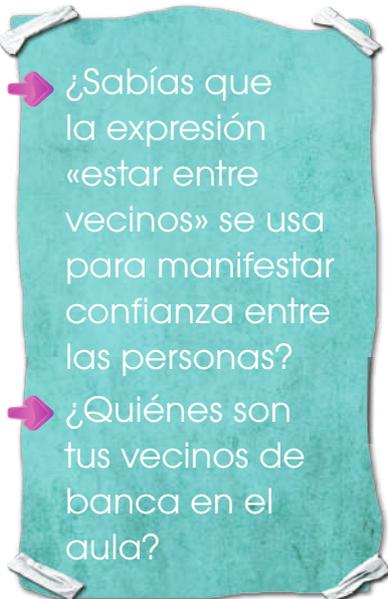
- Identifico puntos de referencia comunes.
- Ubico puntos de referencia en mi entorno.



Vecinos y vecinas: oficios y profesiones

Destreza con criterios de desempeño: Identificar a las personas que viven en el entorno inmediato, desde la descripción de sus características personales y ocupacionales en relación con el medio.

Preguntón



Mi primer diccionario

inmediata.

Contigua o muy cercana a algo o alguien.



fontanería. Tarea realizada por plomeros, gasfiteros o fontaneros.



Los **vecinos** y **vecinas** son las personas con quienes formamos nuestra comunidad **inmediata**.

En un recinto, caserío o barrio, cada vecina y vecino es importante porque colabora con su trabajo y esfuerzo al bien de la comunidad.

Algunos realizan **oficios** muy importantes: se dedican a la agricultura, albañilería, **fontanería**, carpintería, costura, reparaciones eléctricas y más.



Otras personas ayudan desde sus **profesiones**: son médicos, abogados, profesores, ingenieros, etc.

También hay quienes se dedican al **arte**:

pintores, escritores, músicos, bailarines, etc.



Finalmente, ciertos profesionales trabajan en prestar servicios a la comunidad, como los bomberos y los policías, entre otros. Los oficios, profesiones y artes son muy importantes.



En mi caja fuerte

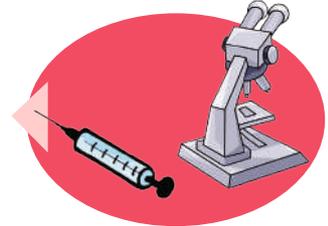
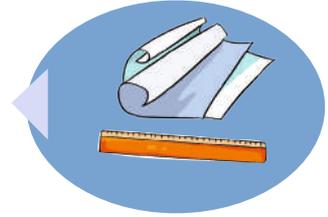
Todos los trabajos pueden ser realizados por mujeres y hombres por igual.

Antes de comenzar

Escucha a tus compañeras y compañeros qué trabajos son frecuentes en sus vecindarios.



1. Une, mediante líneas, al trabajador con sus herramientas.



2. Resuelve estas adivinanzas junto con tus compañeras y compañeros.

En grupo

Si jugando te caíste
y sentiste gran dolor,
con cuidado, yo te curo
porque soy un gran...

Con pinceles y papeles
a todo le pongo color.
Ante ustedes me presento,
mi trabajo es ser...

Adaptación, «Adivinanzas de oficios y profesiones», Revista Maestra Jardinera, EDEBÉ.



3. Recorta, de revistas en desuso, la imagen de la profesión o del oficio que te gustaría realizar cuando seas grande y **pégala** en una cartulina. **Cuenta** a la clase tus porqué.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco oficios y profesiones.
- Valoro el trabajo de cada persona en una comunidad.



Lección 4 Servicios básicos y complementarios

Mi vecindad

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer las necesidades y servicios que existen en la localidad, desde la observación y descripción de los problemas de su entorno natural y social, demostrando sentido de pertenencia y planteando alternativas de solución.

Preguntón

- ¿Sabías que en la actualidad muchos recintos y barrios no poseen agua potable?
- ¿Cómo se consigue el agua en tu recinto, caserío o barrio?

Las familias necesitan de **servicios básicos**. Se llaman así porque permiten que las personas tengan una vida cómoda y saludable.



El **agua**, por ejemplo, sirve para cocinar, asearnos y saciar la sed.

En algunos lugares, el agua es potable, es decir, apta para ser bebida. En otros, se la consigue de

ríos, pozos o de la lluvia, por lo que debe ser hervida para su consumo.



Mi primer diccionario

hervida. Agua que produce burbujas por acción del calor.



electrodomésticos. Aparatos eléctricos del hogar.



La **luz eléctrica** da claridad durante las noches y permite usar electrodomésticos como la refrigeradora, la televisión y la radio.

Los **caminos vecinales** y **calles** comunican a las casas con los lugares importantes del recinto o barrio. Las carreteras, por su parte, comunican a una localidad con otras.





El **alcantarillado** es una red de tubos bajo tierra para transportar las aguas servidas que quedan luego de lavar los platos o asearnos.

El **drenaje pluvial** permite canalizar el agua lluvia, para que pueda ser utilizada en plantaciones e incluso en el hogar.



En la actualidad, existen otros **servicios complementarios** como: la telefonía fija, la móvil y la Internet, que nos permiten comunicarnos rápidamente con otras personas en cualquier lugar del mundo.



Mi primer diccionario

drenaje.

Salida de las aguas mediante zanjas o tubos.



pluvial. Relativo a la lluvia.



En mi caja fuerte

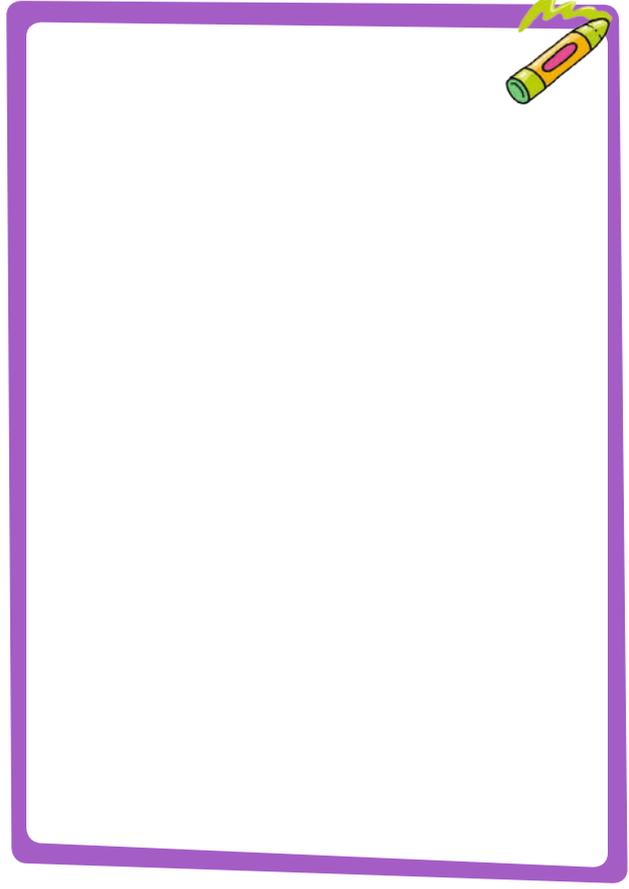
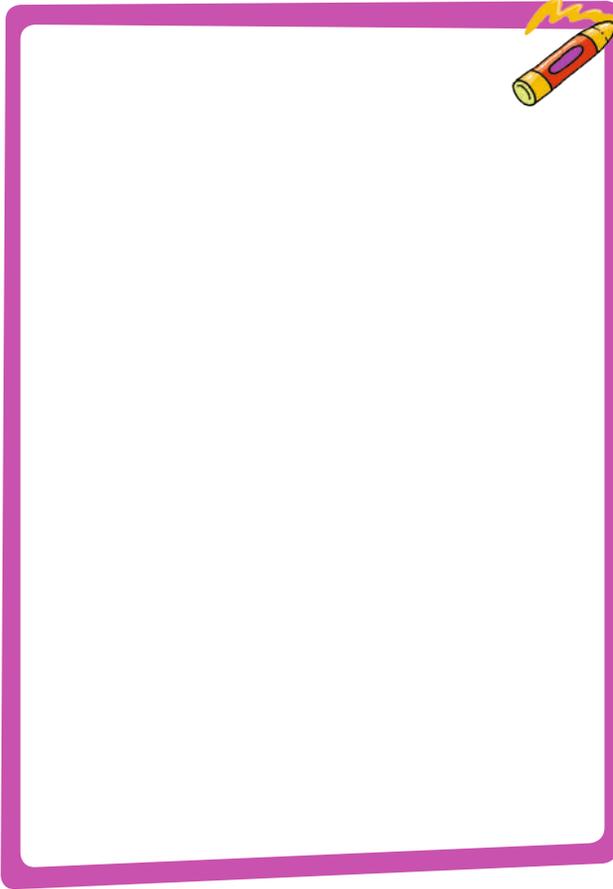
Mi familia y yo tenemos derecho a acceder a servicios básicos y complementarios, como agua, luz, caminos, carreteras, alcantarillado y drenaje.

Antes de comenzar

Escucha a tus compañeras y compañeros cómo utilizan los servicios básicos en su vida diaria.



1. Dibuja dos lugares de la naturaleza donde se puede encontrar agua.



2. Piensa y comenta en clase: ¿Puede ser consumida el agua del mar? ¿Por qué?



3. Diviértete cantando y bailando al ritmo de esta canción, junto con tus compañeras y compañeros.

En grupo

Que llueva, que llueva,
la vieja está en la cueva,
los pajaritos cantan,
las nubes se levantan,
que sí, que no,
que caiga
un chaparrón.



Que siga lloviendo,
los pájaros corriendo,
florezca la pradera,
al son de primavera,
que sí, que no,
que caiga un chaparrón.

Canción popular



4.Tacha, con una X, los servicios básicos que posee tu barrio.



5.Recorta y pega, de revistas en desuso, imágenes de artefactos que funcionen gracias a la electricidad. **Explica,** en voz alta, la utilidad de cada uno.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico los servicios básicos y complementarios que hay en mi localidad.
- Comprendo la importancia de los servicios básicos.



Lección 5 Salud, educación y transporte

Mi vecindad

Destreza con criterios de desempeño: Identificar los servicios de salud, educación y transporte de la localidad, identificando sus problemas y las necesidades de los habitantes.

Preguntón

¿Sabías que las personas podemos correr, nadar, caminar para movernos de un lugar a otro, pero no podemos volar por nosotros mismos?

¿De qué otras maneras puedes movilizarte?

Las personas necesitamos también de otros servicios para nuestro bienestar, como la atención a la salud, el acceso a la educación y la facilidad de transporte.



La atención a la **salud** es un **derecho** de todos, desde la **concepción** hasta la muerte.

A lo largo de nuestras vidas, es necesario controlar el peso, la estatura, el crecimiento y el funcionamiento del cuerpo. Cuando nos sentimos enfermos, debemos acudir al doctor.

Mi primer diccionario

derecho. Garantía, poder de la persona.



concepción. Origen de la vida.



La atención médica se la da en dispensarios, centros de salud, clínicas y hospitales.





La **educación** es otro derecho importante que nos convierte en individuos responsables, que cumplen sus tareas.

Nos ayuda a conocer y a hacer cumplir nuestros derechos.

Nos permite alcanzar un oficio o una profesión, para vivir dignamente cuando seamos adultos.

El **transporte** es un servicio que facilita la **comunicación** entre las personas, así como el acceso a los servicios básicos, de salud y educación.

Imagina, por ejemplo, el tiempo que te tomaría llegar a un lugar **distante** caminando y el tiempo que demoras si vas en bus o en automóvil.

El transporte puede ser:



Aéreo: avión, avioneta, helicóptero.

Marítimo: trasatlántico, buque, barco, yate.



Fluvial: lancha, canoa, piragua, balsa, barco.

Terrestre: bus, buseta, automóvil, motocicleta, bicicleta.



En mi caja fuerte

Tengo derecho a ser atendido en centros de salud y a educarme durante toda mi vida.

Mi primer diccionario

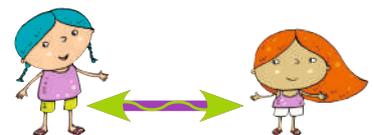
comunicación.

Acción de asociarse y hablar con los demás.



distante.

Que está lejos.

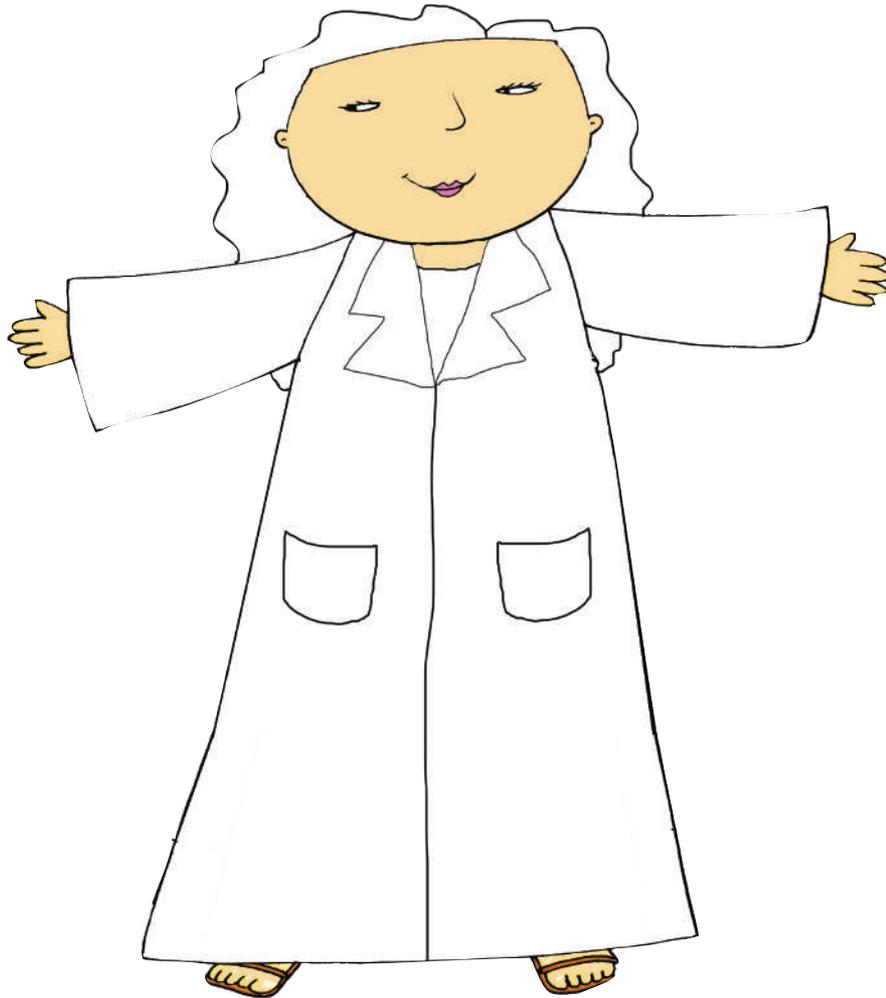


Antes de comenzar

Escucha a tus compañeras y compañeros su opinión acerca de si la educación mejora sus vidas.



1. **Pega** algodón blanco en el mandil de esta doctora.



2. **Responde** en voz alta: ¿Por qué crees que el mandil de los médicos es de color blanco?



3. **Cuenta** a la clase:

- ¿Cuándo fue la última vez que visitaste al doctor? ¿Por qué lo hiciste?
- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Cuál es el centro de salud más cercano a tu recinto o barrio?
- ¿Puedes llegar con facilidad hasta el centro de salud?

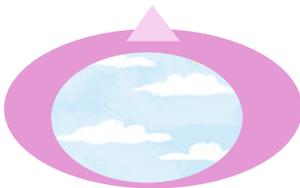




4. Dibuja a tu maestra o maestro. **Dile** lo que piensas de su trabajo.



5. Une cada medio de transporte con la vía correspondiente. **Cuenta** cuáles existen en tu localidad.



6. Haz barcos y aviones con papel de reciclaje.



Con tus compañeros y compañeras, **inventa** historias de viajes y **juega** con estos.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco mis derechos a recibir salud y educación.
- Identifico vías y medios de transporte de mi localidad.



Trabajo comunitario

Destreza con criterios de desempeño: Explicar que la cooperación entre vecinos contribuye al desarrollo de la comunidad, demostrando sentido de pertenencia y contribuyendo al desarrollo de la comunidad.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que el ser humano puede conseguir todo lo que se proponga, gracias a su inteligencia y trabajo?
- ➔ ¿Has realizado alguna tarea o acción con ayuda de otras personas?, ¿cuál?

Cuando las familias del recinto Vista Hermosa ocuparon sus viviendas, éstas no tenían luz eléctrica ni agua potable, tampoco calles ni carreteras.

Para conseguir agua, debían caminar hasta un río lejano y cargar cubetas muy pesadas. Por eso, los vecinos y vecinas se organizaron en un **comité** y, con mucho esfuerzo, lograron conseguir los servicios básicos.

También realizaron **mingas** para construir un parque, una casa comunal y las calles necesarias para comunicar a las familias entre sí.

Mi primer diccionario

comité. Grupo de personas encargadas de una tarea.



mingas. Trabajos gratuitos en común.



Ahora, todos viven más cómodamente, gracias a su trabajo y cooperación. Están felices porque su recinto es como una gran familia unida y solidaria.



En mi caja fuerte

Puedo colaborar en mi comunidad con pequeñas tareas como no botar basura o cuidar los parques.

Antes de comenzar

Pregunta a tus compañeros si es beneficioso trabajar en grupo.

En grupo



1. Realicen, entre todos, una minga para limpiar y arreglar su aula o una parte de su escuela.



2. Cuenta a tus compañeros y compañeras cómo te sentiste al trabajar en equipo y **dibuja** tu experiencia.



3. Pega la imagen de una obra que tu comunidad necesita y que podría ser conseguida mediante el trabajo gratuito de todas las personas.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico tareas que pueden ser realizadas mediante trabajo comunitario.
- Colaboro con mi comunidad de manera entusiasta.



Aprende a...

Comparar

1. **Observa** atentamente las dos escenas de esta minga, **descubre** y **tacha** cinco diferencias entre ambas.



2. Encierra, en círculos de igual color, al trabajador y su sombra.



3. Compara los objetos y **dibuja** la imagen que hace falta.



Experiencias y experimentos

Taller

En grupo

Fabricamos juguetes

En este taller fabricaremos juguetes de forma sencilla con nuestros compañeros y compañeras. De esta manera, podremos comprender la importancia de trabajar en equipo para conseguir un objetivo.

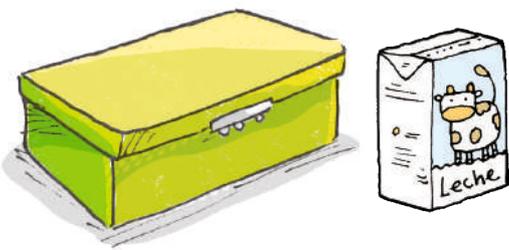
Necesitamos

- Cajas de cartón
- Lápices de colores
- Marcadores
- Témperas y pincel
- Papel brillante
- Cinta adhesiva o goma
- Recortable de la página 151



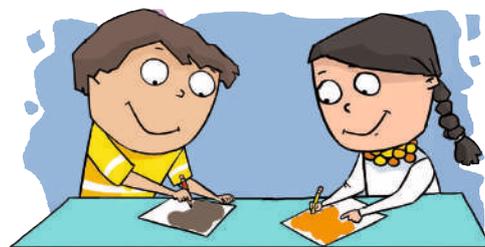
¿Cómo lo hacemos?

1



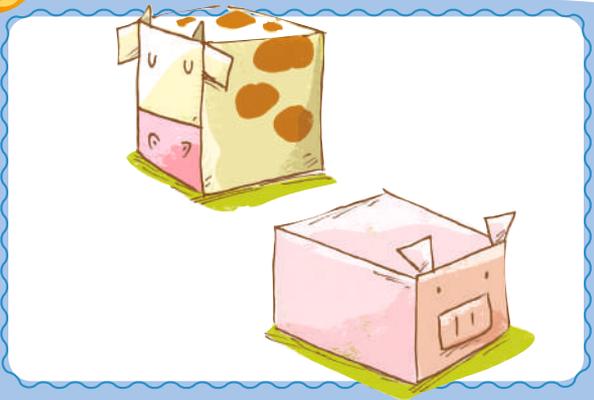
Recogemos varias cajas de cartón: de zapatos, de leche, entre otras.

2



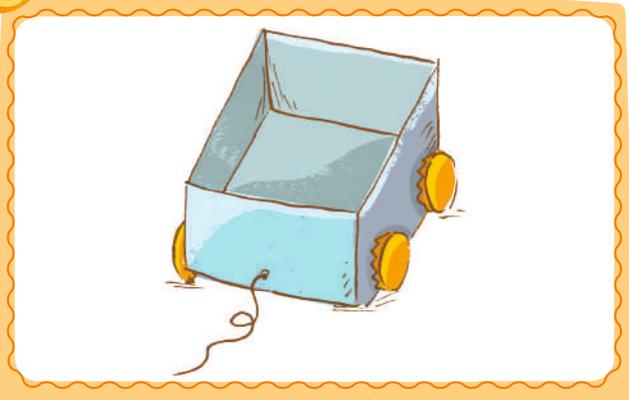
Elegimos el animal que queremos crear. Pintamos la caja con las témperas.

3



Recortamos la cara del animal elegido y la pegamos en la caja. ¡Está listo su juguete de cartón!

4



También pueden fabricar coches utilizando tapas de botellas, como ruedas, y un cordón para halar. Sigue el modelo.

5



Por último, pueden hacer un sapo tragamonedas y practicar su puntería.

¡Mira lo fácil que es!

¡Acción!

En el patio o en un espacio abierto, **jueguen** con tus compañeras y compañeros. **Compartan** los juguetes que han creado.

Buen vivir

Respeto a los adultos mayores de mi comunidad

1. **Escucha** atentamente esta historia.



Simón acaba de cumplir 87 años. Fue uno de los fundadores del barrio La Unión. Junto a otras personas, ayudó en la construcción del parque y del centro de salud.

Pero ahora, pocos de sus vecinos saben su historia. La mayoría ni siquiera lo toma en cuenta; otros se ríen de su lento caminar y de lo difícil que le resulta llevar las compras.

2. **Conversa** con tus compañeras y compañeros sobre cómo se sentirá Simón.
3. **Piensa** cómo te sentirías tú si nadie te tomara en cuenta o si te faltaran al respeto.

En grupo

4. **Planteen** acciones que se pueden hacer para respetar a los adultos mayores de la comunidad. Con ayuda de su maestro o maestra, **realicen** un cartel al respecto.
5. **Di**, ante la clase, si te comprometes a respetar a los adultos mayores de tu comunidad y cómo lo harás.

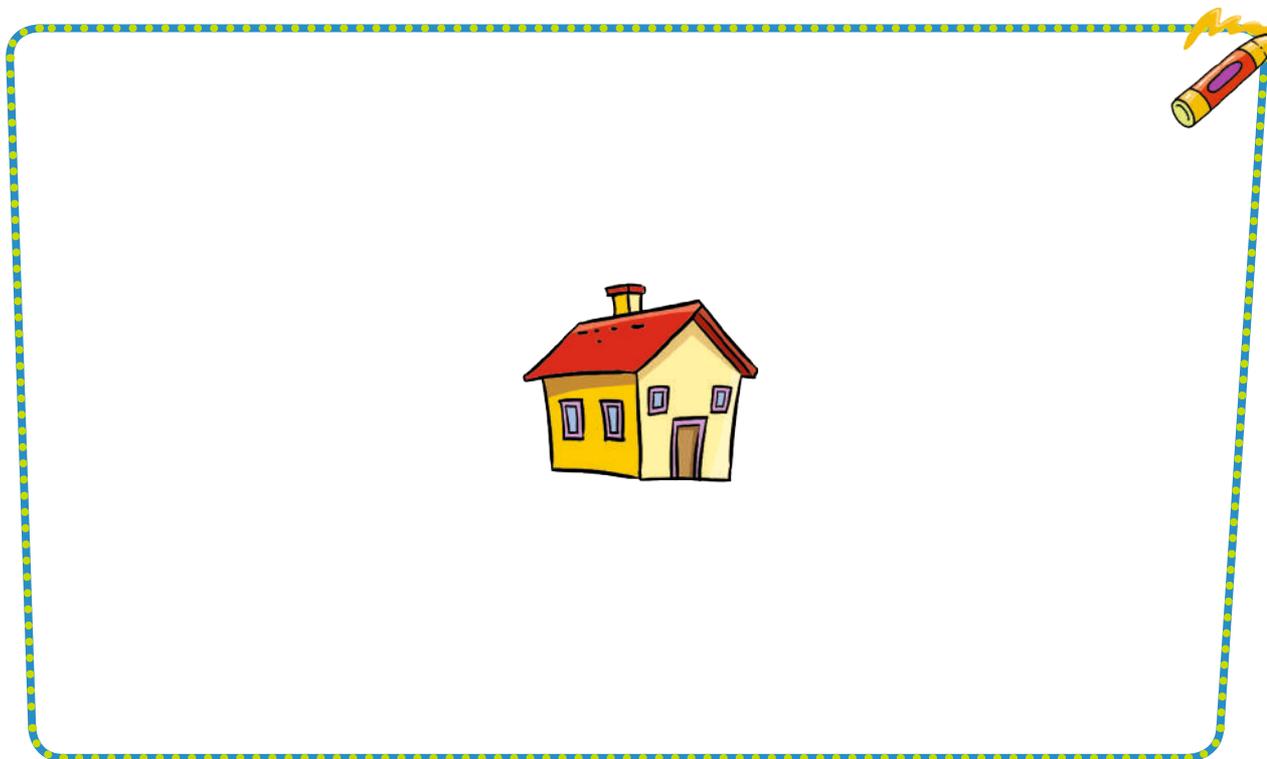
En mi caja fuerte

Los adultos mayores son personas muy especiales que merecen respeto, afecto y cuidado de sus familiares y de la comunidad.

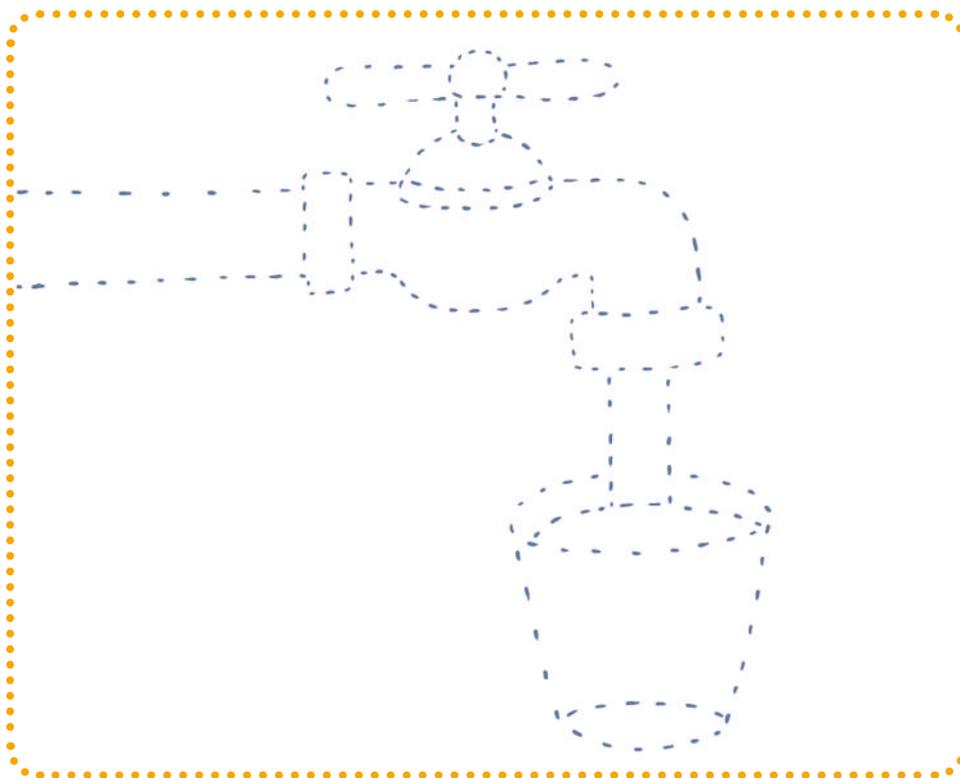
Revisión del bloque

2

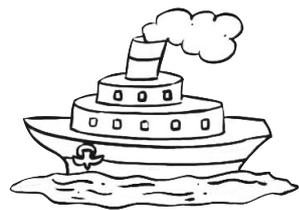
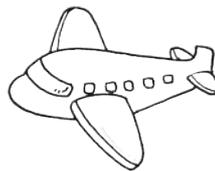
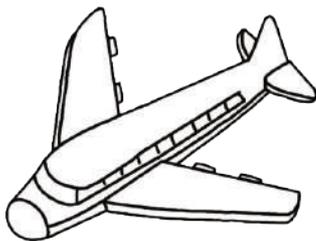
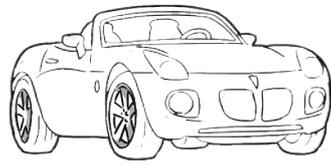
1. **Dibuja** puntos de referencia que permitan localizar tu casa.



2. **Une** los puntos y **descubre** un servicio básico. **Píntalo**, **di** en voz alta cuál es e **indica** cómo tu comunidad se provee de este servicio.



3. **Pinta** los medios de transporte aéreos.



4. **Relaciona** los servicios básicos con las personas que los están utilizando. **Comenta** cómo estos facilitan la vida diaria.



5. **Comenta**, con tus compañeras y compañeros, qué acciones puedes realizar en favor de tu comunidad.



Bloque 3

Soy feliz en mi escuela

Eje transversal: Formación para la democracia



Observa y responde

- ¿Qué hacen los diferentes niños y niñas de la ilustración?
- ¿Están solos los niños y niñas?
- ¿Por qué las niñas y los niños deben asistir a la escuela?

Objetivo

- Identificarse como miembro de su escuela, reconociendo las dependencias y los roles de las personas que laboran en ella, y practicando acciones de seguridad personal y cuidado de las instalaciones.

Contenidos

- La escuela, mi segundo hogar
- Entorno y dependencias de la escuela
- Personas que trabajan en la escuela
- Materiales y mobiliario de la escuela
- Aprendizaje y diversión en la escuela
- Comportamiento en la escuela

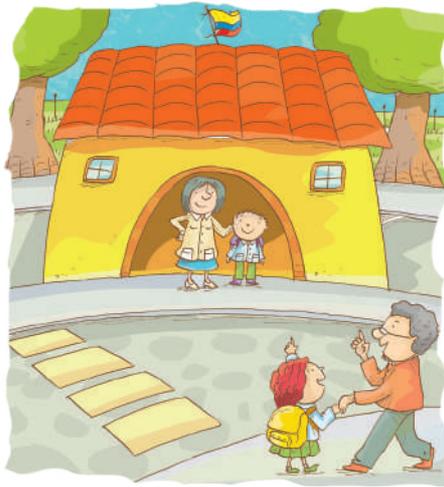
La escuela, mi segundo hogar

Destreza con criterios de desempeño: Asociar la escuela como un segundo hogar, desde la identificación y relación con sus compañeros y docentes con quienes comparten actividades escolares, culturales y sociales.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que desde que asistimos a una guardería pasamos la mayor parte del tiempo con personas que no forman parte de nuestras familias?
- ➔ ¿Cuántos amigos o amigas tienes en la clase?

La **escuela** es el lugar a donde asistimos para aprender, divertirnos y hacer amigas y amigos. Es como un segundo hogar porque allí conviven personas adultas, niñas y niños durante varias horas del día, bajo ciertas normas de comportamiento.



Por ejemplo: hay una hora de entrada y de salida, se debe usar un uniforme o alguna identificación, hay momentos y lugares para jugar, para comer y para estudiar.

También en la escuela

Mi primer diccionario

normas. Reglas que se deben seguir.



especial. Singular o particular, que se diferencia de lo común o general.

se viven valores como el respeto, la amistad, el cariño y la solidaridad.

Cada escuela tiene algo especial, pero lo más importante es que tú formas parte de ella.



En mi caja fuerte

Mi escuela tiene normas y reglas que debo respetar para convivir con los demás.

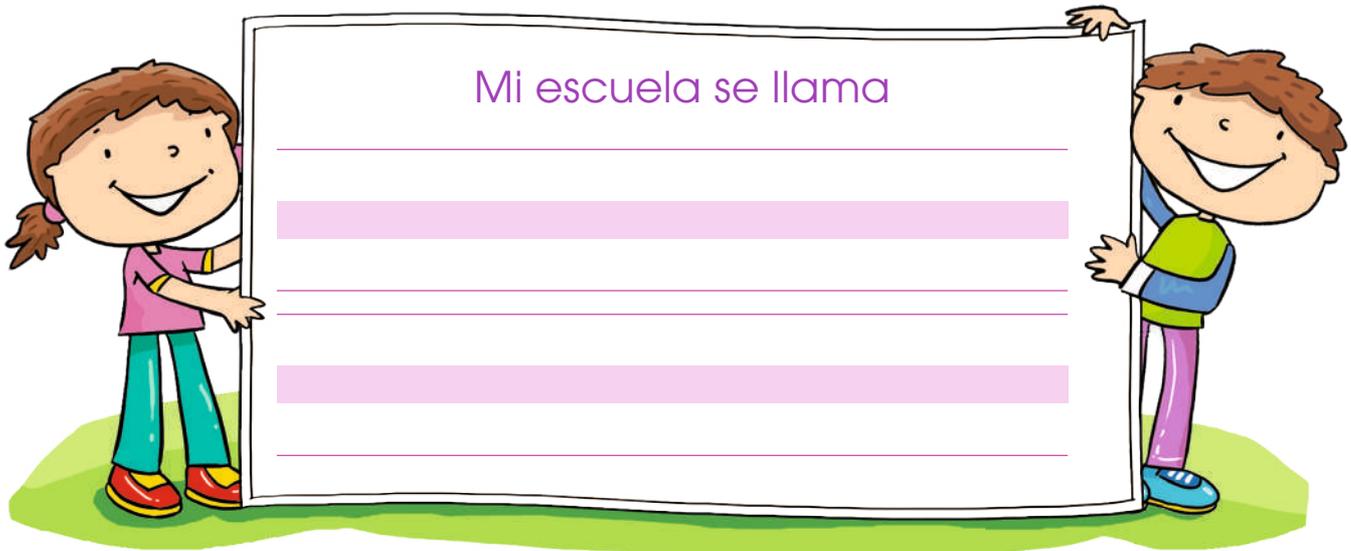


Antes de comenzar

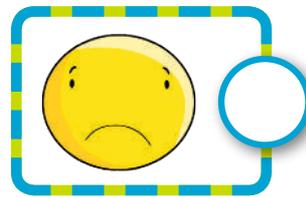
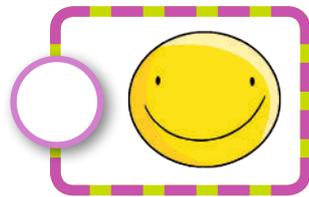
Escucha a tus compañeros por qué son necesarias las normas de comportamiento.



1. Solo o con la ayuda de una persona adulta, **escribe** el nombre de tu escuela en el cartel.



2. **Imagina** que estás cruzando la puerta de tu escuela para entrar a clases, ¿cómo te sientes al hacerlo? **Marca** con una X la respuesta y **explica** por qué.



3. **Aprende** este poema y **recítalo** a coro para demostrar la alegría de hacer amigos y amigas en la escuela.

En grupo

Canción primaveral

Salen los niños alegres
de la escuela, poniendo
en el aire tibio del
abril canciones tiernas.

¡Qué alegría tiene el
hondo silencio de la calleja!
Un silencio hecho pedazos
por risas de plata nueva.



Federico García Lorca

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico características de mi escuela.
- Aprecio mi escuela como mi segundo hogar.



Entorno y dependencias de la escuela

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer los principales lugares del entorno y las dependencias de la escuela, a través de la descripción de rutas para llegar hasta el establecimiento.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que hay escuelas muy grandes que llegan a ocupar barrios enteros y escuelas tan pequeñas que tienen solo un aula?
- ➔ ¿Qué detalles o características tiene tu aula? Menciona cinco.

Cada escuela está rodeada por un entorno natural distinto: montañas, mar, ríos, árboles, etc. También hay construcciones diferentes alrededor: casas, edificios, haciendas, **fincas**, etc., según el lugar y el clima.

Observa los entornos de estas dos escuelas: La escuela de Francisco está ubicada en la ciudad.



En cambio, la escuela de Lourdes queda en el campo.



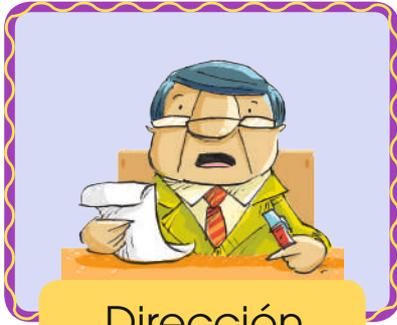
Mi primer diccionario

fincas. propiedades en el campo.



Es muy importante reconocer los puntos de referencia de la escuela para saber dónde está localizada y cómo podemos llegar.

Hay escuelas grandes y pequeñas. Algunas cuentan con estas dependencias:



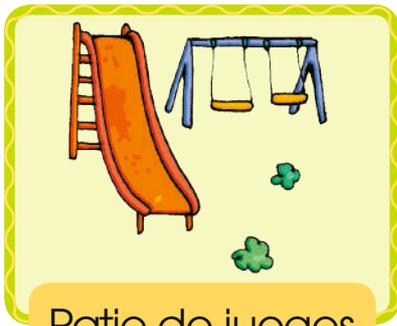
Dirección



Aula



Enfermería



Patio de juegos



Biblioteca



Cancha



Comedor



Lugar de actos



Bar



Sala de tecnología



En mi caja fuerte

Mi escuela está rodeada por un entorno único: si reconozco los puntos de referencia, me ubicaré con facilidad.

Mi primer diccionario

dependencias.
Habitaciones,
espacios.



Antes de comenzar

Identifica, junto a un compañero o compañera, un punto de referencia para llegar a tu escuela.



1. En compañía de tu maestra o maestro y de tus compañeros, **realiza** un recorrido alrededor de tu escuela.

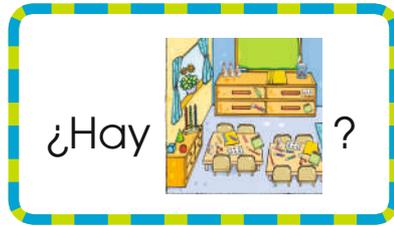


2. **Dibuja** los puntos de referencia más importantes para llegar hasta tu escuela.





3. Observa las dependencias de tu escuela y **une**, mediante líneas, la pregunta con la respuesta adecuada.



Sí



No



4. Piensa y comenta con tus compañeras y compañeros, qué espacio te gustaría que hubiera en tu escuela.



5. Con ayuda de la maestra o maestro, aprende la localización exacta de tu escuela: recinto, barrio, sector, calles.

Mi escuela está ubicada en



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

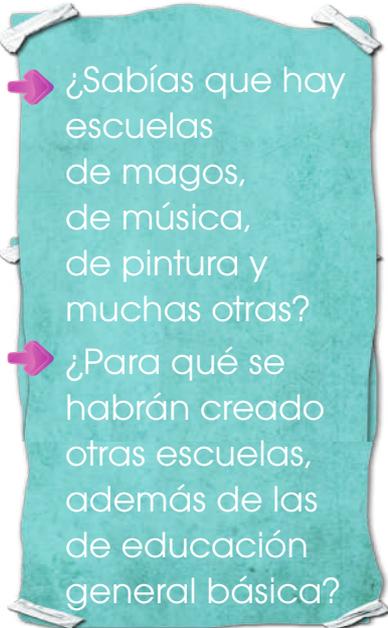
- Reconozco el entorno de mi escuela y sus puntos de referencia.
- Identifico las dependencias de mi escuela.



Personas que trabajan en la escuela

Destreza con criterios de desempeño: Relacionar a las personas que trabajan en la escuela con las acciones que realizan, desde la observación y descripción de sus funciones.

Preguntón



La escuela es un lugar de estudio para los niños y niñas, pero un lugar de trabajo para muchas personas adultas:

Maestras y maestros, que guían el aprendizaje.



Conserjes, que cuidan las **instalaciones** de la escuela.



Personal de limpieza, que se encarga del aseo de las aulas y otros espacios.

Doctoras, doctores o enfermeros, que ayudan a los niños y niñas en caso de algún dolor o problema de salud.



Personal administrativo, que se encarga de la dirección, la **administración** y la secretaría de la escuela.



Mi primer diccionario

instalaciones.
Espacios.



administración.
Organización de una institución.



El trabajo de estas personas es muy importante para que la escuela funcione bien.

En mi caja fuerte

Respeto a las personas que trabajan en mi escuela y también recibo respeto porque mi escuela es mi segundo hogar.

Antes de comenzar

Comenten los nombres de las personas que trabajan en la escuela y la importancia de sus tareas.



1. Repasa con tu lápiz las actividades que realizan estas personas de la escuela. **Léelas** con ayuda de la maestra o maestro.

El  enseña a niñas y niños.

El  organiza el trabajo en la escuela.

La  escribe oficios y cartas.



2. Piensa y responde: ¿qué otras personas trabajan en tu escuela? ¿Qué tareas realizan?



3. Aprendan y canten esta canción con alegría para expresar sus sentimientos por sus maestros.

En grupo

Himno de gratitud al maestro (fragmento)

Letra: Pablo Hannibal Vela

Música: Enrique Espín Yépez

Gratitud al Maestro, que alumbra
nuestra vida y la llena de estrellas;
gratitud de la Patria que, en ellas,
ve otro cielo, en palabras de luz.

(...)

¡Oh, Maestro, que estás en la cátedra
de tus labios queremos la aurora;
tu palabra es la luz que se aflora
y amanece en las cumbres del bien!



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico oficios y profesiones en mi escuela.
- Valoro el trabajo de las personas de mi escuela.



Materiales y mobiliario de la escuela

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer la importancia del aseo y cuidado de los materiales y mobiliario de la escuela, practicando acciones para este efecto.

Preguntón

- 
- ¿Sabías que las hojas de papel se elaboran a partir de los árboles?
 - ¿Qué puedes hacer para cuidar tus cuadernos?

Toda escuela posee **mobiliario** y materiales muy importantes.

En el aula de clase hay mesas, sillas, pizarras y **estantes**.

Para el trabajo se necesitan cuadernos, hojas, lápices, pinturas, marcadores, reglas, plastilina.

En otras aulas o espacios hay computadoras, televisores y otros electrodomésticos.

En la biblioteca se encuentran libros, enciclopedias, revistas y material de consulta.

En el patio o áreas verdes hay columpios, resbaladeras, canchas y juegos infantiles.

También hay servicios higiénicos.

El mobiliario y los materiales de la escuela son de uso común, es decir que pueden ser utilizados por cualquier persona y deben ser cuidados por todos.



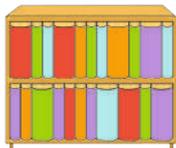
Mi primer diccionario

mobiliario.

Conjunto de muebles.



estantes. Muebles que sirven para colocar libros o papeles.



En mi caja fuerte

Cuido mis materiales de trabajo y el mobiliario de mi escuela para que pueda ser utilizado por mí y por los demás.

Antes de comenzar

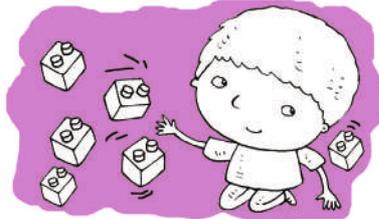
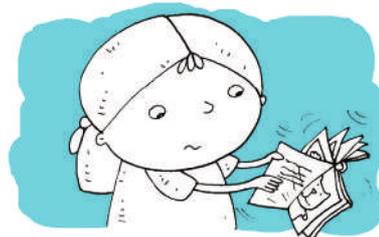
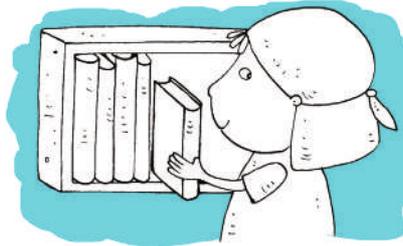
Comenta con la clase qué significa la frase: «de uso común». Mencionen ejemplos.



1. Nombra el mobiliario que hay en esta aula. **Di** dónde guardarías los materiales que se encuentran sobre las mesas.



2. Pinta las imágenes que demuestren cómo cuidar los materiales de trabajo.



3. Sigán las indicaciones de su maestra o maestro para ordenar el aula y realizar las funciones encomendadas.

En grupo

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco el mobiliario y los materiales de mi escuela.
- Cuido, con agrado, el mobiliario y los materiales de mi escuela.



Aprendizaje y diversión en la escuela

Destreza con criterios de desempeño: Explicar la importancia de aprender y compartir en la escuela, por medio de la valoración del conocimiento como herramienta indispensable para resolver problemas en diversas situaciones.

Preguntón

- ▶ ¿Sabías que el término «escuela» significaba originalmente «recreo»?
- ▶ ¿Qué te gusta más de ir a la escuela?

La **jornada** de una escuela se divide en dos momentos: los períodos de clase y los recreos. Durante los **períodos de clase** te diviertes aprendiendo:

- El **abecedario** y las palabras:



- Los números:



- Información sobre las plantas y sobre los animales:



Mi primer diccionario

jornada. Tiempo de duración de la rutina diaria.



abecedario.

Letras para formar palabras. También se llama «alfabeto».



- Aprendes también sobre las personas, sus **características** y de los lugares de donde vienen, al igual que aprendes a compartir con ellas.



Y después de mucho pensar, pintar, escribir, dibujar, cortar, pegar y modelar, necesitas salir a **recreo** para:

- Comer un **refrigerio** y compartirlo con los demás.



- Jugar con tus amigas y amigos.



- Descansar, retomar fuerzas y energías para continuar aprendiendo más y más.

En mi caja fuerte

En la escuela soy feliz porque aprendo y me divierto con mis amigos y amigas.

Mi primer diccionario

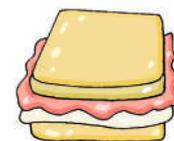
característica.

Cualidad propia de algo o alguien.



refrigerio.

Alimento pequeño.



Antes de comenzar

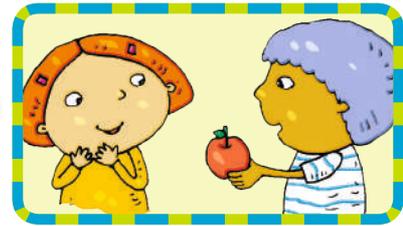
Escucha a tus compañeros y compañeras qué aprenden en la escuela cada día.



1. Con ayuda de tu maestra o maestro, **lee** la frase en voz alta y **completa** su sentido con lo que representa cada ilustración.



En mi escuela,
aprendo a



2. **Dibuja** la actividad escolar que te gusta más. **Comenta** a tus compañeros y compañeras el porqué.



3. Ordena, con los números del 1 al 3, las acciones que se debe realizar para comer un refrigerio.



4. Contesta oralmente estas preguntas:

- ¿Te gusta jugar?
- ¿Puedes jugar sin juguetes?, ¿a qué?
- ¿Te gusta jugar solo o con amigas y amigos?
- ¿Cuál es tu juego favorito?



5. Con tus compañeras y compañeros, jueguen a En grupo «La escuelita». **Representen** a su maestra o maestro, a sus compañeros o compañeras y a otras personas. **Imiten** sus movimientos y gestos. **Comenten**, entre todos, qué pasaría en la escuela si faltara alguien.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco mis aprendizajes en la escuela.
- Me divierto con mis compañeros y compañeras.



Comportamiento en la escuela

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer que puede compartir y aprender de sus compañeros, diversos conocimientos y normas de comportamiento en la escuela, por medio de la práctica y promoción de su cumplimiento.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que se dice «bien educado» a quien se comporta respetuosamente con los demás?
- ➔ ¿Qué significará la expresión «mal educado»?

En la escuela aprendemos las siguientes **normas de comportamiento**:

- Saludar a todas las personas.
- Ser puntuales, es decir, llegar en el momento adecuado para realizar una actividad.
- Escuchar a los demás.
- Hablar por turnos.
- Ser respetuosos.
- Saber compartir.
- Resolver los problemas mediante el **diálogo**.
- Esperar mi turno para ser atendido en el bar y para utilizar el servicio higiénico.



Mi primer diccionario

diálogo.
Conversación.



En mi caja fuerte

Mi escuela es mi segundo hogar porque allí aprendo normas para convivir bien con otras personas.

Antes de comenzar

Pide a un compañero o compañera que te diga dos ejemplos de normas de comportamiento.



1. Lee estas normas de comportamiento en la escuela y **escribe** otras.

• Los  y  escuchamos a la .

• Los  y  hacemos  ordenadamente.

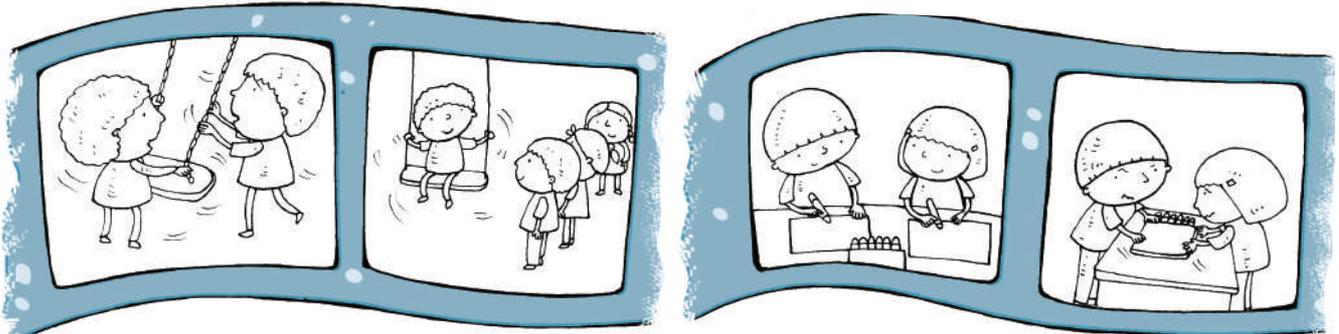
• Los  y  compartimos nuestros .

• Los  y  _____

• Los  y  _____



2. Pinta las imágenes que demuestren cómo te comportas en la escuela. **Explica** tus razones en clase.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

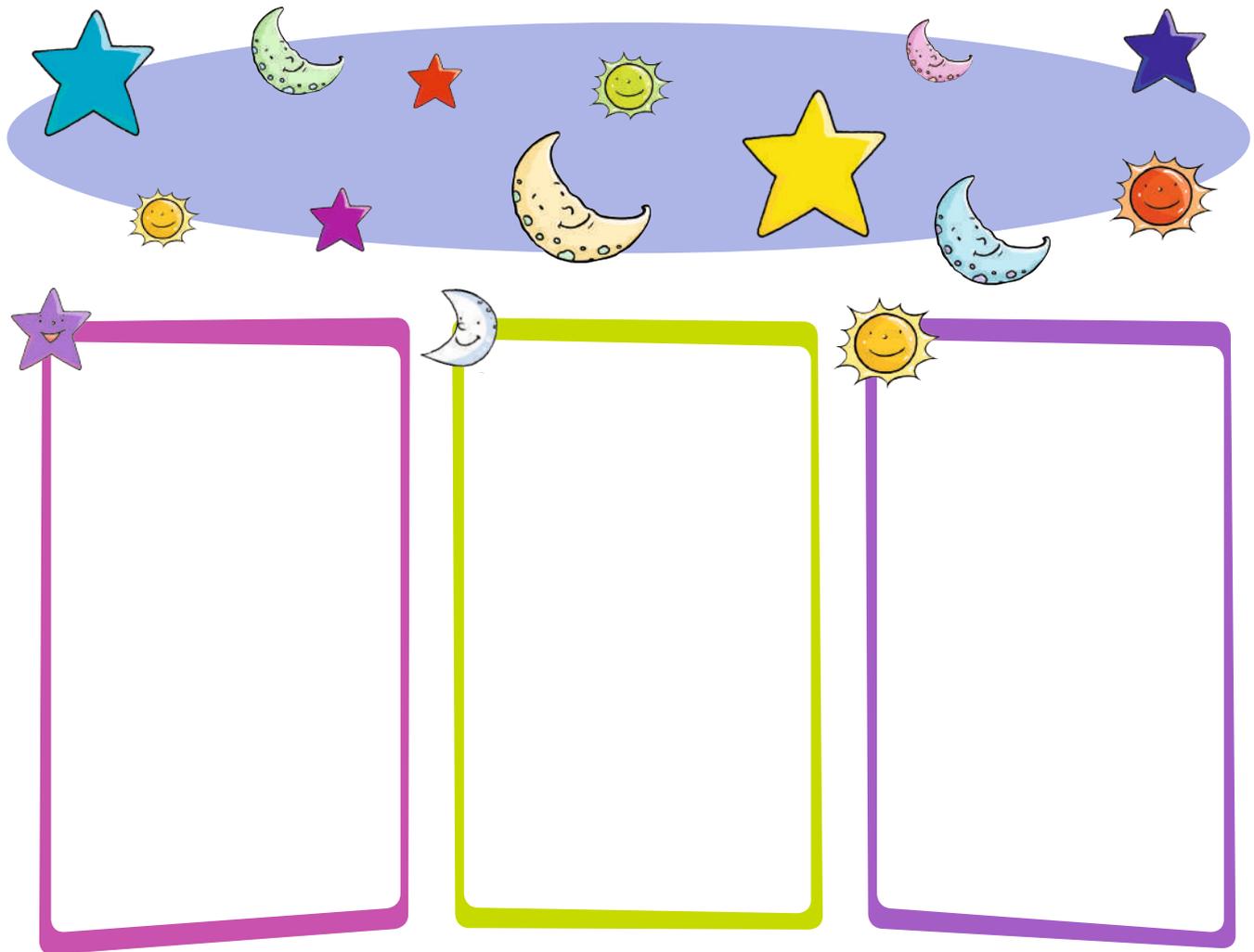
- Identifico normas de comportamiento en la escuela.
- Me comporto correctamente en la escuela.



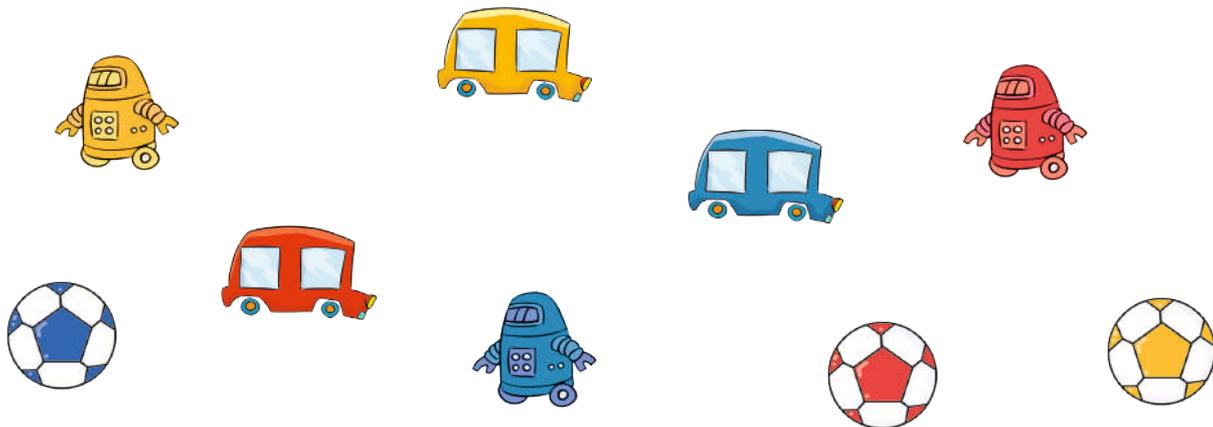
Aprende a...

Clasificar

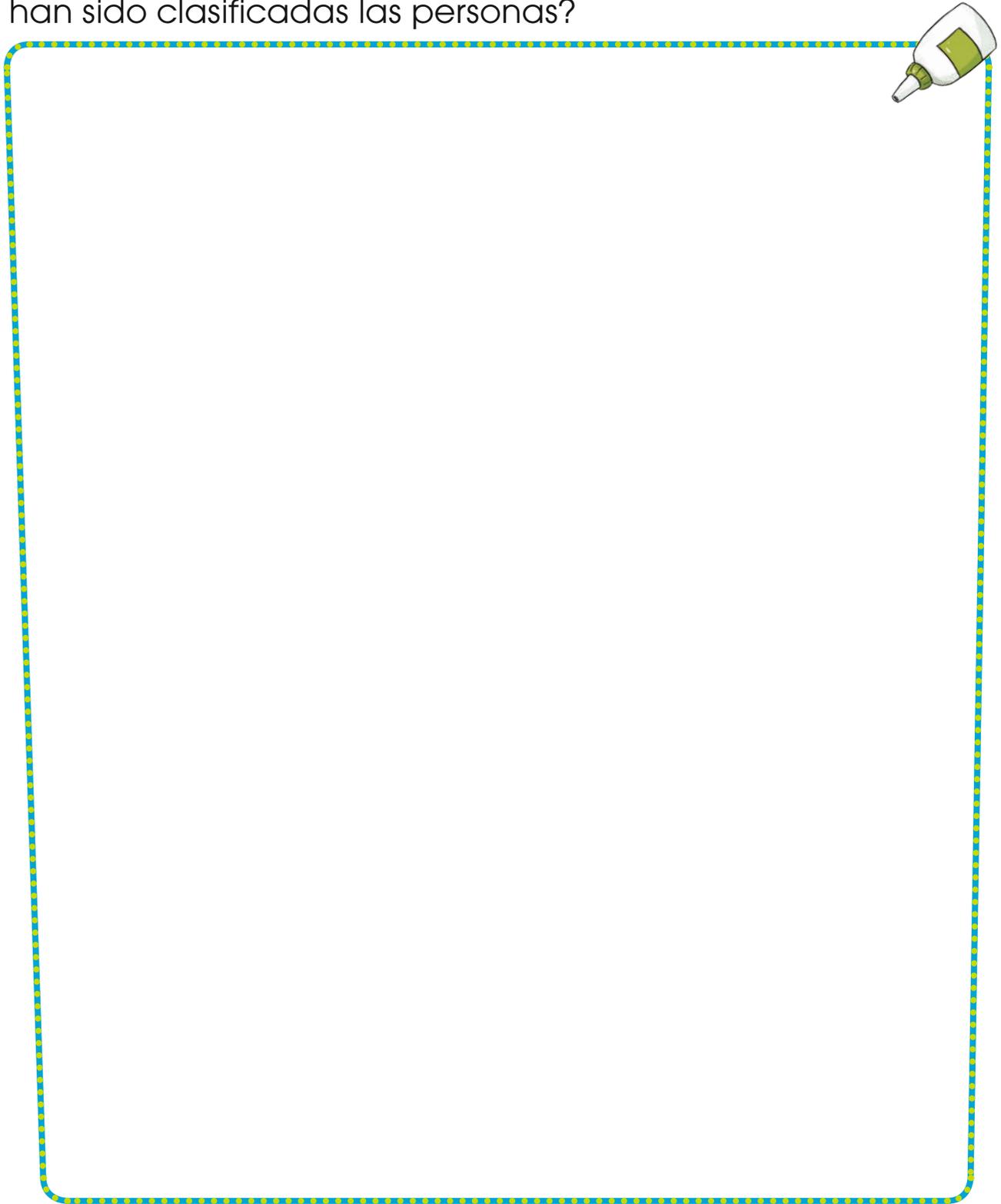
1. **Observa** estas imágenes y **clasifícalas** según su forma. **Dibújalas** en las cajas correspondientes.



2. **Clasifica** estos objetos por su color. **Únelos** mediante líneas.



3. **Recorta** de la página 153 los distintos grupos. **Pégalos** y **observalos** atentamente. ¿Puedes decir con qué criterio han sido clasificadas las personas?



4. Con la ayuda de tu maestra o maestro, **clasifica** objetos del aula que sean duros y suaves.

Experiencias y experimentos

Taller

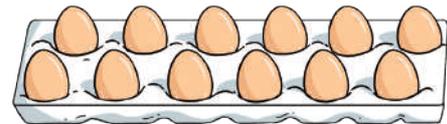
En grupo

¡A cocinar!

En este taller haremos una espumilla deliciosa, con ayuda del maestro o maestra. Luego, la compartiremos y comeremos entre todos. Así, reforzaremos dos aspectos muy importantes para la vida escolar: el trabajo en equipo y la diversión.

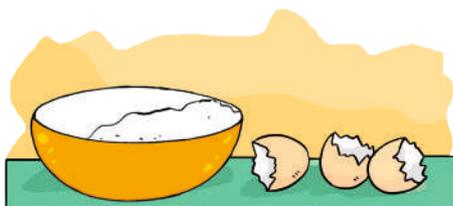
Necesitamos

- Doce huevos
- Azúcar al gusto
- Media taza de mermelada
- Una cuchara de esencia de vainilla
- Conos de helado
- Batidora eléctrica
- Un tazón



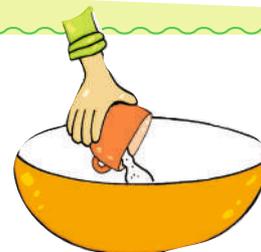
¿Cómo lo hacemos?

1



Separen las claras de las yemas, muy cuidadosamente.

2



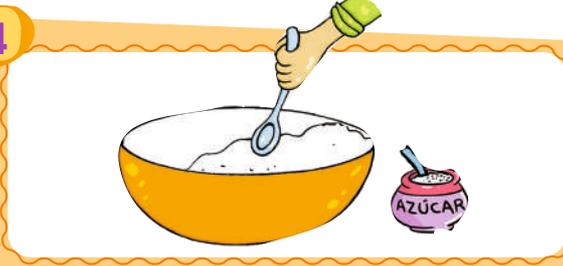
Coloquen solamente las claras del huevo en el tazón.

3



Batan las claras.

4



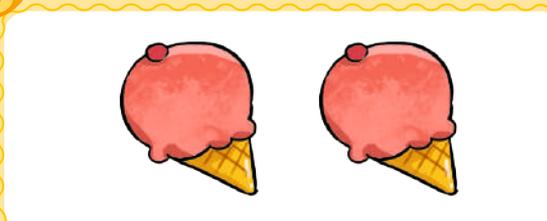
Añadan el azúcar, la esencia de vainilla y batan hasta que la mezcla espese.

5



Agreguen la mermelada y sigan batiendo hasta punto de nieve.

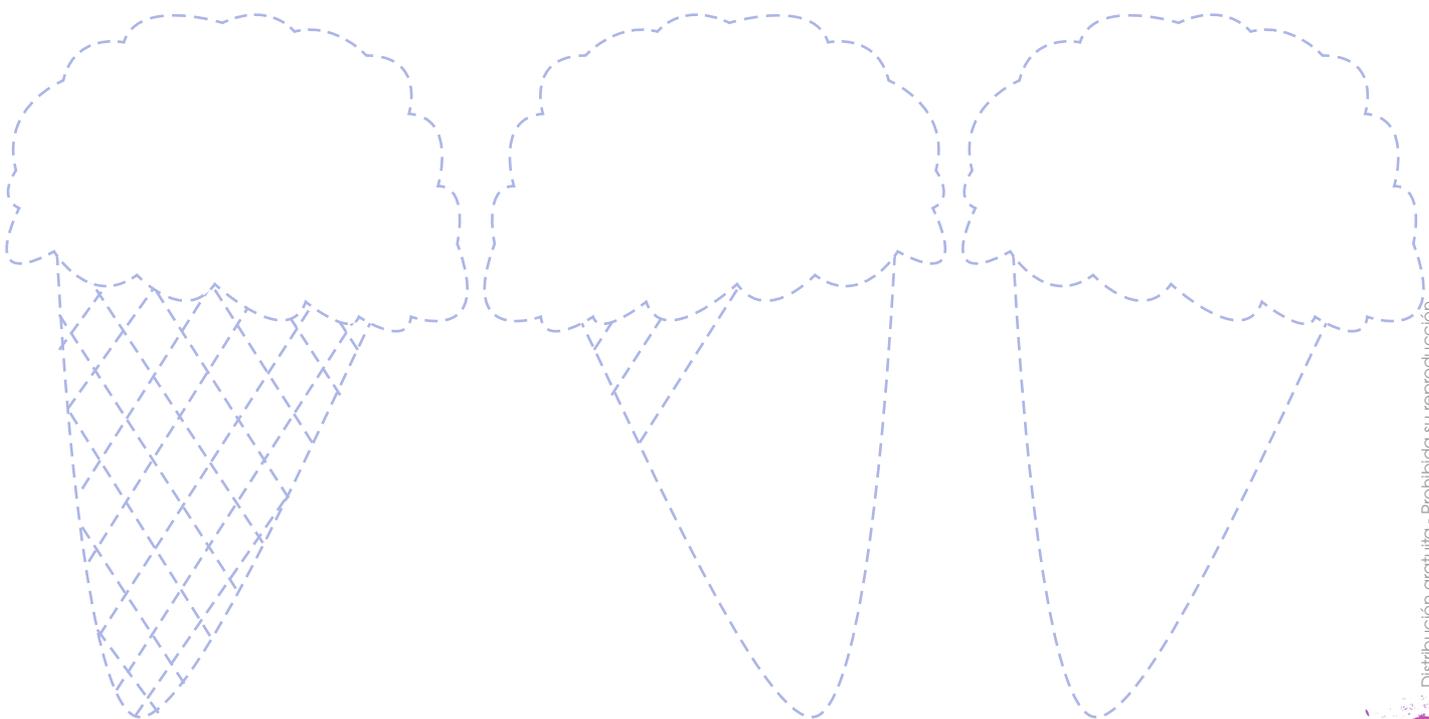
6



¡Listo! Sirvan la espumilla en cada cono.

¡Acción!

Completa los conos con las formas indicadas. **Dibuja** y **pinta** la espumilla a tu gusto.



Buen vivir

Vivimos la diversidad

1. **Escucha** atentamente a tu maestro o maestra.



Nina es shuar. En la selva donde vive, los niños y niñas se divierten trepando a los árboles, persiguiendo a los monos y nadando en los ríos.

Lucho es afroecuatoriano. Sus amigos y él juegan en la playa, se bañan en el mar y pasean en lanchas.



María es mestiza. Le encanta correr con sus amigas en la ladera de la montaña y jugar a esconderse entre las vacas y el forraje.

2. **Responde:**

- ¿Qué tienen en común los niños y niñas anteriores? ¿Qué los diferencia?
- ¿Crees que estos niños y niñas pueden llegar a ser amigos?

3. **Piensa:** ¿Qué significa la frase «diversidad es riqueza»? ¿Cómo podemos vivir la diversidad?

En grupo

4. Junto con su maestra o maestro, **celebren** el «Día de la diversidad». Cada uno **contará** su historia familiar y **escuchará** la de los demás con respeto.



En mi caja fuerte

Cada persona es distinta de las demás porque piensa, actúa y vive a su manera. Ser diferentes es una gran riqueza.

Revisión del bloque

3

1. **Observa** los espacios de esta escuela y **únelos** con sus respectivos nombres.

aula



biblioteca



baño



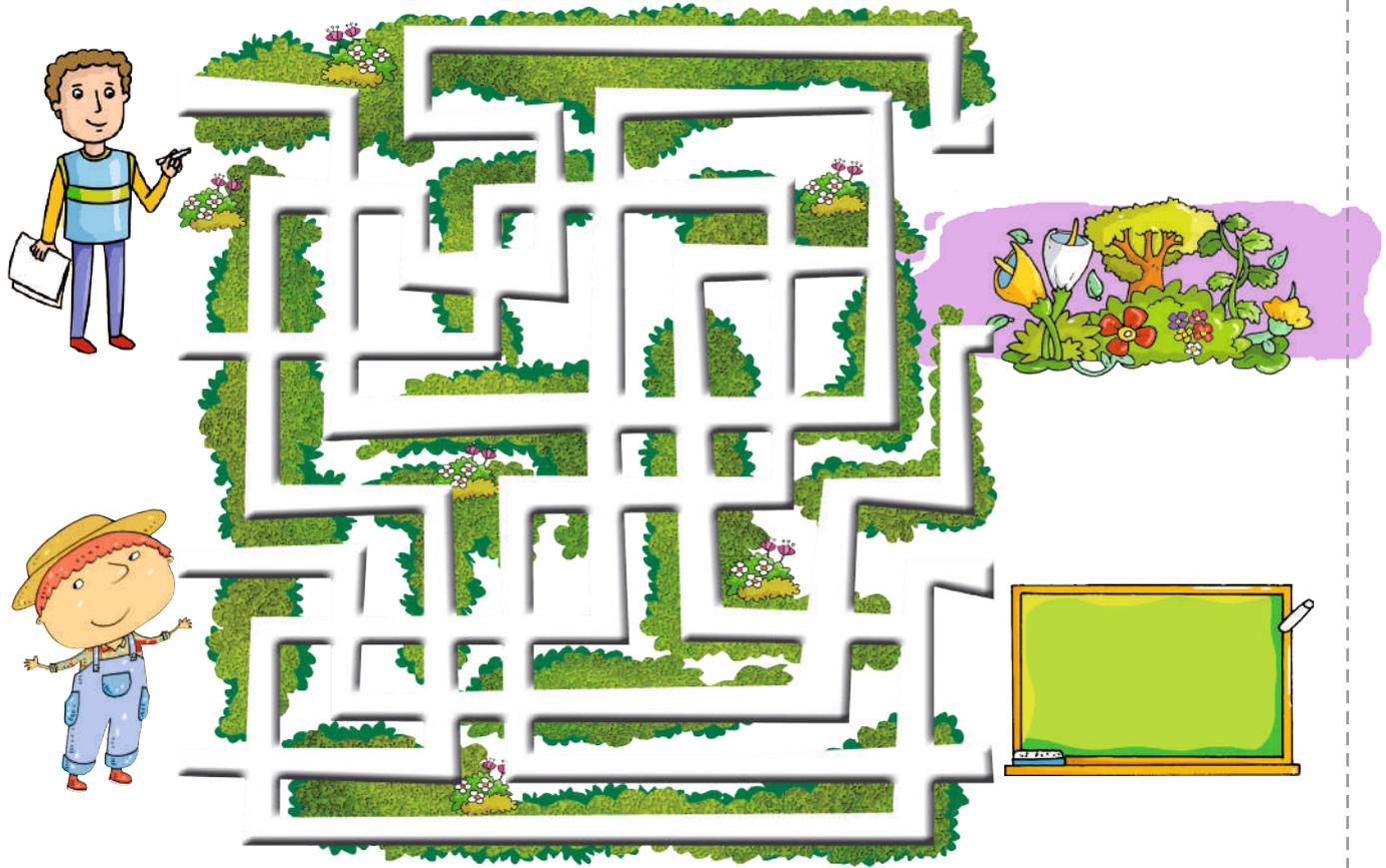
patio



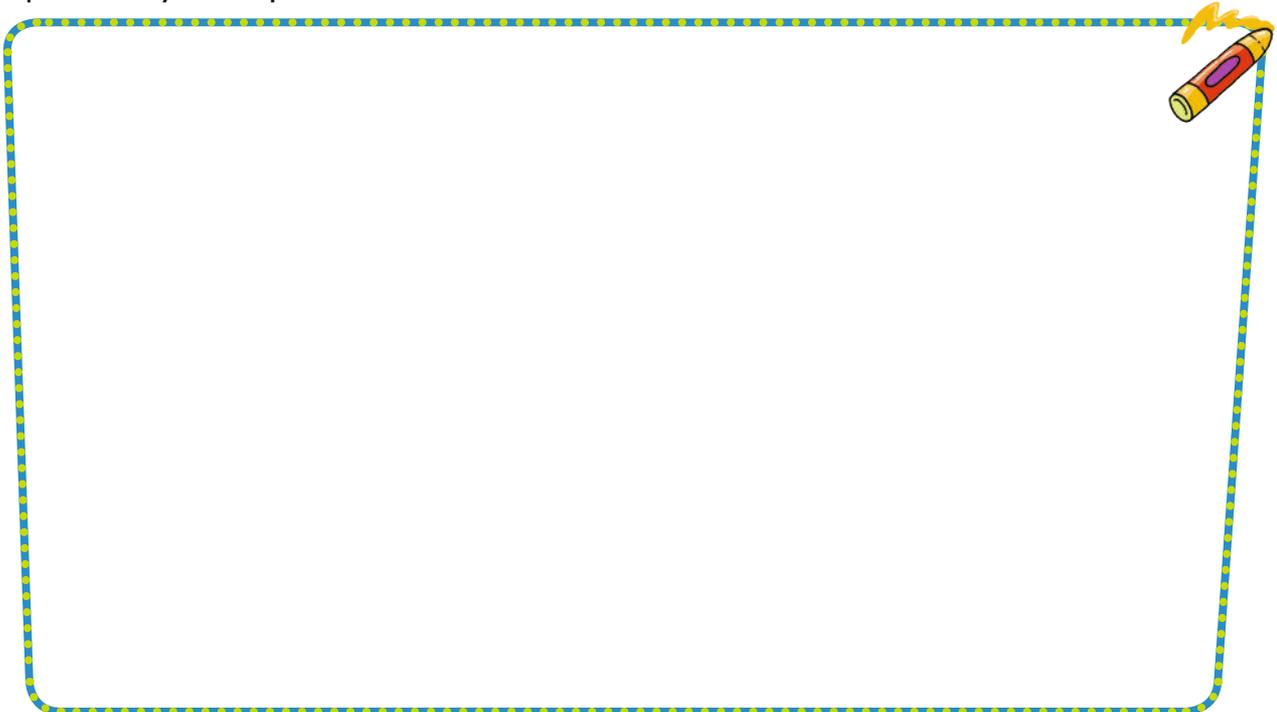
2. **Ordena** tu jornada escolar con ayuda de las ilustraciones, **comenta** qué momento te gusta más y por qué.



3. **Encuentra** los caminos que unen a estas personas de la escuela con sus materiales de trabajo. **Indica** la importancia de cada uno.



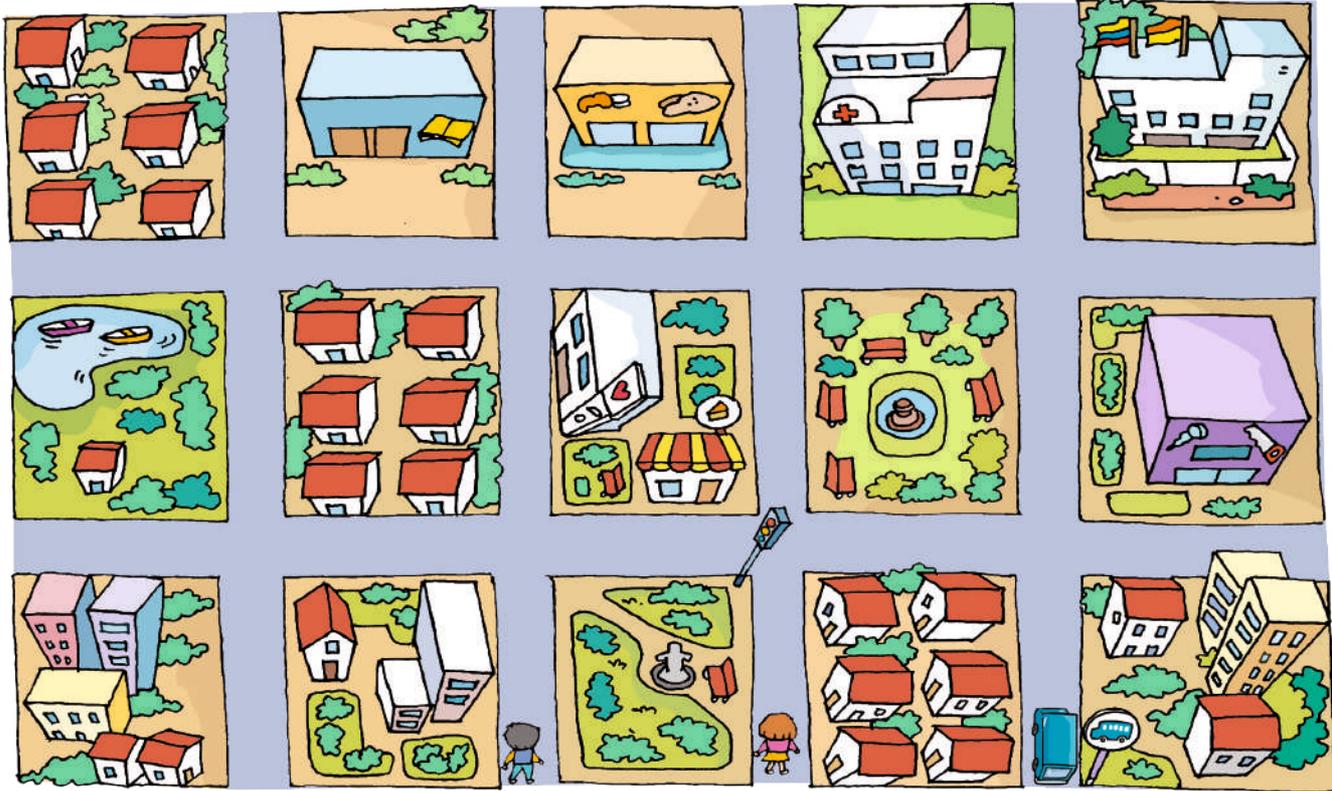
4. **Representa**, con un dibujo, una norma de comportamiento que hayas aprendido en tu escuela.



Bloque 4

Vivimos en comunidad

Eje transversal: Cuidado de la salud y la recreación



Observa y responde

• ¿Qué representa la ilustración?,
¿identificas algún lugar?

• ¿Cómo reconociste
esos lugares?

• ¿Cuántas personas crees que pueden vivir allí?

Objetivo

- Fortalecer actitudes de respeto, solidaridad y tolerancia hacia la diversidad del entorno social y natural, por medio de la interacción con él, para determinar los beneficios de la buena convivencia y del bienestar comunitario.

Contenidos

- En comunidad
- Personas muy especiales en la comunidad
- Derechos individuales y colectivos
- Deberes con la comunidad
- La comunidad ante situaciones de desastre
- Mi país, comunidad ampliada

Lección 1 En comunidad

Vivimos en comunidad

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer distintas formas de comunidad, por medio de la identificación de las formas de ayuda comunitaria y la relación del intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.

Preguntón

- ¿Sabías que vivir en comunidad ayuda a las personas a ser más felices?
- ¿Qué hay más allá de tu barrio, recinto o comunidad?

Mi primer diccionario

afinidad.

Adecuación de opiniones, gustos, etc., que existe entre dos o más personas.



identidad. Conjunto de rasgos de una comunidad que la caracteriza frente a otras.



Hay organizaciones que se forman por **afinidad** de intereses o gustos; por ejemplo:

- Clubes deportivos.
- Grupos artísticos.
- Grupos de trabajo social como la Cruz Roja.



Otras están formadas por muchísimas personas que pueden no conocerse entre sí, pero que comparten una **identidad** común, como:

- Organizaciones religiosas: católicos, evangélicos, musulmanes, etc.
- Grupos políticos.
- Pueblos: Quinindé, Mera, Sigsig, Fernandina.
- Ciudades: Portoviejo, Guaranda, Macas.



En mi caja fuerte

Las personas formamos parte de grupos y organizaciones porque necesitamos vivir en comunidad.

Antes de comenzar

Pregunta a un compañero o compañera de qué organizaciones forma parte y por qué.



1. **Utiliza** los recortables de la página 155 y **organiza** las comunidades.

Club deportivo	Organización política
Organización religiosa	Grupo de ayuda



2. **Reflexiona** en grupo y **extrae** conclusiones.

En grupo

- ¿Qué identifica a cada grupo?
- ¿Puede una misma persona formar parte de varios grupos?
- ¿Cómo te sientes al ser parte del grupo de alumnos de segundo de Básica?

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- | | | |
|--|--|--|
| • Identifico formas de organización social. | | |
| • Reconozco maneras de identificarse como miembro de un grupo. | | |

Personas muy especiales en la comunidad

Vivimos en comunidad

Destreza con criterios de desempeño: Respetar a las personas con capacidades especiales de mi comunidad, relacionando el respeto con la integridad de las personas.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que en nuestra comunidad una de cada doce personas posee capacidades especiales?
- ➔ ¿Conoces a alguna persona que no pueda escuchar o ver?

Observa por un momento a tus compañeras y compañeros y notarás que, aunque todos tienen características en común (como la edad), también son diferentes entre sí por sus rasgos físicos, su carácter y sus **capacidades**. Hay quienes son muy hábiles para los deportes; otros, no. De igual manera, algunos tienen mucho talento para bailar; y otros, para cantar.



Mi primer diccionario

capacidades.

Aptitudes, talentos, cualidades.



Así, también, en toda comunidad existen **personas con capacidades especiales**.



Aquellas que no tienen algún miembro de su cuerpo: un brazo, una pierna, por ejemplo, porque pueden haber nacido sin este o porque pueden haberlo perdido en un accidente.

Otras cuyos cuerpos no funcionan adecuadamente, aunque posean todas sus partes; por ejemplo, quienes experimentan sordera, ceguera o falta de movilidad. También el desarrollo de la mente puede ser diferente: unos aprenden mucho y otros, poco.



Si bien, las **personas con capacidades especiales** carecen de algo, desarrollan ampliamente otras habilidades y sentidos. Por ejemplo, los no videntes agudizan su capacidad para oír y el tacto. Son diferentes, al igual que todos. Tienen capacidades especiales, como todos los demás. Merecen respeto, consideración e igualdad de oportunidades.

En mi caja fuerte

Las personas con capacidades especiales, al igual que todos, tienen derecho a vivir en familia y en comunidad; también a acceder a educación, salud y trabajo.

Antes de comenzar

Cuenten, en clase, historias de personas con capacidades especiales de su comunidad.



1. **Escucha** estas historias y **une** las imágenes, según correspondan.

Inventé el sistema Braille, con el que miles de no videntes han aprendido a leer y escribir. Esto lo hice por mi deseo de enseñar a los demás.

Muchos años de mi vida estuve paralizada por causa de un accidente, pero eso no me impidió expresarme a través de mis pinturas.

Soy científico y me dedico a estudiar el universo. Aunque mi cuerpo ha perdido el movimiento, mi mente trabaja y va muy lejos.



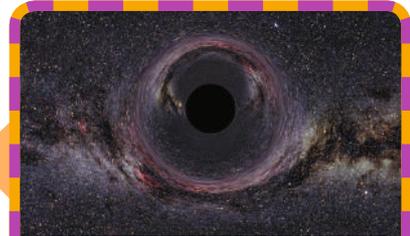
Luis Braille



Frida Kahlo



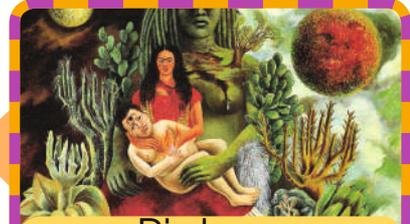
Stephen Hawking



Agujero negro



Método Braille



Pintura

Frida Kahlo, *El abrazo de amor del universo, la tierra, Diego y yo*



2. Sigán las instrucciones y jueguen «al lazarillo».

En grupo

- Se forman parejas.
- Al azar, se elige quién se vendará los ojos y quién será el guía.
- El guía deberá indicar a la persona vendada por dónde caminar para que no se golpee ni caiga.
- Luego, se intercambiarán los papeles.



3. Comenta con tus compañeras y compañeros de clase.

En grupo

- ¿Qué sentiste cuando estabas vendado?
- ¿Qué sentiste cuando fuiste el guía?



4. Dibuja una manera de demostrar respeto a las personas con capacidades especiales.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

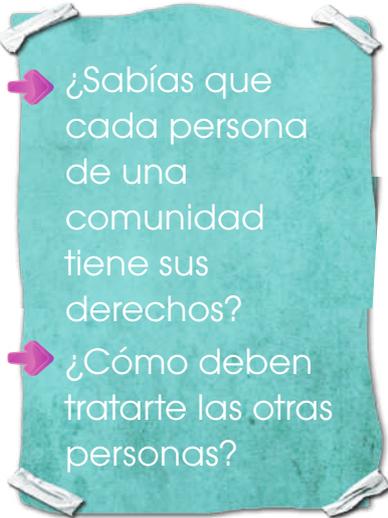


- | | | |
|--|--|--|
| • Comprendo qué son las capacidades especiales. | | |
| • Respeto a las personas con capacidades especiales. | | |

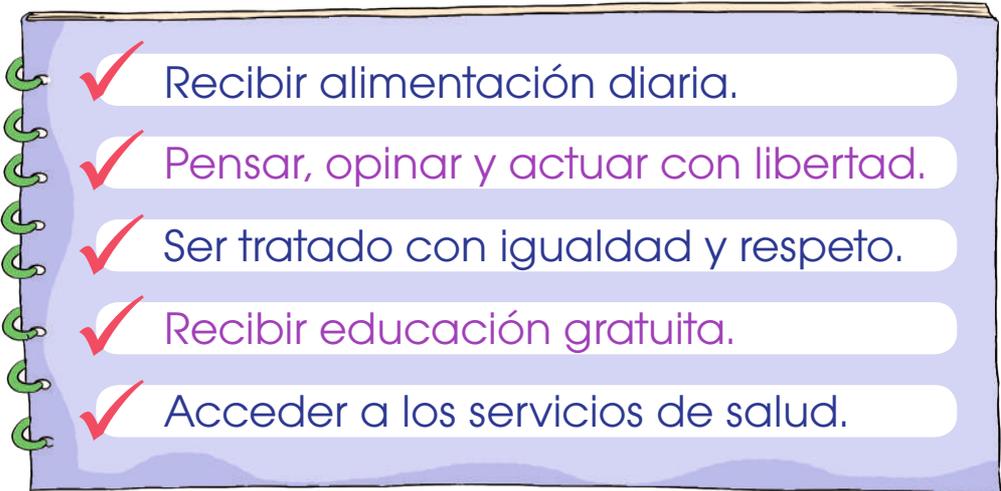
Derechos individuales y colectivos

Destreza con criterios de desempeño: Comprender mis derechos dentro de la comunidad, a través de la evocación de experiencias personales y de la reflexión de actitudes propias y de los demás.

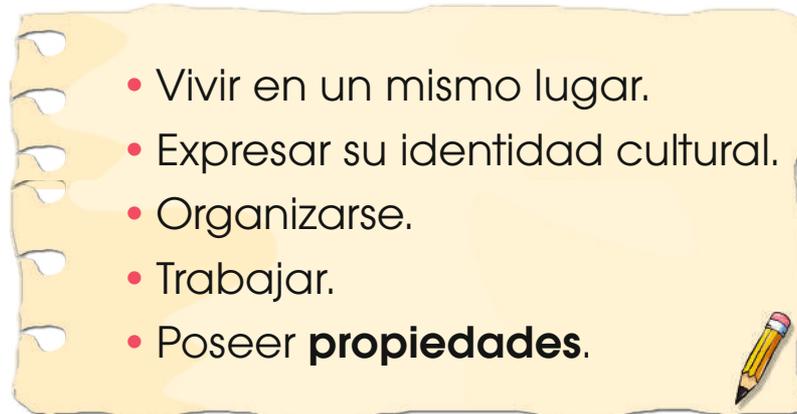
Preguntón



De forma **individual**, cada persona tiene derecho a:



Dentro de una comunidad, todos comparten el derecho a:



Mi primer diccionario

individual. Personal.



propiedades.
Pertencencias,
posesiones.



Estos derechos se aplican a todas las personas por igual, sin diferencia de etnia, género, condición social, creencia religiosa ni política.



En mi caja fuerte

Tengo derechos humanos que me pertenecen y que debo hacerlos cumplir.

Antes de comenzar

Comparte tus ideas acerca de si se cumplen los derechos de los niños y niñas en su comunidad.



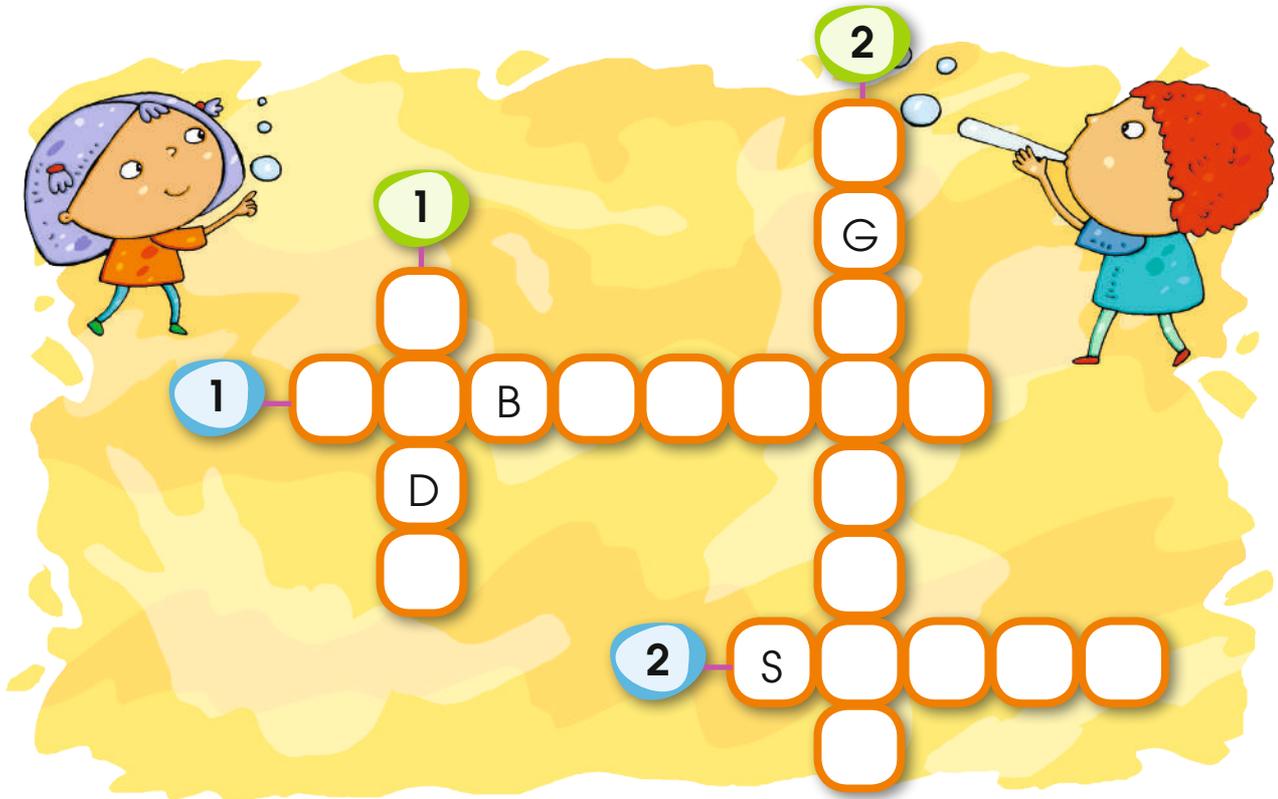
1. Lee las definiciones y **completa** el crucigrama de estos derechos individuales.

Verticales

1. Tenemos derecho a una _____ digna.
2. Debemos ser tratados con _____.

Horizontales

1. _____ para pensar, opinar y actuar.
2. Tenemos derecho a acceder a servicios de _____.



2. Elaboren en grupo un colaje acerca de los derechos que las personas comparten en comunidad.



Comenten cómo pueden cumplirlos y hacerlos cumplir.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

<ul style="list-style-type: none"> • Identifico derechos individuales de cada persona. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Planteo alternativas para cumplir derechos en comunidad. 		

Deberes con la comunidad

Vivimos en comunidad

Destreza con criterios de desempeño: Cumplir mis deberes con la comunidad, a través de la evocación de experiencias personales y de la reflexión de actitudes propias y de los demás.

Preguntón

- ¿Sabías que la naturaleza, los animales y las plantas tienen derechos al igual que las personas?
- ¿Crees que debemos cuidar el aire y el agua?, ¿por qué?

Mi primer diccionario

etnia. Comunidad unida por afinidades raciales, de idioma y de costumbres.



procedencia. Origen, donde se nace.



Todo derecho lleva consigo una responsabilidad o un deber que cumplir. Los **deberes** son obligaciones con uno mismo y con los demás.

Algunos de los más importantes son:

- Respetar los derechos de las demás personas: su vida, su opinión, su libertad.
- Tratar de igual forma a las personas, sea cual sea su **etnia**, su género, su religión, su **procedencia** o condición social.
- Cuidar la naturaleza: el aire, el agua, la tierra.
- Proteger a los otros seres vivos: animales y plantas.
- Estudiar con entusiasmo.
- Cumplir las tareas en el hogar.



En mi caja fuerte

Para convivir en armonía con los demás debemos cumplir nuestros deberes con alegría y responsabilidad.

• **Antes de comenzar**

• Pregunta a un amigo o amiga si cumple los deberes mencionados en esta lección y por qué.



1. Observa las imágenes y **descubre** el deber que corresponde a cada derecho. **Anota** el número respectivo.

Derechos	1		2		3
	Deberes				



2. Escucha atentamente y **señala** si estos niños y niñas cumplen o no sus deberes.

	Sí	No
• Margarita no quiere ser amiga de Luis porque piensa que él es aburrido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Pablo ha ayudado a su mamá a cosechar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Julio ha cortado las ramas de un árbol porque cree que a este no le duele.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Manuela recoge a perros callejeros y los lleva hasta el albergue.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

• Identifico mis deberes.		
• Cumpló mis deberes con alegría.		

La comunidad ante situaciones de desastre

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer las formas de ayuda voluntaria y la relación de intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.

Preguntón

▶ ¿Sabías que la erupción del volcán Tungurahua en 2006 dejó a muchas familias sin hogar?

▶ ¿Cómo actúas cuando un amigo o amiga se cae o se lastima?

Los **desastres** naturales son acontecimientos violentos provocados por la fuerza del sol, del agua, del viento o de la tierra, tales como:

- Terremotos.
- Erupciones volcánicas.
- Sequías.
- Inundaciones.
- Desbordamiento de ríos.
- Maremotos o **tsunamis**.



Mi primer diccionario

desastres.
Desgracias grandes.



damnificados.
Personas que han sufrido un daño muy grave.



Para ayudar a los **damnificados**, la comunidad debe organizarse de forma voluntaria y atender a los heridos, recoger alimentos y ropa, crear hogares temporales, etc.

Es muy importante ser solidarios en momentos difíciles para superar las duras consecuencias de los desastres naturales.



En mi caja fuerte

Solamente con ayuda y solidaridad, las comunidades pueden enfrentar los daños de un desastre natural.

Antes de comenzar

Comenta con tus compañeros qué sucede con las personas después de un desastre natural.



1. **Observa** esta pintura hecha por un niño. **Comenta** qué sucede y qué sentimientos te produce.



www.heida.desastres.net

Richmond Nitro, 10 años, Escuela Elemental Mabini, Manila, Filipinas



2. **Mira** tu entorno y **piensa** qué desastre natural podría suceder. **Explica** tu respuesta ante la clase.



3. **Dramatiza** cómo te sentirías si sucediera el desastre natural que mencionaste en la actividad anterior.



4. En pareja, **recorten** y **peguen** imágenes acerca de cómo actuar de forma solidaria ante desastres naturales.

En grupo

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico desastres naturales.
- Comprendo que debo actuar de forma solidaria ante un desastre natural.



Lección 6 Mi país, comunidad ampliada

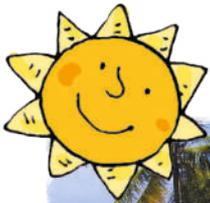
Vivimos en comunidad

Destreza con criterios de desempeño: Comprender que formo parte de una comunidad llamada país, relacionando el respeto con la integridad de las personas, a través de la reflexión sobre las actitudes propias y las de los demás.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que nuestro país, Ecuador, se creó en 1830?
- ➔ ¿Qué me gusta más de ser ecuatoriana o ecuatoriano?

Nuestro país se llama Ecuador y es un hermoso lugar para vivir.



Puedes ir de Norte a Sur en tan solo 24 horas, por vía terrestre.

Y si viajas de Este a Oeste puedes conocer islas, playas, montañas, valles y selvas.

En nuestro país hay muchísimas plantas y animales que son una muestra de la riqueza del entorno: chuquiraguas, orquídeas, rosas, cóndores, osos de anteojos, tapires, tortugas, monos y miles de aves, anfibios, peces, reptiles e insectos.



Los ecuatorianos y ecuatorianas nos sentimos identificados por estos símbolos:

Himno Nacional

Letra: Juan León Mera

Música: Antonio Neumane

CORO

¡Salve, oh Patria, mil veces! ¡Oh Patria,
gloria a ti! Ya tu pecho rebosa
gozo y paz, y tu frente radiosa
más que el sol contemplamos lucir.

ESTROFA

Los primeros los hijos del suelo
que, soberbio, el Pichincha decora
te aclamaron por siempre señora
y vertieron su sangre por ti.

Dios miró y aceptó el holocausto,
y esa sangre fue germen fecundo
de otros héroes que, atónito, el mundo
vio en tu torno a millares surgir.

Bandera Nacional



Escudo Nacional



Mi primer diccionario

mestizos. Nacidos de padre y madre de etnia diferente.



extranjeros. Que son o vienen de otro país.



Somos gente amable y solidaria: **mestizos**, indígenas, afroecuatorianos, mulatos, blancos, cholos y **extranjeros** convivimos en armonía.



En mi caja fuerte

Mi país es mi casa ampliada, el lugar donde he nacido o en el que vivo.

Antes de comenzar

Pregunta a un compañero o compañera cómo se siente al ser ecuatoriano.



1. **Completa** el párrafo con las palabras adecuadas.

Estoy orgulloso de haber nacido en _____

porque las personas son _____.

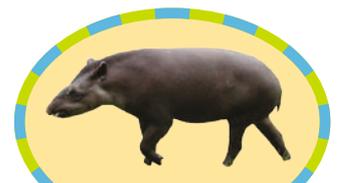
Lo más bonito de mi país es _____.



2. **Observa** las siguientes imágenes. **Establece** relaciones entre ellas y **expícalas** en la clase.



galápago



tapir



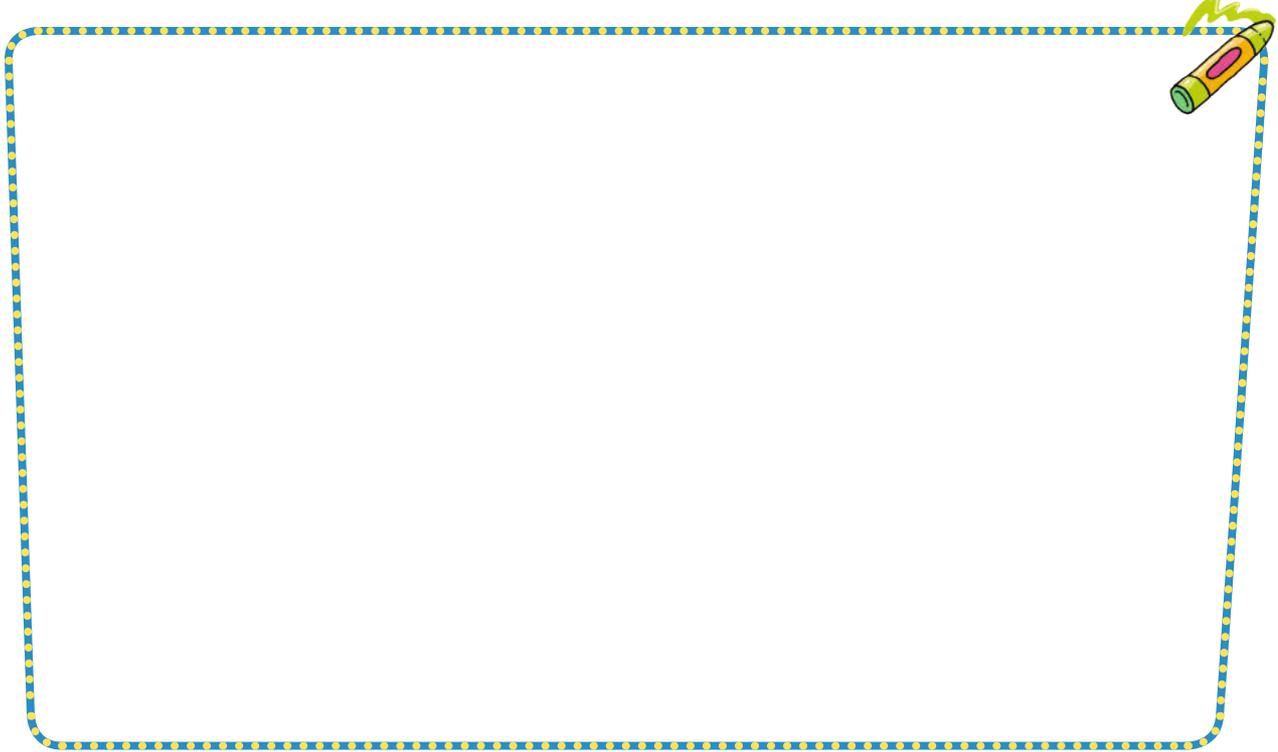
gaviota



llama



3. Dibuja el paisaje de nuestro país que te guste más. **Muestra** tu trabajo y **explica** ante la clase por qué te agrada.



4. Practica estas normas de respeto ante los símbolos patrios.

- a. Pararse recto y con las piernas juntas.
- b. Mantenerse en una posición firme.
- c. Colocar la mano derecha a la altura del corazón.
- d. No reír ni jugar.



5. Canta, junto a tus compañeros y compañeras, el Himno Nacional del Ecuador. **Muestra** respeto al hacerlo. **Comenta** cómo te sentiste.

En grupo

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

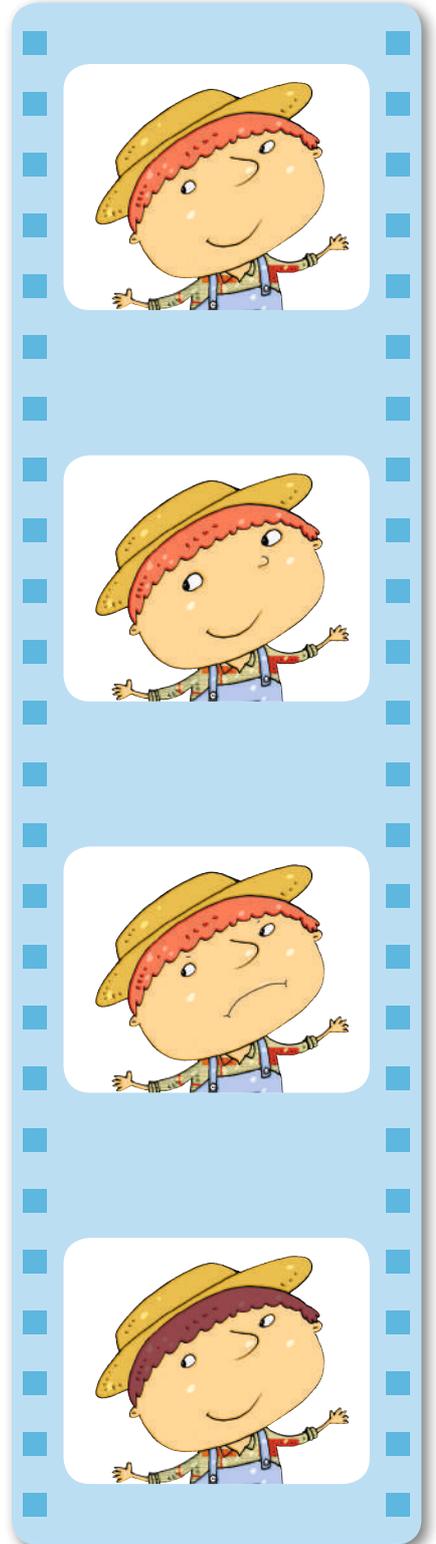
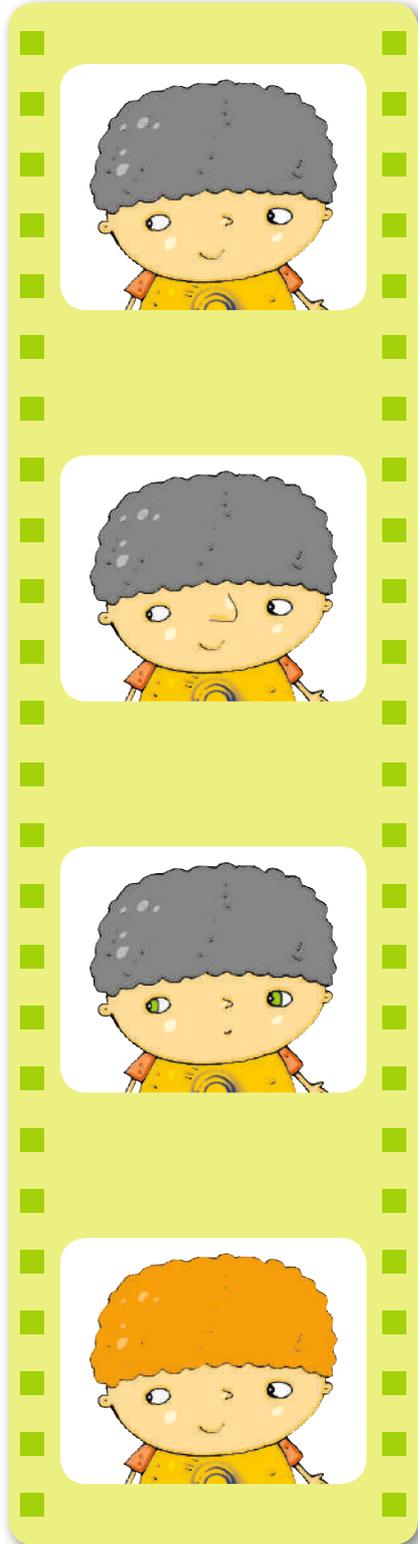
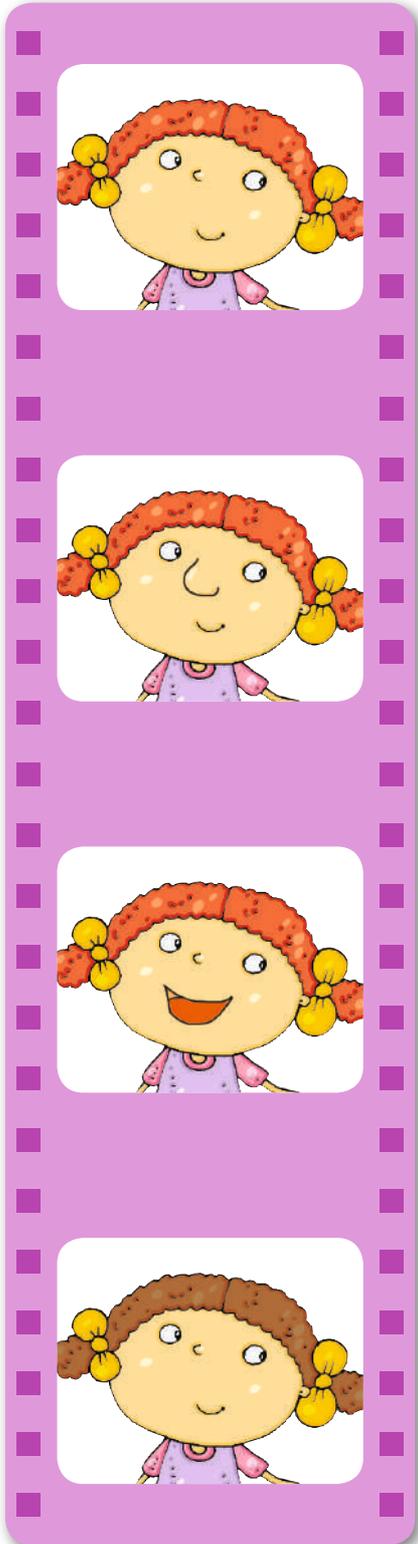
- Me reconozco como parte de una comunidad ampliada.
- Muestro respeto por los símbolos de mi país.



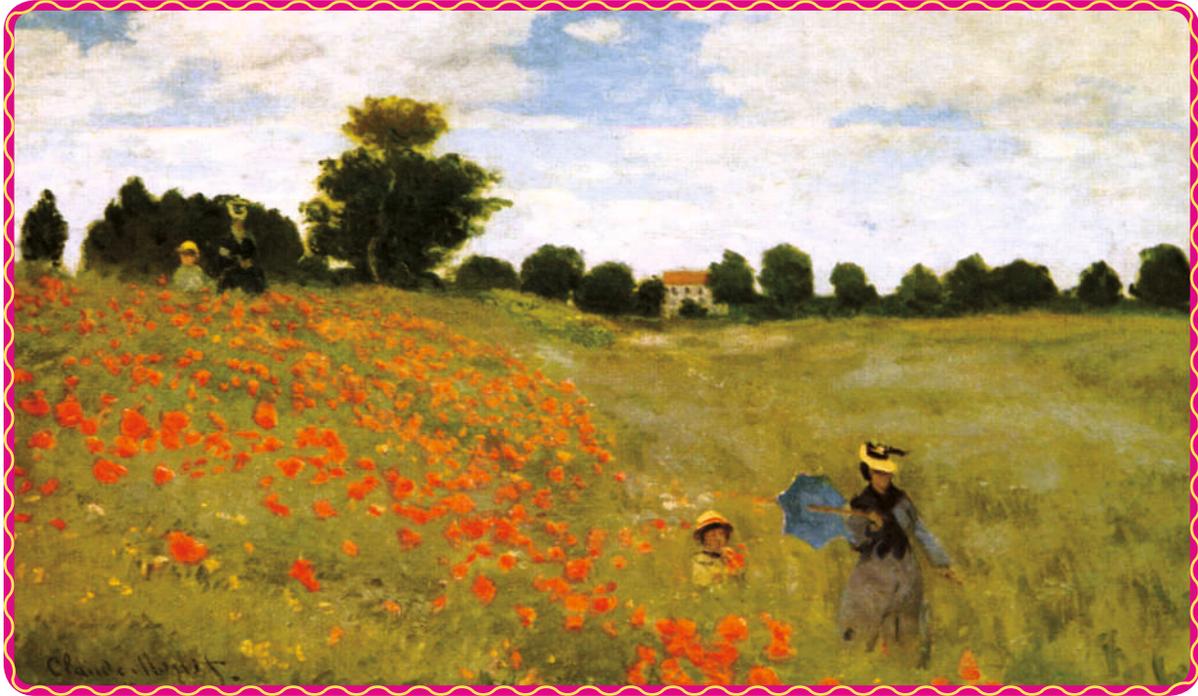
Aprende a...

Describir

1. **Observa** atentamente los siguientes rostros. **Menciona**, en voz alta, la característica que diferencia al modelo de los demás rostros de la serie.



2. **Menciona**, en voz alta, lo que ves en esta pintura: primero, de forma general; y, luego, los detalles y colores desde arriba hacia abajo.



Claude Monet, *Las amapolas*

3. **Explica** a tus compañeros y compañeras qué muestran estas imágenes indicando las características de cada una.



Experiencias y experimentos

Taller

En grupo

• Mi verde país

En este taller aprenderemos algunas canciones compuestas por autores ecuatorianos y que hablan de lo hermoso de nuestro país. Después, expresaremos los sentimientos de amor y respeto a nuestra comunidad ampliada: el Ecuador.

Necesitamos

- Pistas de las canciones
- Grabadora
- Tijera
- Goma
- Revistas usadas



¿Cómo lo hacemos?

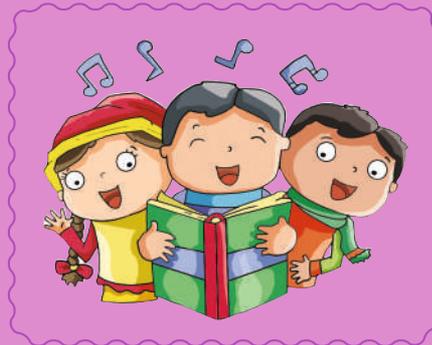
1

Leemos las letras de estas canciones y aprendemos a cantarlas.

Verde manzana

Letra y música: Ricardo Williams

Sé de un país,
verde como una manzana,
dulce país de maíz y naranja.
Sé de un país,
de palmeras y montañas,
dulce país que huele a coco y caña.
Te quiero, te amo, te siento.
Yo voy a cuidarte, por tus playas y tus mares.
Yo voy a cuidarte, porque la tierra no se acabe.
Yo voy a cuidarte, para tenerte siempre junto a mí.



A mi lindo Ecuador

Letra: Rubén Barba

Música: Pueblo Nuevo

Con amor hoy yo quiero cantar,
sí, señor, a mi lindo Ecuador.

Con amor, siempre debes decir,
por donde quiera que tú estés,
ecuatoriano soy.

Y mañana recordarás
todo ese inmenso cielo azul
que un día te cobijó.

Y ese amor que tienes aquí
que te hará regresar al fin
a mi lindo Ecuador.



2



Conversemos acerca de los lugares que conocemos de nuestro país y cuáles quisiéramos conocer.

3



Comentemos qué sentimientos han despertado en nosotros las canciones aprendidas.

¡Acción!

1. **Canten** a coro las canciones aprendidas.
2. **Armen** un colaje acerca de nuestro país, utilizando fotografías o imágenes de revistas en desuso.
3. **Expresen**, cada uno a su turno, lo que sienten por formar parte de la comunidad ampliada llamada Ecuador.

Buen vivir

Mantengo un estilo de vida saludable

1. **Observa** las siguientes ilustraciones y **describe**, en voz alta, qué sucede en cada una.



En grupo

2. En pareja, **comenten**:

- ¿Qué sucedería si una persona no pudiera dormir?
- ¿Solo los niños y niñas necesitan jugar y hacer ejercicio?
- ¿Puedes enfermarte al comer? ¿Por qué?
- ¿Cómo pueden cuidar su aseo personal?



3. **Expresa**, ante la clase, los hábitos que desarrollarás en adelante para mantener un estilo de vida saludable.

En mi caja fuerte

Para crecer con salud es muy importante descansar, jugar, realizar ejercicios, alimentarse adecuadamente y asear el cuerpo con frecuencia.

Revisión del bloque

4

1. **Escribe** los nombres de dos comunidades formadas por afinidad de intereses.

1

2

2. **Explica**, mediante un colaje, las formas como se recibe y se demuestra respeto. **Incluye** a diversos grupos de personas.



3. **Une** el derecho con el deber, según corresponda.

Derecho a la libertad de expresión

Ser responsable y cumplido.

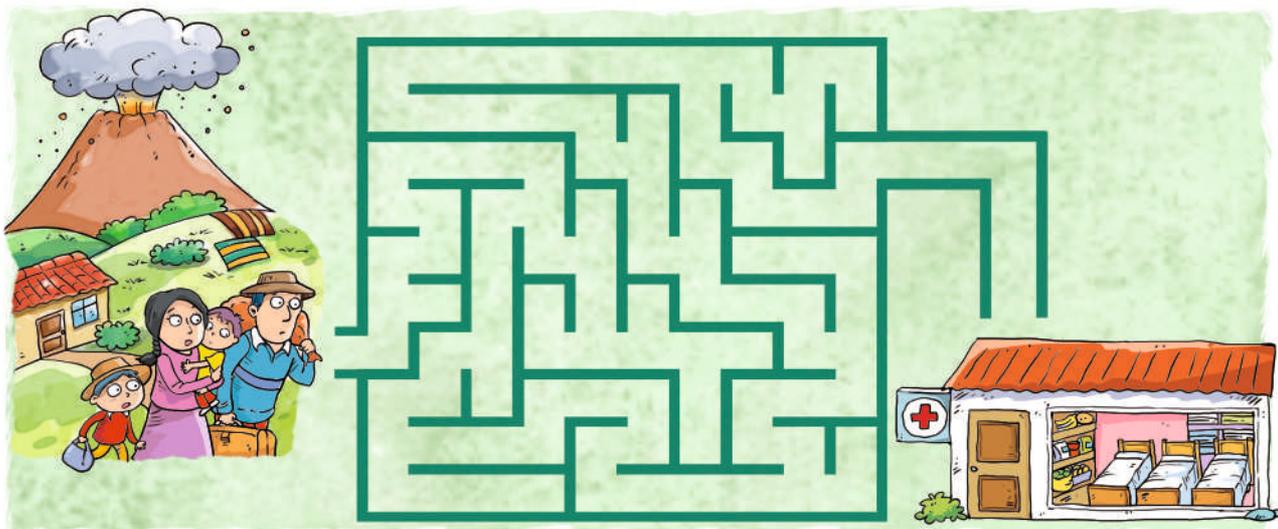
Derecho a recibir respeto

Deber de tratar con igualdad a los demás.

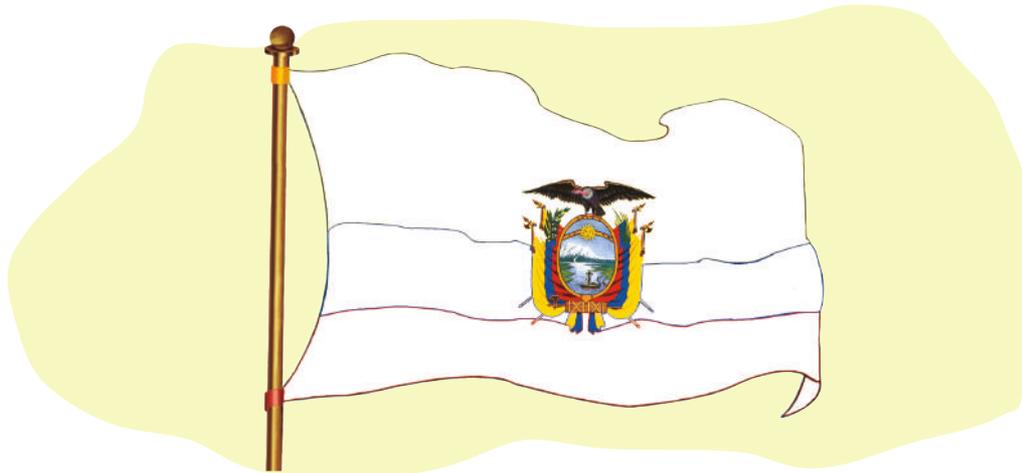
Derecho a la educación

Deber de respetar la opinión de los demás.

4. **Encuentra** el camino que pondrá a salvo a esta familia. **Explica**, en voz alta, qué desastre natural está por suceder y cómo se puede ayudarla.



5. **Pinta** la Bandera de nuestro país, con los colores respectivos. **Indica** las señales de respeto hacia los Símbolos Patrios.





Observa y responde

• ¿Cómo es el entorno natural representado en la ilustración?

• ¿Qué animales y plantas reconoces?

• ¿Se parece esta imagen al lugar donde vives?

Objetivo

- Demostrar conductas de conservación del entorno, a través de la concienciación de la interrelación de la flora y fauna con el ser humano, con el fin de generar agentes positivos de cambio.

Contenidos

- Los seres bióticos
- Los elementos abióticos
- El ciclo de vida
- Los animales
- Las plantas
- El ser humano

Los seres bióticos

Los seres vivos

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer las funciones vitales de los seres vivos, desde la descripción de sus particularidades y relaciones.

Preguntón

¿Sabías que las palabras que comienzan con el sonido /bio/, como biología o biótico, significan «con vida»?

¿Puedes decir qué son los seres vivos?

Las plantas, los animales y las personas son seres **bióticos**, es decir, seres con vida.

Piensa, por un momento, en un árbol y en una montaña. Aunque ambos forman parte del mundo natural y son muy importantes, el árbol puede alimentarse y dar fruto, mientras que la montaña no.

Los seres vivos tenemos en común que podemos realizar las siguientes **funciones** vitales:

- Nutrición
- Reproducción



Mi primer diccionario

funciones.

Capacidad de actuar, propia de los seres vivos.



especie. Grupo de individuos semejantes entre sí.



- Relación



Estas funciones garantizan la conservación de la vida y de la **especie** a lo largo del tiempo.

En mi caja fuerte

Las plantas, los animales y las personas nos relacionamos para cumplir nuestras funciones vitales.

Destreza con criterios de desempeño: Identificar los elementos abióticos y sus características dentro del entorno familiar, escolar y local, desde la descripción de sus particularidades y relaciones.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que una persona puede vivir solamente siete días sin beber agua?
- ➔ Además del agua, ¿qué más te brinda la naturaleza para vivir?

En el mundo natural, la existencia de plantas, animales y personas se da gracias a los **elementos abióticos**. Éstos no tienen vida, pero son indispensables para que otros seres puedan vivir y son:

- El **suelo** (tierra, piedras, arena, montes, montañas y minerales) donde habitamos.
- El **aire** que respiramos.
- La **luz solar** que nos ilumina y calienta.
- El **agua** (de ríos, lagos, nevados, de la lluvia, del mar y de zonas heladas).

Seres vivos y elementos abióticos están estrechamente relacionados. Veamos un ejemplo: en el suelo, los seres humanos cultivamos plantas que nos sirven de alimento. Estas plantas crecen gracias a la luz solar, al agua y a la riqueza mineral de la tierra.

A su vez, plantas y árboles limpian el aire y mantienen el suelo en buen estado.



Mi primer diccionario

elementos. Fuerzas naturales.



abióticos. Sin vida.



En mi caja fuerte

Cuido los elementos abióticos porque permiten la vida de plantas, animales y personas de mi entorno.

Antes de comenzar

Pregunta a un compañero o compañera tres utilidades del agua para los seres vivos.



1. Describe oralmente los elementos abióticos que observas en la fotografía.



2. Completa las frases.

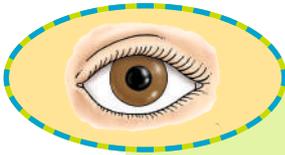
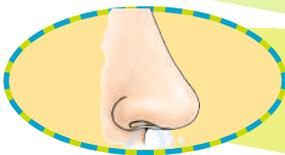
▶ La luz solar _____ a personas y animales.

▶ La luz solar permite que las plantas:



3. En pareja, experimenten y descubran las características del agua y del aire.

En grupo

	Aire		Agua
	<input type="checkbox"/>	Tiene color.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	No tiene color.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	Tiene olor.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	No tiene olor.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	Tiene sabor.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	No tiene sabor.	<input type="checkbox"/>

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco los elementos abióticos del mundo natural.
- Señalo las características e importancia de los elementos abióticos.



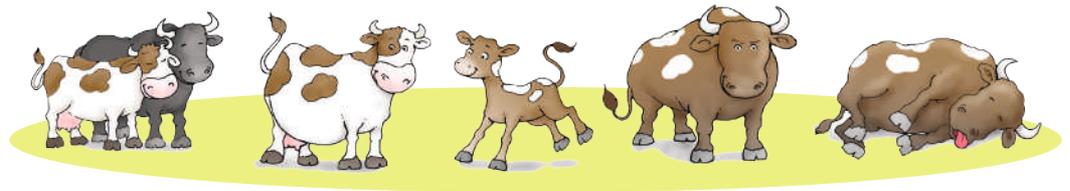
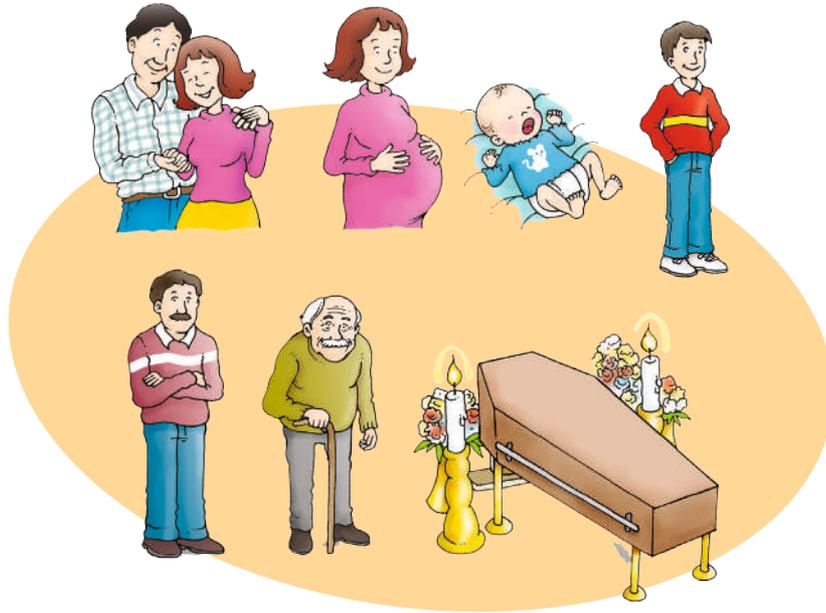
El ciclo de vida

Destreza con criterios de desempeño: Comparar el ciclo de vida de los seres vivos, desde la experiencia personal, la interpretación de gráficos o audiovisuales y la descripción y relación de sus etapas.

Preguntón

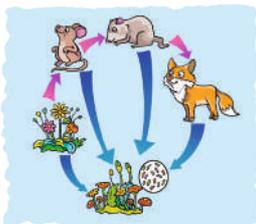
- ➔ ¿Sabías que algunos mosquitos viven solamente cuatro días y otros pueden vivir hasta un mes?
- ➔ ¿Conoces a alguna persona que sobrepase los ochenta años? Cuenta quién y cómo es.

Los seres bióticos cumplimos un **ciclo** de vida, es decir: nacemos, crecemos, nos reproducimos, maduramos y morimos.



Mi primer diccionario

ciclo. Evento que se repite.



Algunos seres vivos no pasan todas las etapas del ciclo vital; sin embargo, la mayoría sí porque, de lo contrario, podría desaparecer la especie.



En mi caja fuerte

Los seres bióticos cumplen con un ciclo vital. Algunos viven mucho tiempo y otros tienen una existencia más corta.

Antes de comenzar

Pregunta a tus compañeros de clase en qué ciclo vital se encuentran sus mascotas.



1. **Ordena**, con los números del 1 al 3, el ciclo vital de este animal.



2. **Piensa y comenta** con tus compañeros y compañeras: ¿Qué etapas del ciclo vital de la gallina hacen falta en la actividad anterior? **Dibújalas**.

En grupo



3. **Une**, con líneas de colores, las palabras cuyos significados se parezcan. **Explica** oralmente cada una.

Nacimiento

Crecimiento

Reproducción

Madurez

Fallecimiento

Multiplicación

Desarrollo

Fin

Origen

Adulthood

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico el ciclo vital de los seres vivos.
- Establezco semejanzas y diferencias entre los ciclos vitales.



Los animales

Destreza con criterios de desempeño: Clasificar los animales, según sus características, desde la observación directa, la identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que presentan para el ser humano.

Preguntón



→ ¿Sabías que a pesar del adelanto de la ciencia y la tecnología todavía no se han descubierto todos los animales que habitan en nuestro mundo?

→ ¿Qué sabes acerca de los animales? Cuéntalo en clase.

Los animales son seres muy importantes para el **equilibrio** de la naturaleza y para el bienestar del ser humano.

Los hay tan chiquitos como las pulgas y grandes como el elefante. Algunos son livianos como las mariposas y otros pesados como el oso de anteojos. Se clasifican según cuatro criterios:

El esqueleto

Vertebrados

Tienen huesos y un **esqueleto** que sostiene su cuerpo.



Invertebrados

No tienen huesos. Algunos cubren sus cuerpos con conchas o caparazones.

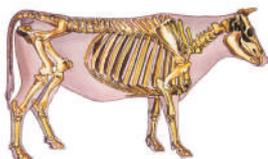


Mi primer diccionario

equilibrio. Armonía entre varios seres.



esqueleto. Conjunto de huesos.



El nacimiento

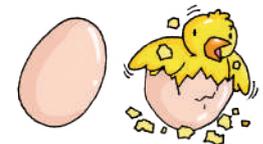
Vivíparos

Nacen del vientre de sus madres.



Ovíparos

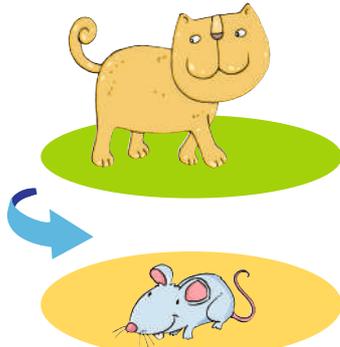
Nacen a través de huevos que ponen sus madres.



La alimentación

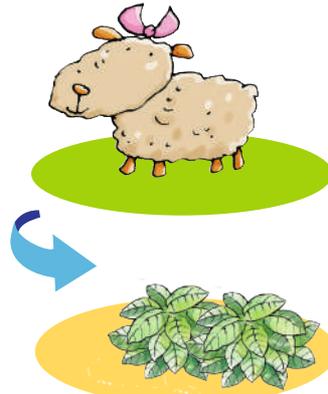
Carnívoros

Comen carne.



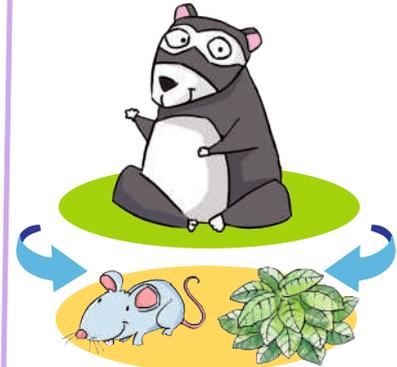
Herbívoros

Comen plantas.



Omnívoros

Comen carne y plantas.



La relación con el ser humano

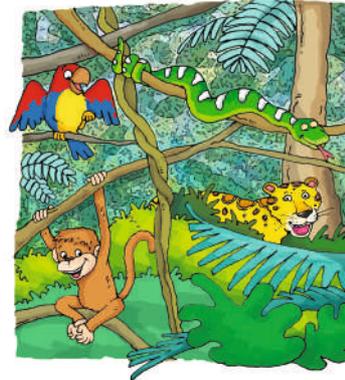
Domésticos

Viven junto al ser humano y son utilizados para cargar, moverse, como compañía o alimento.



Silvestres

Viven en la naturaleza, alejados del ser humano.



En mi caja fuerte

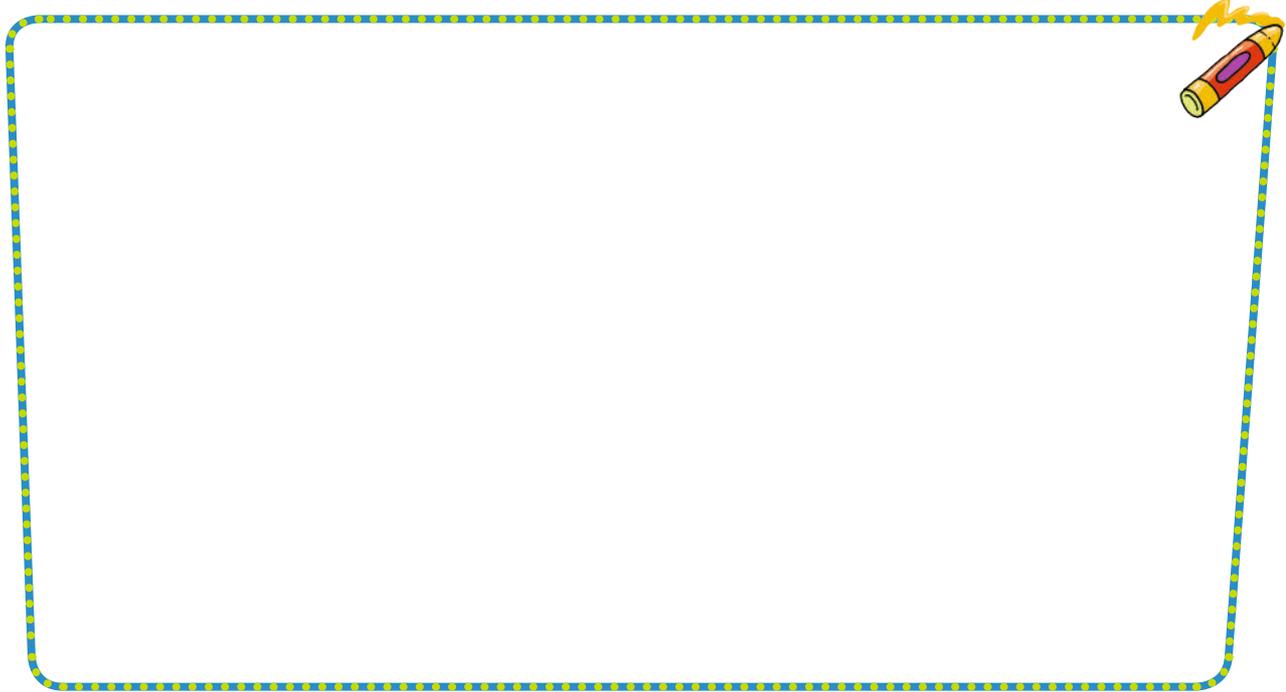
Las personas debemos proteger y cuidar a los animales, porque junto con ellos formamos parte de la naturaleza.

Antes de comenzar

Comenta con tus compañeros cómo trata su comunidad a los animales del entorno.



1. Dibuja o pega una imagen de tu animal favorito. **Explica,** en la clase, las razones por las que te gusta.



2. Observa las siguientes imágenes y **asócialas** con las características que les corresponda.



Vertebrado



Invertebrado



Doméstico



Silvestre



3. Utiliza las ilustraciones recortables de la página 157 que correspondan a la respuesta correcta y **completa** las oraciones.

▶ Las personas criamos y para obtener carne.

▶ Los y nos sirven para transportarnos de un lugar a otro.

▶ Los y nos alegran y acompañan.

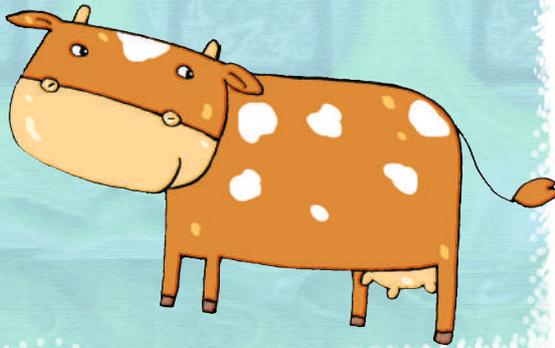


4. Diviértete cantando, con tus compañeras y compañeros, *La vaca lechera* y otras canciones sobre los animales.

En grupo

La vaca lechera

Tengo una vaca lechera,
no es una vaca cualquiera
me da leche condensada
¡ay!, qué vaca tan salada.
Tolón, tolón. Tolón, tolón.




5. Comenta en grupo los beneficios de al menos tres animales domésticos y de los animales silvestres.

En grupo

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Clasifico a los animales según sus características.
- Valoro las funciones y utilidades de los diferentes animales.



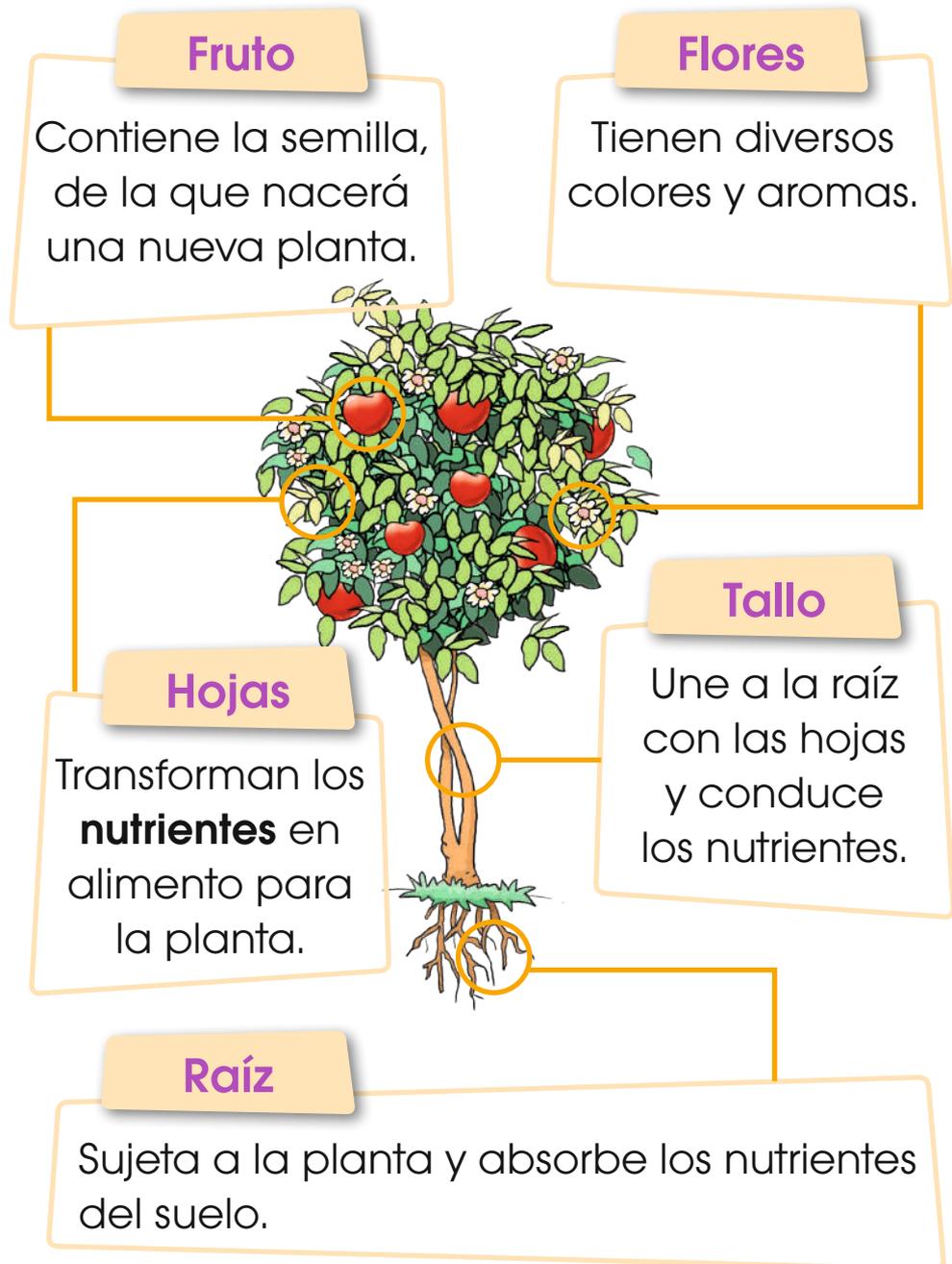
Las plantas

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer las plantas, según sus características desde la observación directa, la identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que presentan para el ser humano.

Preguntón

- ▶ ¿Sabías que las llamadas plantas carnívoras se alimentan de insectos, ranas y pequeños roedores?
- ▶ ¿De qué se alimenta la mayoría de plantas?

Los animales y las personas no podrían existir sin las plantas, porque éstas sirven de alimento, a la vez que ayudan a conservar limpios y sanos los suelos, el aire y el agua. Muchas plantas tienen la siguiente estructura:



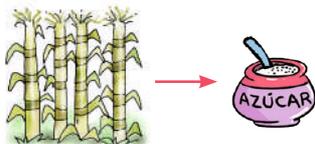
Mi primer diccionario

nutrientes.

Sustancias que sirven de alimento.



industriales. Que se transforman en un nuevo producto.



Según su utilidad para el ser humano, las plantas se clasifican en:

Alimenticias	Medicinales	Forestales	Industriales	Ornamentales
Para cubrir la dieta diaria de las personas.	Para aliviar dolores .	Para proteger la naturaleza.	Para fabricar algo más.	Para decorar.
Maíz 	Manzanilla	Árboles 	Caña de azúcar	Rosa 

Las plantas alimenticias son muy abundantes y es posible comer todas sus partes:



Raíz
Remolacha, rábano, yuca



Flores
Coliflor, brócoli



Tallo
Espárrago, caña de azúcar, apio



Frutos
Aguacate, piña, uva



Hojas
Espinaca, col, lechuga



Semillas
Girasol, zambo, nuez

En mi caja fuerte

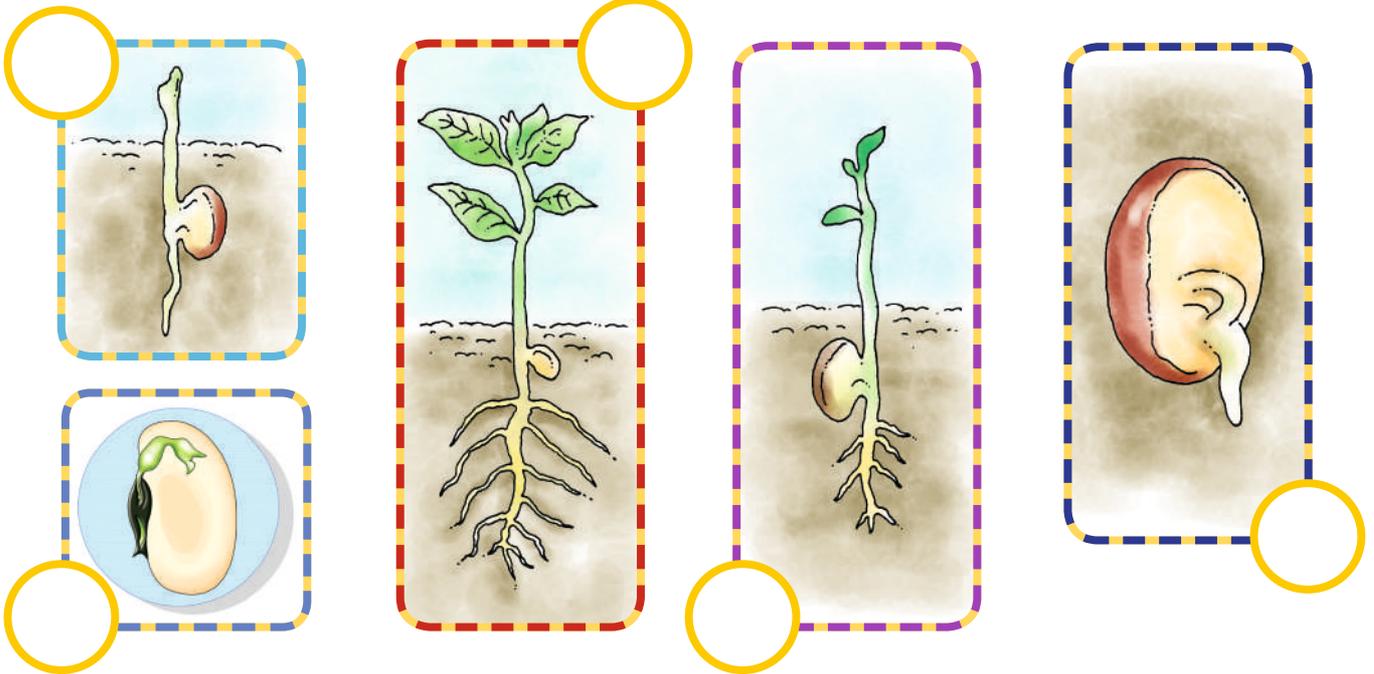
Las plantas protegen la naturaleza porque mantienen los suelos activos y firmes y son una fuente de alimento para las personas y animales.

Antes de comenzar

Pregunta a tu mejor amiga o amigo cuál es su alimento vegetal favorito y cómo le gusta comerlo.



1. Ordena la secuencia y **explica**, en voz alta, lo que sucede.



2. En parejas, identifiquen la parte solicitada de cada planta. **Conversen** con la maestra o maestro si tienen dudas.

Flor



Raíz



Hojas

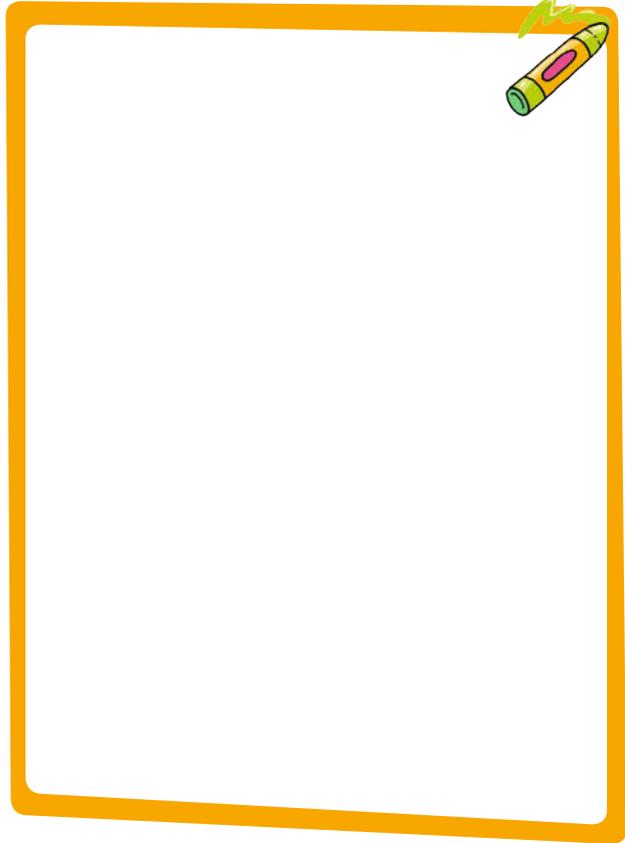
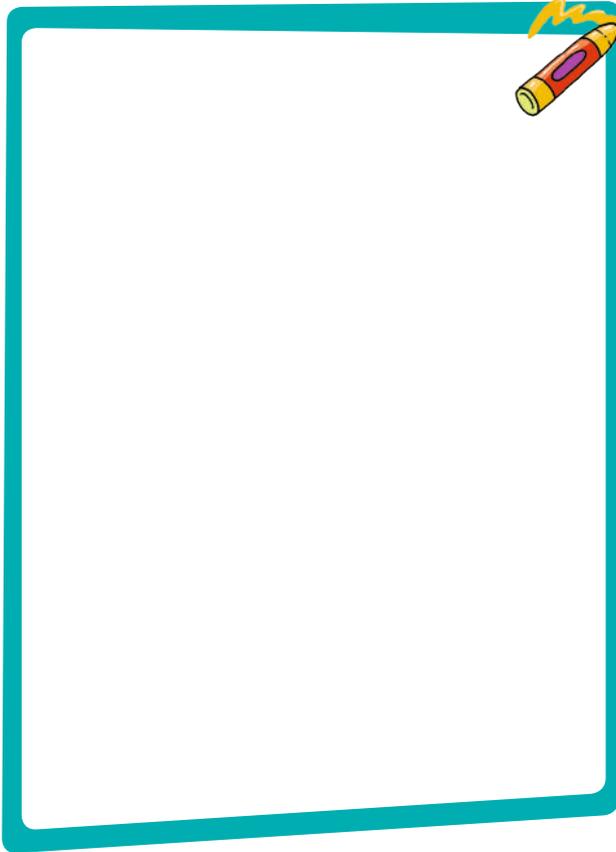


Semilla

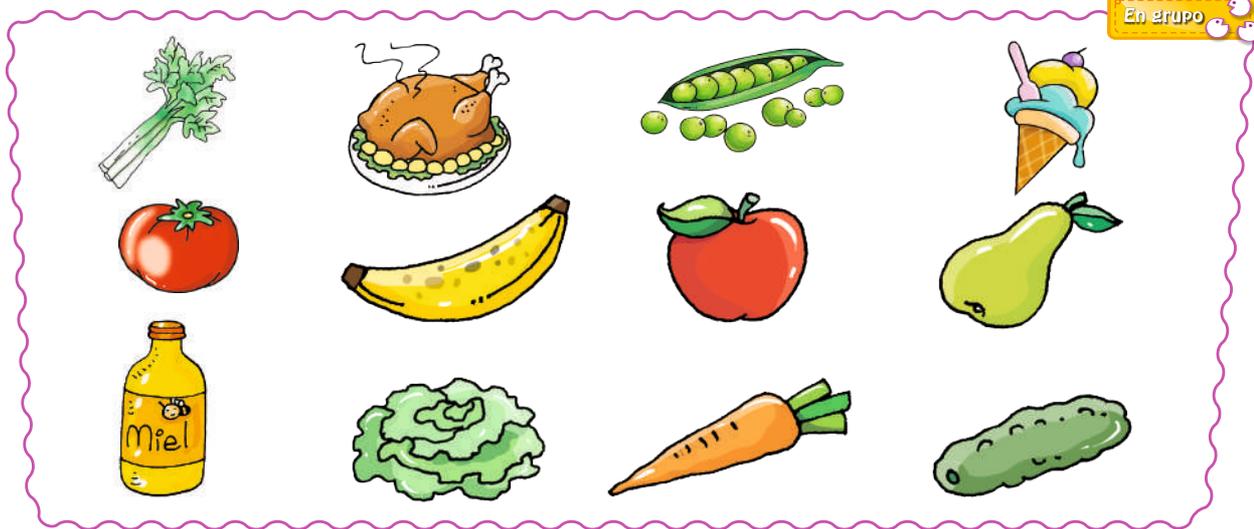




3. Observa tu entorno y **dibuja** dos plantas que sean comunes. **Explica** a qué clase pertenecen según su utilidad.



4. Crean, con un compañero o compañera, un menú diario nutritivo y delicioso. **Incluyan** algunos de los alimentos ilustrados y **coloquen** otros que les gusten.



En grupo

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Reconozco plantas de mi entorno, su estructura y función.
- Incluyo alimentos vegetales en mi dieta diaria.



Destreza con criterios de desempeño: Asumir que el ser humano es el responsable del cuidado de los otros seres vivos, desde el reconocimiento de su repercusión en la supervivencia de estos.

Preguntón

- ¿Sabías que el ser humano tiene a su alcance la mayor cantidad de recursos de la naturaleza y que, muchas veces, al utilizarlos los destruye?
- ¿Qué podemos hacer para cuidar la naturaleza?

Los seres humanos, los animales y las plantas:

- Somos seres vivos, que formamos parte de la naturaleza.
- Nacemos, crecemos, nos reproducimos, maduramos y morimos.
- Necesitamos de los animales, las plantas y de los elementos abióticos para vivir.

Sin embargo, nos diferenciamos en algo: podemos pensar antes de actuar y diferenciar lo que es bueno de lo que no lo es; por eso, podemos conservar algo o hacer que se pierda para siempre. Tenemos **voluntad** y **razonamiento**.

Mi primer diccionario

voluntad.
Capacidad de decidir.



razonamiento.
Capacidad de pensar.



En mi caja fuerte

Las personas podemos pensar y decidir; por eso, es nuestra obligación cuidar de la naturaleza y de los otros seres vivos.

Antes de comenzar

Comentemos en clase qué más tenemos en común con los animales y plantas.

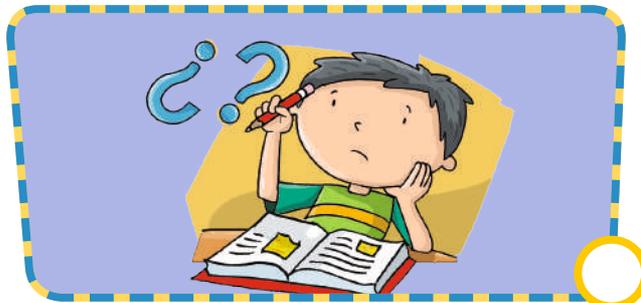


1. **Indica** si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- Las personas son los seres vivos más importantes de la naturaleza.
- Personas, animales y plantas forman parte de la naturaleza y son igualmente importantes.
- El ser humano puede usar todos los recursos de la naturaleza sin preocuparse por éstos.
- El ser humano está obligado a cuidar la naturaleza porque, sin sus recursos, moriría.



2. **Observa** las ilustraciones. **Marca**, con una X, aquella que señale una acción exclusiva de las personas.



3. **Cuenta** a la clase qué puedes hacer por tu voluntad y qué bajo la guía de tu padre, madre o representantes.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Establezco similitudes entre animales, plantas y personas.
- Diferencio al ser humano de los animales y plantas, por su capacidad de razonar y decidir.



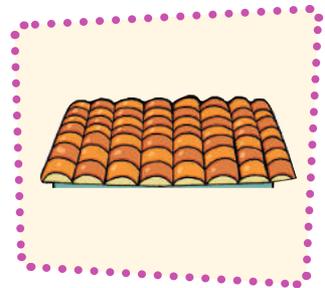
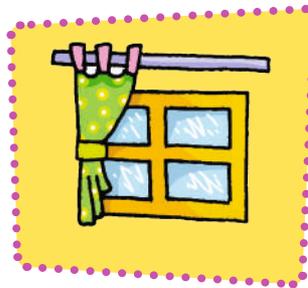
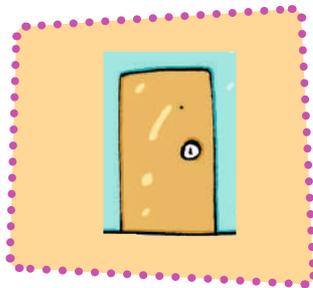
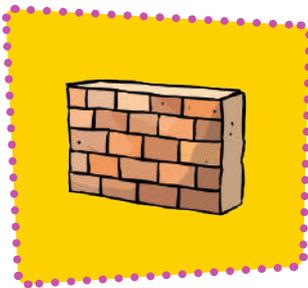
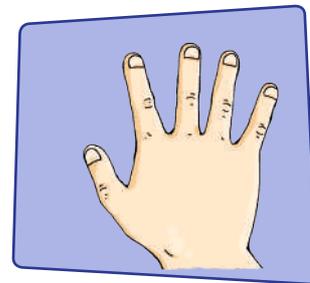
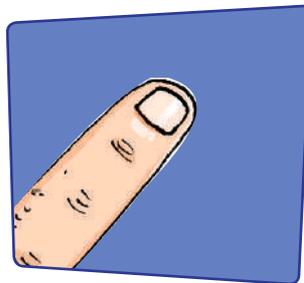
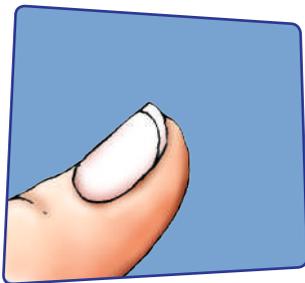
Aprende a...

Memorizar

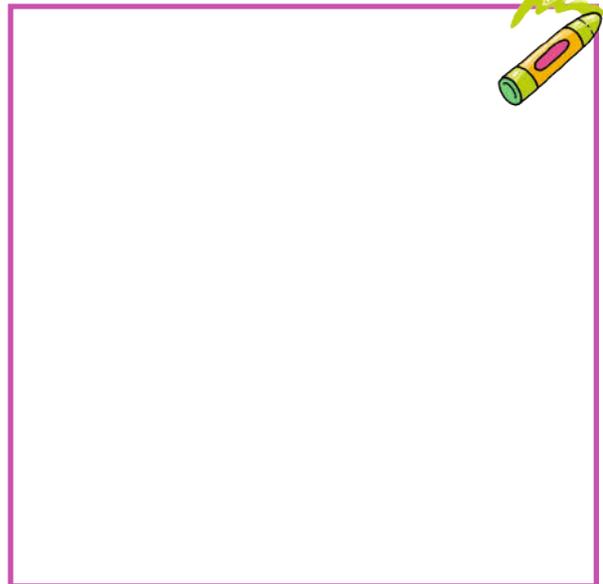
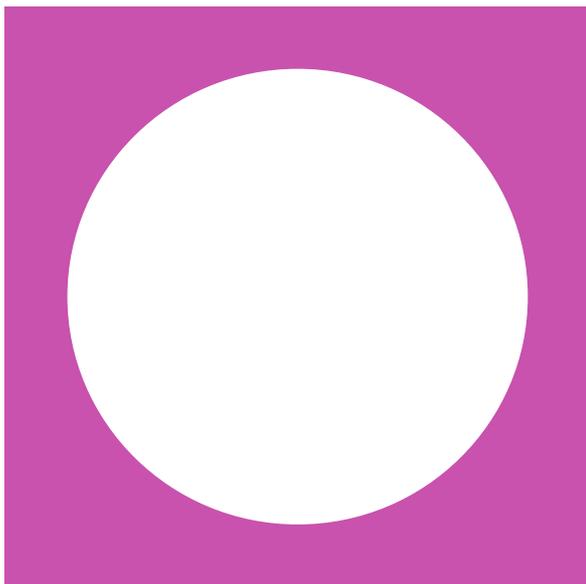
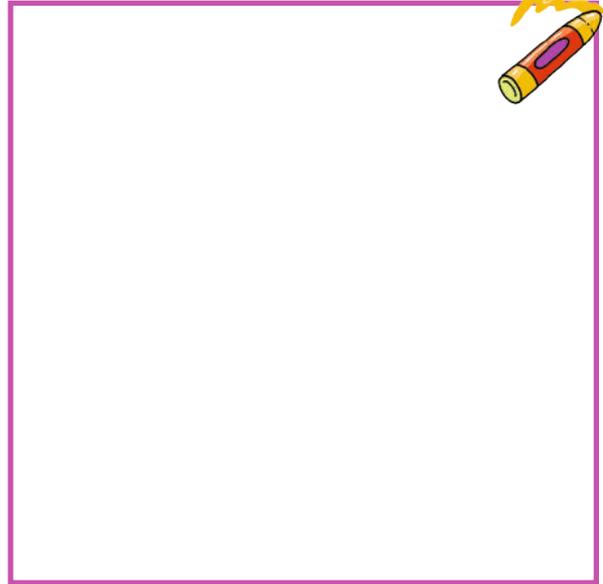
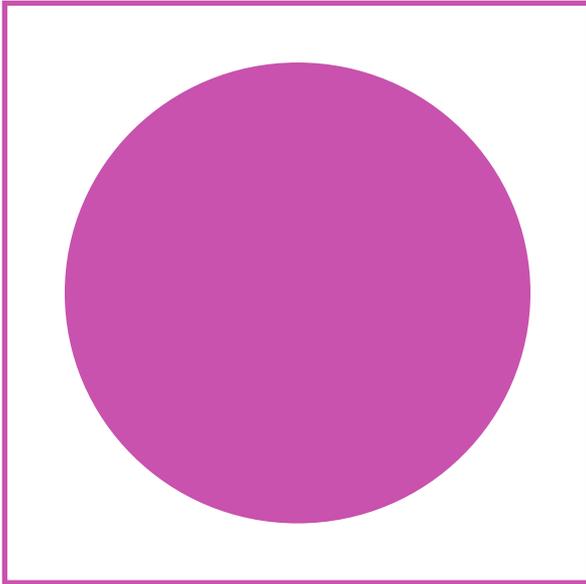
1. **Copia** la imagen de la izquierda en el cuadro vacío de la derecha. **Fíjate** si colocaste todos los detalles.



2. **Concéntrate** y **escucha** las secuencias de tres, cuatro y cinco elementos que leerá tu maestra o maestro. **Repite** cada una en el mismo orden.



3. **Observa** atentamente las imágenes de la izquierda. **Tápalas** con un cuaderno y, sin mirar, **reprodúcelas** en los espacios vacíos de la derecha.



4. **Mira** esta secuencia de personas por diez segundos. Luego, **menciona** su ubicación, en voz alta, sin regresar a ver.



Experiencias y experimentos

Taller

• Mi planta de fréjol

En grupo

En este taller aprenderemos más acerca del ciclo de vida y seremos testigos del nacimiento de una planta. De esta manera, nos daremos cuenta de las semejanzas entre los seres vivos y asumiremos un compromiso para cuidar nuestro entorno.

Necesitamos

- Un vaso de plástico
- Algodón
- Agua
- Tres fréjoles
- Tierra
- Una maceta



¿Cómo lo hacemos?

1



Colocamos el algodón en el fondo del vaso.

2



Mojamos el algodón hasta que quede húmedo.

3



Ponemos los fréjoles sobre el algodón. Llevamos el vaso hacia un lugar donde reciba la luz del sol.

4



A diario, nos aseguramos de que el algodón esté húmedo y vemos los cambios que experimentan los fréjoles.

¡Acción!

1. De forma individual, **registren**, mediante dibujos, los cambios que experimentan los fréjoles hasta convertirse en plantas.

The image shows four empty rectangular boxes arranged in a 2x2 grid. Each box is designed for drawing. The top-left box has a blue dotted border and a yellow crayon illustration at its top-right corner. The top-right box has an orange dotted border and a green crayon illustration at its top-right corner. The bottom-left box has an orange dotted border and a green crayon illustration at its top-right corner. The bottom-right box has a blue dotted border and a yellow crayon illustration at its top-right corner.

2. Ahora que nuestras plantas tienen raíz, tallo y hojas, **coloquémoslas** en una maceta con tierra. En adelante, **reguémoslas** y **cuidemos** de ellas.
3. **Realicemos** un cartel con nuestro compromiso para cuidar de las plantas, los animales y los elementos abióticos.

Buen vivir

Cuido mi casa grande

1. **Lee** el texto con ayuda de tu maestra o maestro.

Todos los niños y las niñas podemos cuidar la naturaleza, nuestra casa grande, si:

- Sembramos o cuidamos de alguna planta.
- Respetamos a los animales.
- No arrojamos basura ni objetos plásticos en el suelo ni en el agua.



2. **Reflexiona** sobre este caso.

María siente miedo de las arañas. Cuando ve una, la aplasta. ¿Demuestra esta actitud respeto a los animales? ¿Por qué?

3. **Responde** ante tus compañeros y compañeras de la clase: ¿Qué harías si accidentalmente dañaras una planta al jugar con tu pelota?

En grupo

4. Con ayuda de su maestra o maestro, **coloquen** tres basureros en el aula para:

- desechos de comida,
- papel,
- desechos plásticos y de vidrio.

Clasifiquen la basura de esa manera.



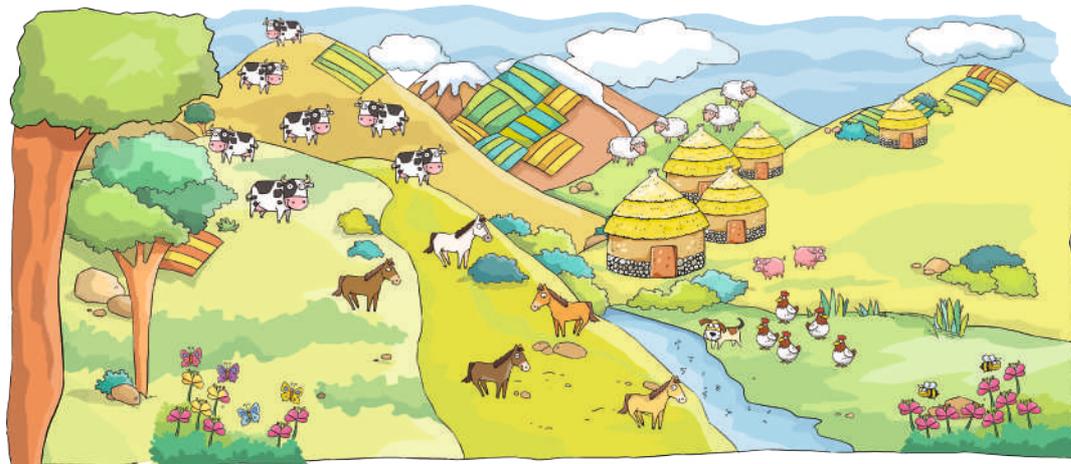
En mi caja fuerte

La tierra, el agua, el aire, la luz solar, las plantas y los animales permiten la vida de los seres humanos, por eso debemos protegerlos.

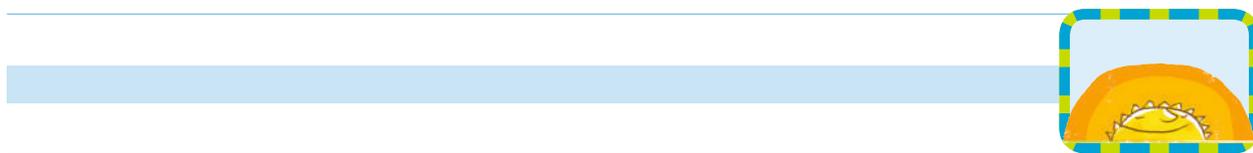
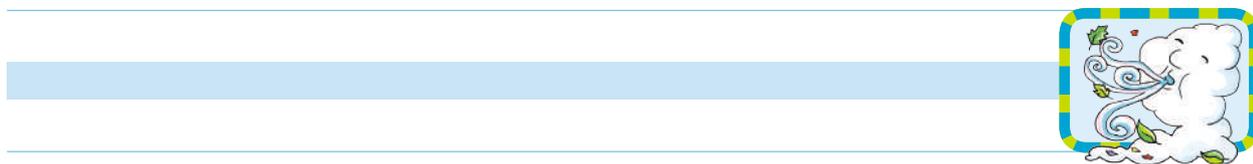
Revisión del bloque

5

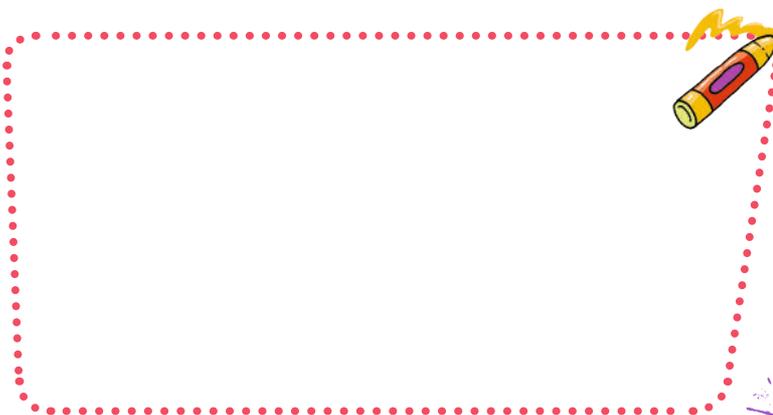
1. **Identifica**, en esta escena, tres elementos bióticos. **Explica** en voz alta, las diferencias con los seres abióticos.



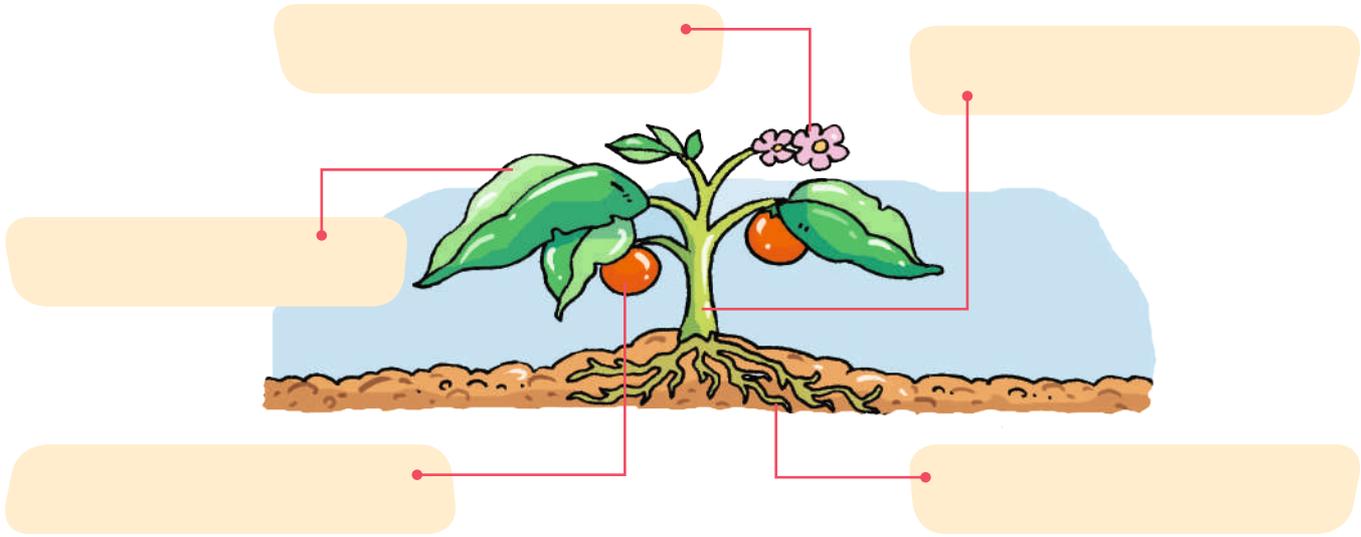
2. **Escribe** los nombres de los elementos abióticos y su utilidad.



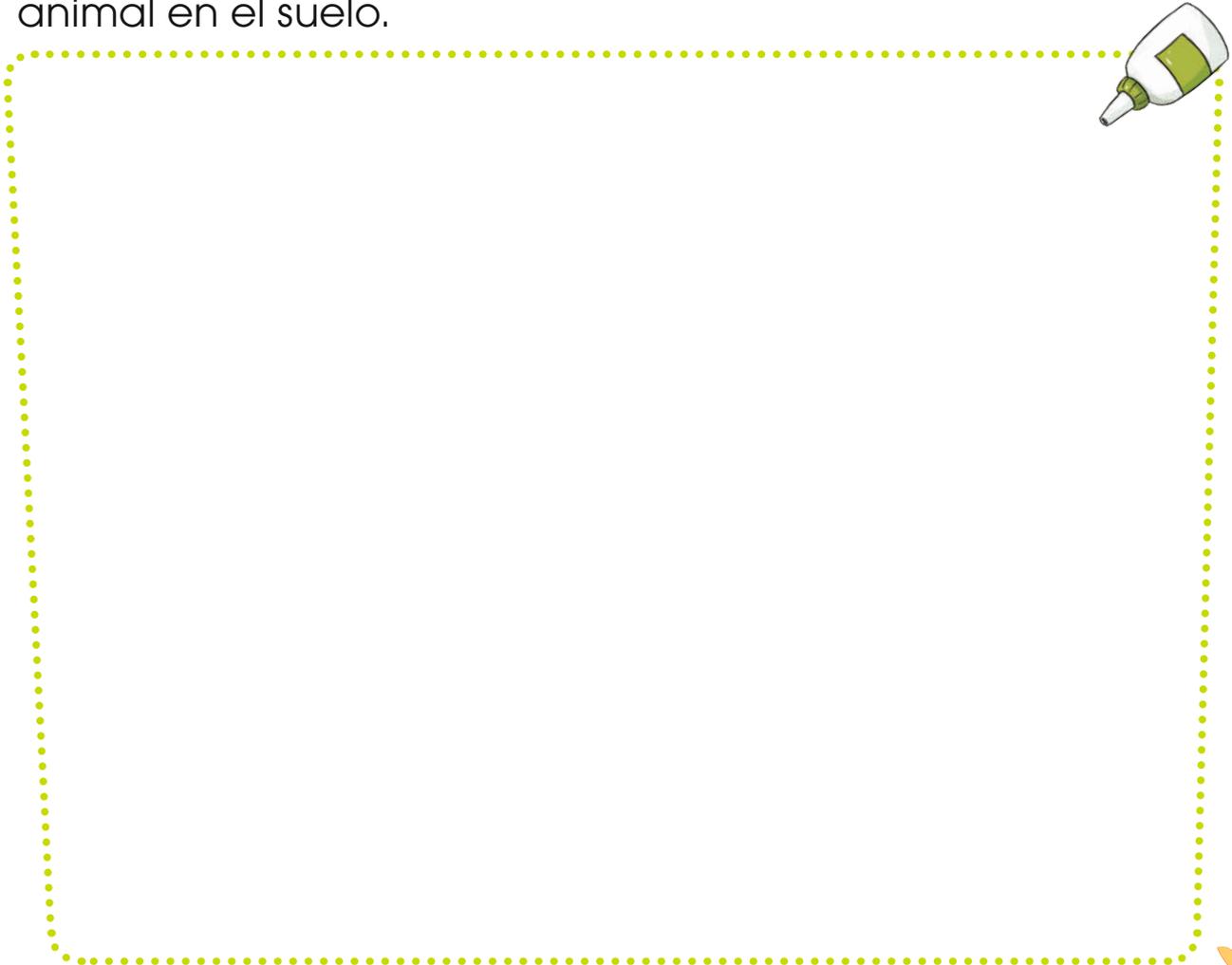
3. **Dibuja** un animal de tu localidad que cumpla con estas características: vertebrado, silvestre, carnívoro.



4. **Identifica** las partes de esta planta de tomate. **Comenta** qué usos se le da en tu familia.



5. **Recorta** el caracol de la página 157, **pégalo** en este espacio; **píntalo** o **rellénalo** con papel trozado. **Conversa** con tu maestro o maestra acerca de la función que cumple este animal en el suelo.



Bloque 6

Soy un ser vivo

Eje transversal: Educación sexual



Observa y responde

• ¿Dónde están los bebés antes de su nacimiento?

• ¿Por qué las personas adultas pueden formar una familia?

• ¿Qué ciclos vive una persona desde que es bebé hasta que es joven?

Objetivo

- Practicar hábitos de higiene y buena alimentación, reconociendo la importancia para su salud, crecimiento y bienestar integral.

Contenidos

- Las partes del cuerpo humano
- Los órganos de los sentidos
- Los órganos vitales
- Cambios físicos del cuerpo humano
- Las diferencias entre hombres y mujeres
- Valores hacia el cuerpo humano

Destreza con criterios de desempeño: Describir las características fundamentales del cuerpo humano, por medio de la identificación de sus partes y la relación de las características de estos con los beneficios que dan al ser humano.

Preguntón

- ¿Sabías que los dedos y la lengua tienen unas huellas, que son únicas en cada persona?
- ¿Qué figuras se forman en las palmas de tus manos?

El cuerpo humano está formado por tres partes principales: **cabeza**, **tronco** y **extremidades**.



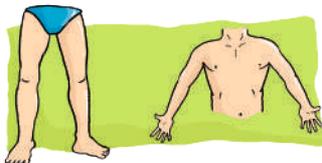
- La cabeza se compone por cráneo, cara. El **cráneo** resguarda al cerebro, que es el motor de los pensamientos y acciones. Generalmente, el cráneo está cubierto por cabello. En la **cara** podemos ver orejas, frente, ojos, nariz, boca, mejillas y barbilla. El **cuello** es el **nexo** entre la cabeza y el tronco.
- El **tronco** es la parte ancha del cuerpo. Pecho, espalda, abdomen, cintura y cadera forman parte de éste.
- Las **extremidades**, según su posición en el tronco son: **superiores**, formadas por brazos y manos, que están cerca de la cabeza; e **inferiores**, formadas por piernas y pies, que nacen después de la cadera.

Mi primer diccionario

nexo. Lazo, unión.



extremidades.
Brazos y piernas.



En mi caja fuerte

El cuerpo humano tiene la característica de mantenerse erguido, es decir, recto y de pie.

Antes de comenzar

Pregunta a distintos compañeros para qué les sirven el cuello, las rodillas y las muñecas.



1. Utiliza el recortable de la página 159, **arma** los cuerpos de las personas ilustradas y **pégalos** en este espacio.



Two large empty rectangular boxes with dashed orange borders, intended for pasting cutouts.



2. Conversa con tus compañeras y compañeros.



- ¿Qué me gusta más de mi cara?,
- ¿Dónde está ubicada la cadera?, ¿y la cintura?
- ¿Para qué utilizo mis brazos y manos?
- ¿Qué función cumplen los pies?

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación



- | | | |
|--|--|--|
| • Reconozco la estructura del cuerpo humano. | | |
| • Puedo formar un cuerpo humano con material de apoyo. | | |

Los órganos de los sentidos

Soy un ser vivo

Destreza con criterios de desempeño: Explicar cómo los órganos de los sentidos proporcionan información vital para relacionarnos con el mundo exterior, mediante la observación de sus propias experiencias.

Preguntón

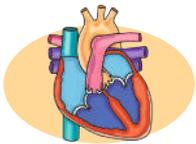
- ¿Sabías que las mujeres pueden distinguir mayor cantidad de olores que los hombres?
- ¿Qué haces para saber si la sopa está fría o caliente?

El ser humano se relaciona con la naturaleza y el mundo exterior mediante los **órganos de los sentidos** (ojos, oídos, nariz, boca y piel). Estos captan estímulos del entorno y los comunican al cerebro como **percepciones** o informaciones que producen una respuesta.

Órgano	Sentido	Percepción
Ojos	Vista	Formas, colores, distancias y movimientos.
Oídos	Oído	Sonidos, melodías, ritmos y ruidos.
Nariz	Olfato	Olores agradables y desagradables.
Boca	Gusto	Sabores dulces, amargos, salados y ácidos.
Piel	Tacto	Temperatura, suavidad, aspereza.

Mi primer diccionario

órganos. Partes del cuerpo humano que cumplen una función.



percepciones.
Sensaciones.



Muchas veces, los sentidos funcionan de forma conjunta; por ejemplo, un alimento puede resultarte desagradable porque está mal presentado o porque huele de forma desconocida, aunque su sabor sea bueno.



En mi caja fuerte

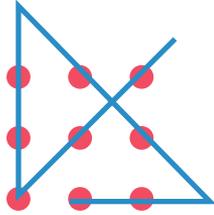
Los órganos de los sentidos me permiten conocer el mundo donde vivo.

Antes de comenzar

Comenta con tus compañeros y compañeros qué sentidos utilizas cuando comes un helado.



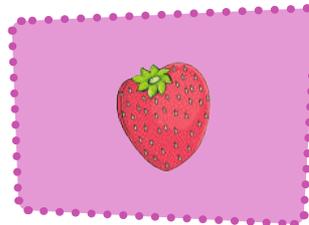
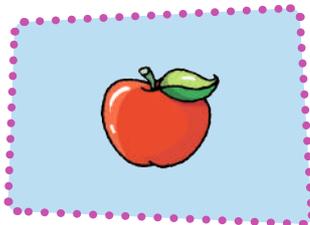
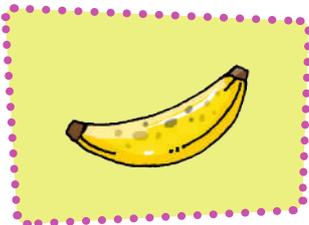
1. **Observa** estas imágenes y **responde**, en voz alta, las preguntas planteadas.



- ¿Cuántos círculos ves en la figura de la izquierda y cuántos triángulos?
- ¿Qué ocurre con las personas de la imagen de la derecha?
- ¿Qué colores puedes ver en las dos imágenes?



2. **Toca, huele y prueba** los alimentos sugeridos en las ilustraciones. **Describe**, en voz alta, tus percepciones.



3. En pareja, **identifiquen** y **escriban** los sonidos que producen estos animales. **Jueguen** a imitarlos.

En grupo



Two horizontal lines for writing.

Two horizontal lines for writing.



Two horizontal lines for writing.

Two horizontal lines for writing.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Identifico los órganos del cuerpo humano para la percepción.
- Valoro la función los sentidos para comprender mi entorno.



Los órganos vitales

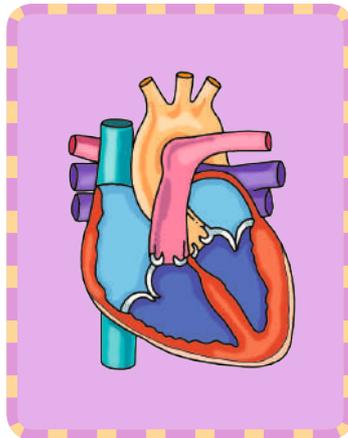
Destreza con criterios de desempeño: Describir las características y funciones de los órganos vitales, por medio de la identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que dan al ser humano.

Preguntón

→ ¿Sabías que cuando realizas ejercicio, respiras con mayor frecuencia y el corazón palpita más rápido?

→ Toca el reverso de tu muñeca con el dedo pulgar, ¿qué sientes al hacerlo?

El cuerpo humano está formado por otros órganos llamados **vitales** que cumplen funciones indispensables para la vida. Estos son:

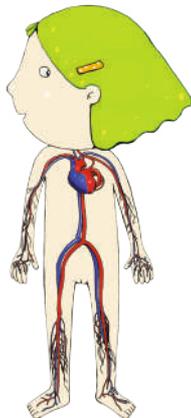
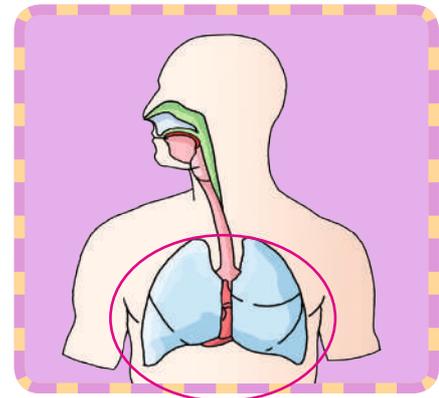


El corazón: Tiene el tamaño de tu puño y se ubica arriba en el pecho, al lado izquierdo. Este órgano bombea la sangre para que vaya a todo el cuerpo; es decir, se encarga de la **circulación** de la sangre.

Mi primer diccionario

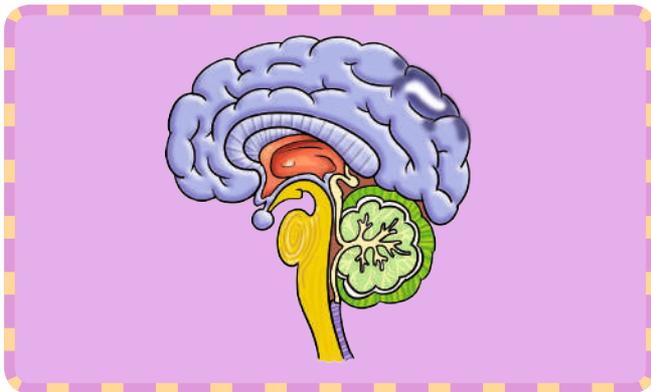
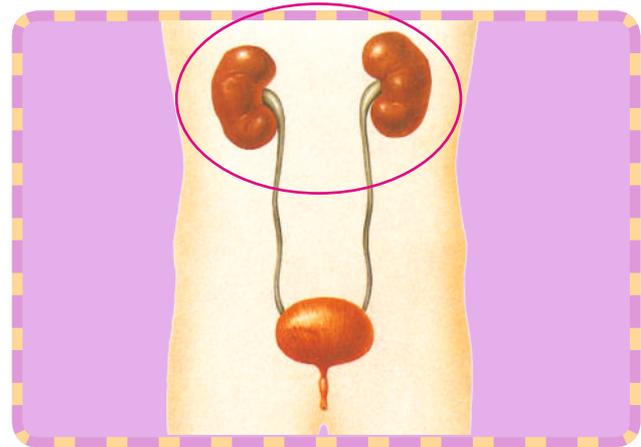
circulación. Movimiento de la sangre a través del cuerpo.

Los pulmones: Son los órganos de la **respiración** y tienen la forma de dos bolsas vacías.



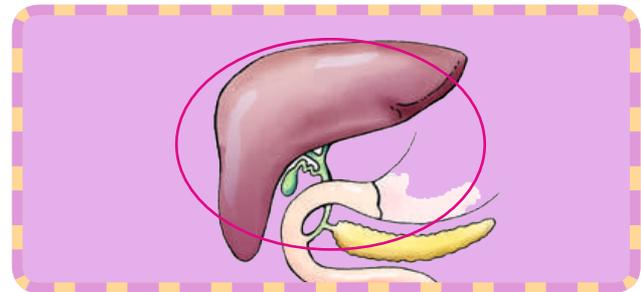
El estómago: Se ubica en la parte media del tronco. Transforma la comida en nutrientes para el cuerpo humano, gracias al proceso de **digestión**.

Los riñones: Tienen la forma de dos fréjoles, pero el tamaño de un puño. Estos órganos **filtran** la sangre y desechan lo que no sirve en forma de orina, es decir, cumplen la función de **eliminación**.



El cerebro: Tiene la forma de una nuez. Es una masa que se encuentra protegida por el cráneo. Envía las órdenes a las demás partes del cuerpo humano.

El hígado: Sirve para procesar las grasas que son ingeridas en la alimentación.



Todos estos órganos funcionan de forma coordinada. Por esa razón, si alguno deja de cumplir su trabajo, la salud de las personas se afecta e incluso pueden causar la muerte.

En mi caja fuerte

Aunque no vea mis órganos vitales, debo cuidarlos con una adecuada alimentación, ejercicio y el aseo constante de mi cuerpo.

Mi primer diccionario

filtran. Pasan un líquido por capas que retienen impurezas.



Antes de comenzar

Pregunta a tus compañeros si conocen qué otras funciones cumplen los órganos vitales.



1. Ponte de pie, **realiza** el siguiente experimento y **responde** oralmente las preguntas:

Con la boca **cerrada**, toma aire y luego bótalo.

Con la boca **abierta**, toma aire y luego bótalo.

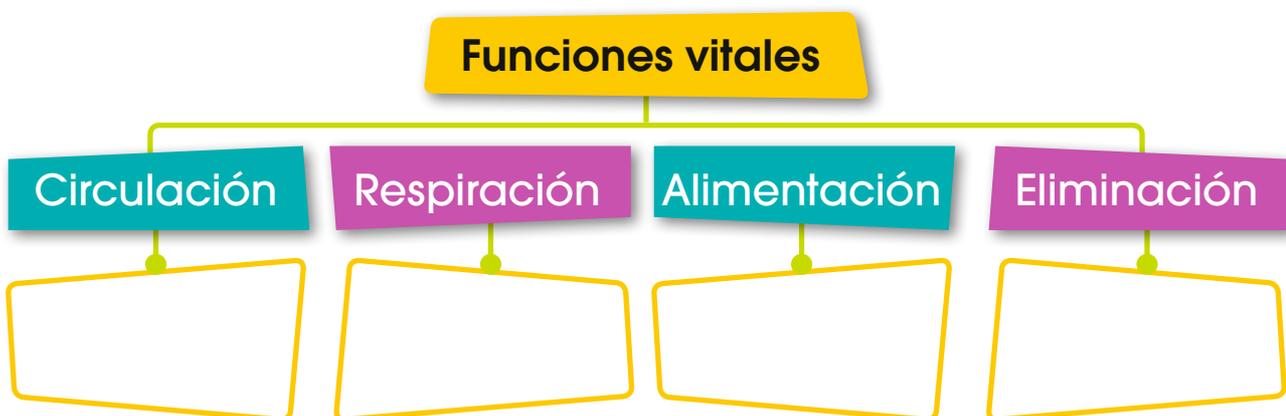
Coloca tu mano en el **cuello** y repite los pasos anteriores.

Pon tu mano en el **pecho** y respira nuevamente.

- ¿Qué órganos utilizas para respirar?
- ¿Qué sucede en tu cuello cuando respiras?
- ¿Qué sucede en tu espalda?
- ¿Dónde están ubicados los pulmones?



2. Completa el organizador gráfico.





3. Reflexionen en pareja y **respondan** estas preguntas.



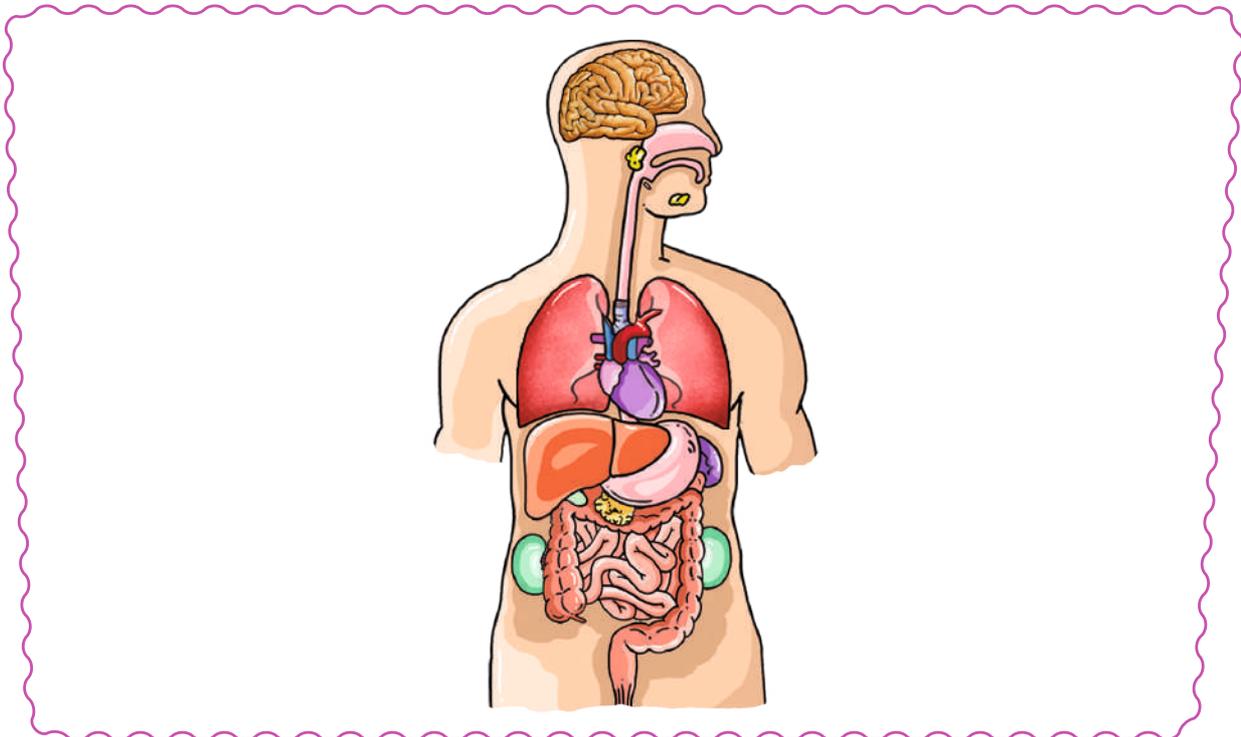
- ¿Qué órganos internos y externos permiten la alimentación?

- ¿Qué función cumplen los dientes y la lengua?

- ¿Por qué es necesario comer todos los días?



4. Coloca los nombres de los órganos vitales que identificas en el siguiente esquema del cuerpo humano.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación



- Identifico los órganos vitales y sus funciones.
- Puedo transmitir información acerca de los órganos vitales.

Cambios físicos del cuerpo humano

Soy un ser vivo

Destreza con criterios de desempeño: Relacionar las partes del cuerpo humano con los cambios físicos que se producen durante el crecimiento, desde la experiencia personal y observando e interpretando imágenes y material audiovisual.

Preguntón

- ➔ ¿Sabías que el 70% del cuerpo humano está formado por agua?
- ➔ Toca tus dedos, ¿qué hay dentro y qué está por fuera?

Mi primer diccionario

tejidos.

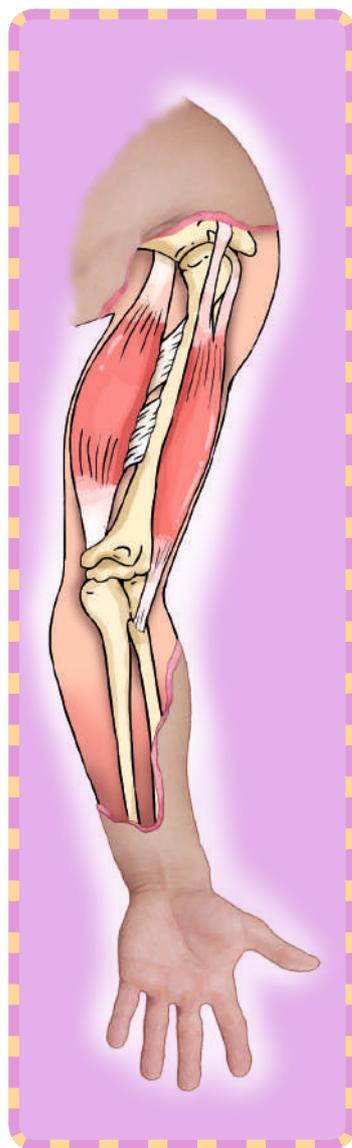
Formaciones del cuerpo humano que en conjunto cumplen una misma función.



textura. Suavidad o dureza de un tejido.



El cuerpo humano está formado por esqueleto, músculos y piel.



El esqueleto: Es el conjunto de huesos, la estructura dura que sostiene al cuerpo.

Los músculos: Recubren a los huesos y constituyen **tejidos** que dan forma al cuerpo humano.

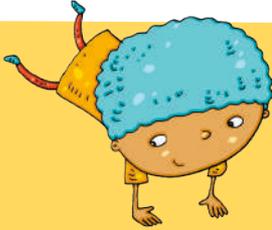
La piel: Es la capa externa que recubre al cuerpo humano. Es el órgano del sentido del tacto, por lo que percibe la temperatura del ambiente y la **textura** de las cosas.

Los huesos, los músculos y la piel trabajan conjuntamente. Por ejemplo, para reír, una persona mueve muchos músculos, utiliza toda la estructura de la cara y su piel se estira. Imagina lo que sucede cuando camina o trepa un árbol.

De la misma manera, los huesos, los músculos y la piel cambian durante el ciclo vital. Observa:



- Piel muy delicada y músculos suaves.
- Huesos pequeños; excepto el cráneo que crecerá muy poco durante la vida.



- Piel suave y músculos firmes.
- Huesos en crecimiento.



- Piel firme y músculos firmes.
- Los huesos crecen más que en otras.



- Piel firme y músculos firmes.
- Los huesos han dejado de crecer.



- Piel arrugada y músculos suaves.
- Los huesos tienden a encogerse.



En mi caja fuerte

El cuerpo humano tiene una estructura maravillosa, que funciona siempre de forma conjunta. Durante el ciclo vital, todo el cuerpo cambia.

Antes de comenzar

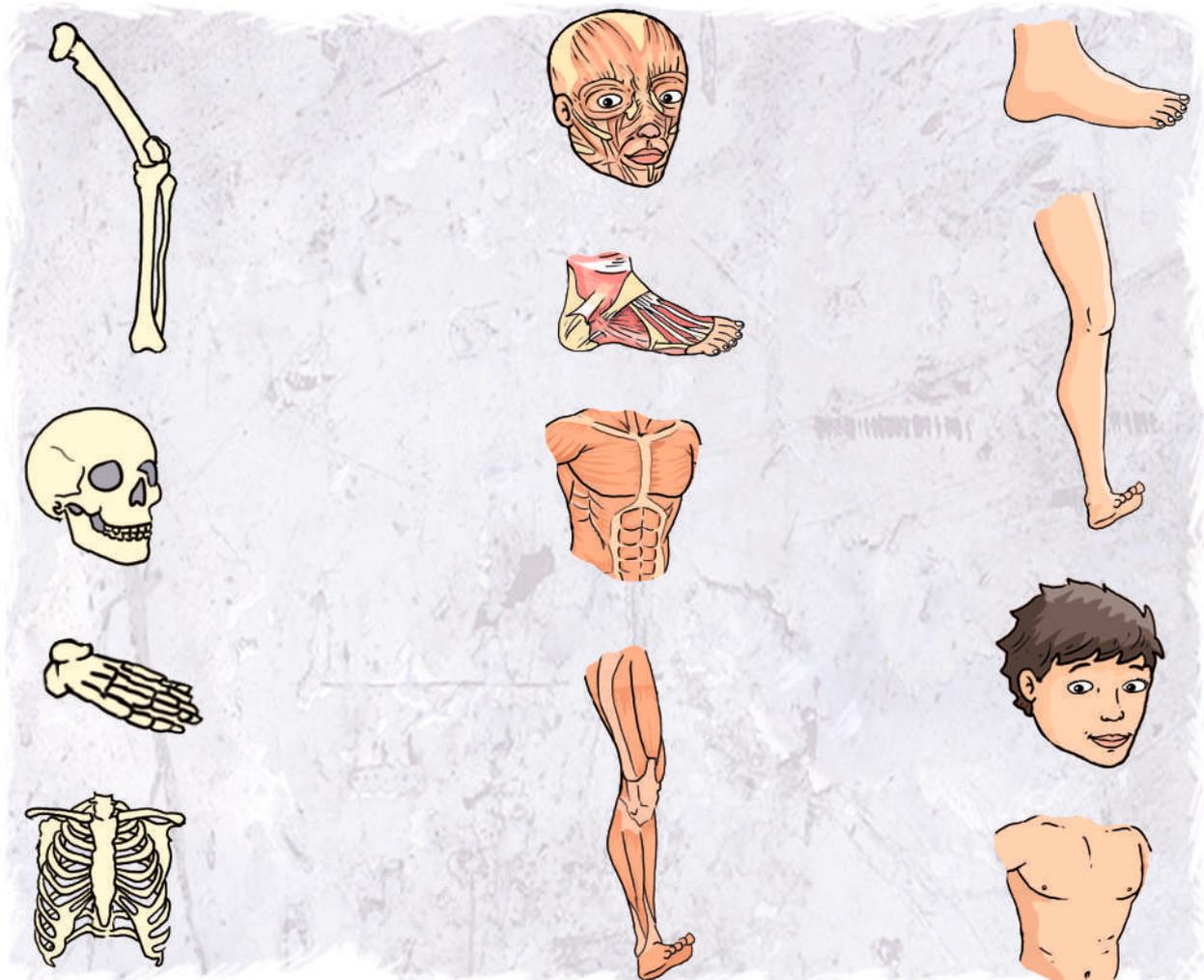
Escucha a tus compañeros describir la apariencia de un bebé y la de un adulto mayor.



1. **Observa** caminar a una compañera o compañero.
Escribe las partes del cuerpo que se mueven al hacerlo.



2. **Une**, mediante líneas, el hueso, el músculo y la parte de la piel que se correspondan.





3. Con ayuda de tu padre, madre o representantes, **completa** la siguiente ficha familiar.

- ▶ Cuando nací, mi estatura fue .
- ▶ Mi estatura actual es .
- ▶ En mi familia, la mayoría de personas tienen una estatura promedio de .
- ▶ Para seguir creciendo debo .



4. **Pega** fotografías de cuando eras bebé y una actual.

Cuando era bebé

Ahora



5. **Intercambia** tu texto para que puedas describir cómo otra persona ha cambiado durante su ciclo vital.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Señalo la estructura del cuerpo humano.
- Reconozco cambios en la estructura del cuerpo humano a través del ciclo vital.



Las diferencias entre hombres y mujeres

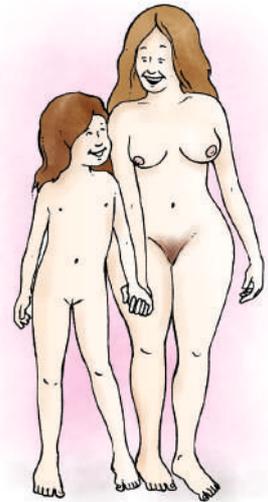
Destreza con criterios de desempeño: Diferenciar las características de género y biológicas que presentan los hombres y las mujeres, las niñas y los niños, desde la experiencia personal y la interpretación de imágenes.

Preguntón

- ▶ ¿Sabías que hay nombres que se utilizan tanto en niñas como en niños como Ariel, Michelle, José, María, entre otros?
- ▶ ¿Qué te gusta más de ser niño o niña?

Los seres humanos nacemos con características **biológicas femeninas** o **masculinas**; es decir, somos mujeres u hombres.

Las niñas y mujeres presentan los siguientes **órganos genitales**: ovarios, trompas de Falopio, útero y vagina. Cuando llegan a la adolescencia, las niñas experimentan el ensanchamiento de las caderas, el crecimiento de las glándulas mamarias y la maduración de los **órganos genitales**, lo que les permite ser madres cuando sean adultas.

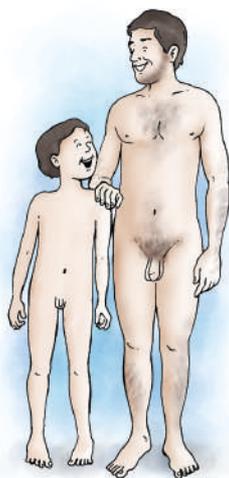


Mi primer diccionario

biológicas. Propias de los seres vivos.



genitales. Órganos para la reproducción humana.



Mientras tanto, los hombres y niños se caracterizan por tener pene y testículos. En la adolescencia, los niños cambian de voz, se les ensanchan los hombros, les crece barba y bigote y maduran sus **órganos genitales** para que puedan ser padres cuando lleguen a la adultez.

En mi caja fuerte

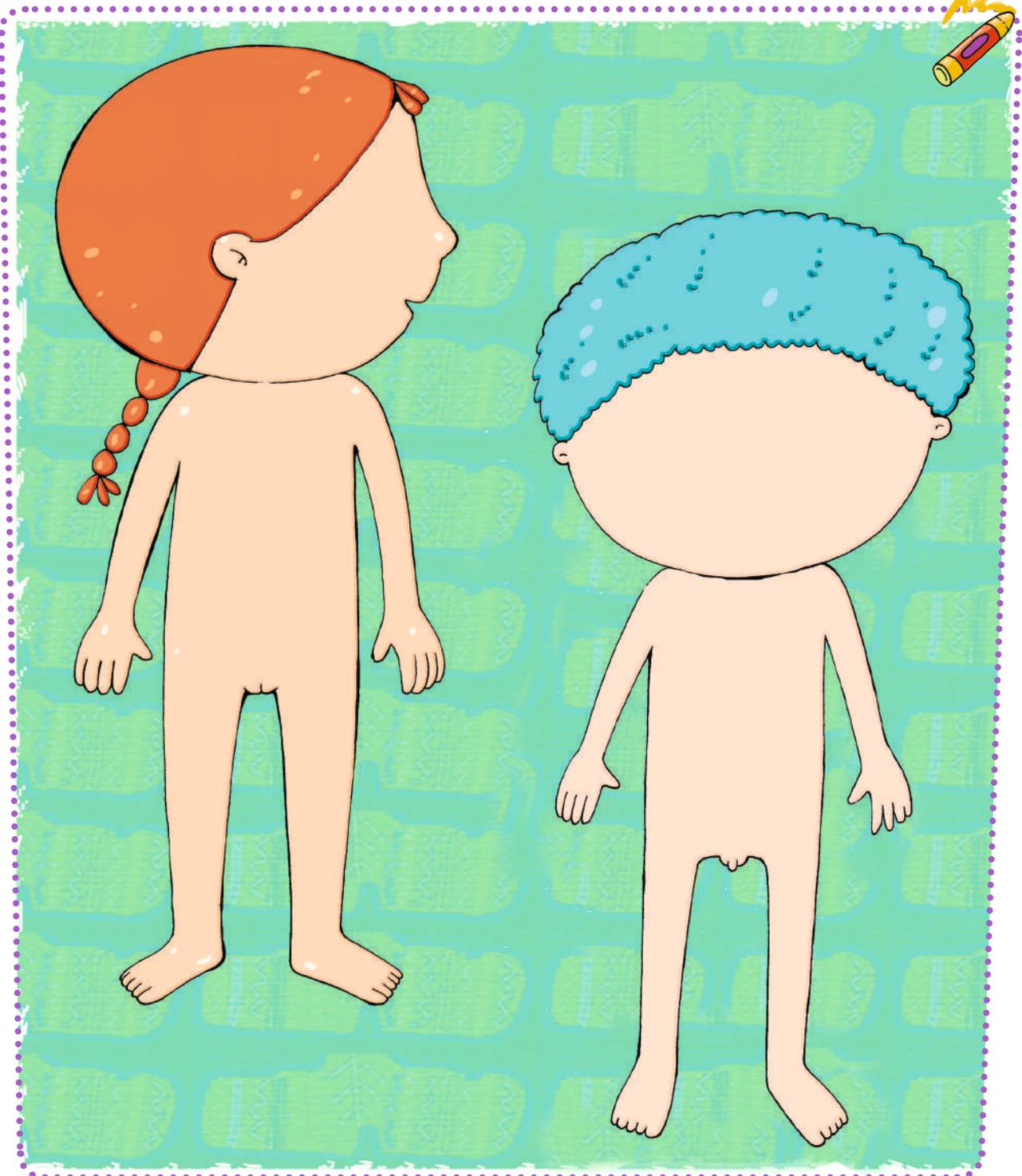
Cuido mis **órganos genitales** porque me permiten ser lo que soy.

Antes de comenzar

Pregunta a tus compañeros y compañeras qué otras características diferencian a niñas de niños.



1. **Pinta** el cuerpo que se parezca al tuyo y **completa** los detalles del rostro a tu gusto. **Señala**, en voz alta, las partes que te caracterizan como niña o como niño.



Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación



- Identifico los órganos genitales masculinos y femeninos.
- Establezco diferencias entre hombres y mujeres.

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer la importancia del respeto y cuidado del cuerpo, en beneficio de su salud y bienestar.

Preguntón

- ¿Sabías que las uñas de las manos crecen más rápido que las de los pies, por lo que debemos cortarlas con mayor frecuencia?
- ¿Qué haces antes de ir a la escuela todos los días?

El cuerpo humano necesita cuidados. Algunos de los más importantes son:

La alimentación: Es una forma de cuidar el cuerpo desde adentro, a través del consumo de frutas, cereales, carnes, vegetales y agua. Los dulces, los fritos, los postres y las gaseosas son buenos, pero no deben ser consumidos en exceso.

El aseo: Permite proteger el cuerpo desde el exterior, mediante:



- El baño diario.
- El lavado frecuente de manos.
- La limpieza de dientes tres veces al día.
- El corte regular del cabello.
- El corte de uñas de manos y pies.
- El cambio de ropa a diario.

El respeto: Es **resguardar** el cuerpo por dentro y por fuera. Son formas de respeto: **prevenir** accidentes, no dejar que nadie te lastime ni hacer daño a los demás y querer a cada parte del cuerpo por la función que cumple.



En mi caja fuerte

Mi cuerpo es mi mayor riqueza, porque me permite conocer el mundo donde estoy, por eso lo respeto y lo cuido.

Mi primer diccionario

resguardar.
Defender.



prevenir. Evitar.



Antes de comenzar

Comenta con tus compañeros y compañeras si existen otros valores hacia el cuerpo.



1. Explica cómo puedes cuidar la salud de tu cuerpo.

Handwriting practice area with three sets of horizontal lines. Each set consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, with a light blue shaded area between the top and bottom lines.



2. Completa los hábitos de higiene con las vocales necesarias.

b _ ñ _ d _ r _ _

c _ p _ ll _ d _
de d _ _ nt _ s

c _ rt _ de _ ñ _ s

l _ v _ d _ de m _ n _ s



3. Conversa con tus compañeros, compañeras y con el maestro o maestra acerca de cómo debes actuar...

- En grupo
- si un desconocido te ofrece comida o dulces.
 - si un desconocido quiere llevarte hacia algún lugar.
 - si alguien te hace sentir incómodo contigo mismo.
 - si te piden hacer algo en secreto, sin la aprobación de tus padres.
 - si alguien quiere maltratarte verbal o físicamente.

Indispensable para seguir

Indicadores de evaluación

- Comprendo la importancia de practicar hábitos de alimentación e higiene.
- Interiorizo normas de respeto a mi cuerpo.



Aprende a... Establecer causa-consecuencia

1. **Observa** las siguientes imágenes. **Di**, en voz alta, cuál sucede primero y cuál después.

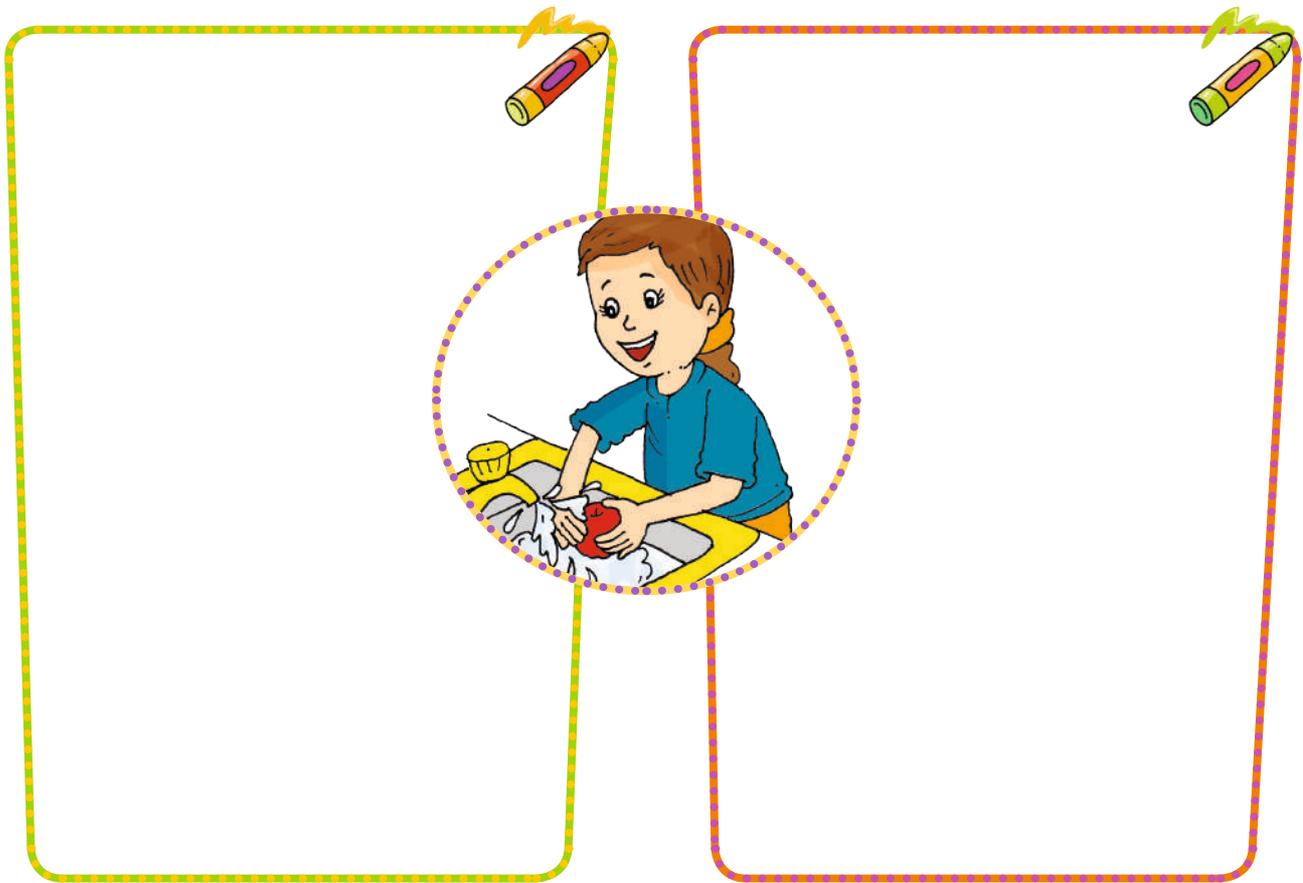


2. **Escucha** el siguiente relato. **Piensa** y **comenta**, en clase, las posibles consecuencias.

Mamá siempre decía a Panchito que no podía salir solo de la casa porque era todavía muy pequeño. Pero Panchito veía el hermoso campo y tenía ganas de jugar allí. Un día, sin que mamá se diera cuenta, salió.

- ¿Qué le puede suceder a Panchito?

3. **Dibuja** una causa y una consecuencia del suceso central.



4. **Completa** el diagrama de causas y consecuencias, según corresponda.

Causas	Consecuencias
 <p>Como muchos dulces.</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/>	<p>Lavo mis manos.</p> 

Experiencias y experimentos

Taller

En grupo

• Mi diario

En este taller aprenderemos a conocer nuestro cuerpo y a registrar, mediante la escritura o el dibujo, los sucesos diarios que experimenta. De esta manera, comprenderemos su maravilloso funcionamiento y nos comprometemos a cuidarlo y a hacerlo respetar.

Necesitamos

- Lápiz
- Esferográfico
- Materiales de pintura



¿Cómo lo hacemos?

1



Con la ayuda del maestro o la maestra, determinamos la semana en la que llevaremos el diario.

2



De forma individual, cada persona anotará o dibujará sucesos relacionados con su cuerpo; por ejemplo, qué comió, cómo se sintió, si notó algún cambio o vivió algún evento fuera de lo común.

¡Acción!

1. Día a día, **anoten** o **dibujen** lo más importante que sucede o experimentan con sus cuerpos.

Mi diario

Lunes



Martes



Miércoles



Jueves



Viernes



2. Al finalizar la semana, **compartan** sus experiencias y **comenten** qué han aprendido acerca de sus cuerpos.
3. **Comenten** cómo van a cuidar sus cuerpos en adelante.

1. **Escucha** atentamente a tu maestra o maestro.

- Soy una niña o un niño y mi cuerpo me pertenece.
- Tengo derecho a decir no.
- Si alguna persona me dice o hace algo que me molesta o incomoda, debo decirle que deje de hacerlo y dar aviso a quien esté cerca.
- Nadie puede tocarme en contra de mi voluntad. Si esto sucede, debo decírselo a mi padre, madre o representante inmediatamente.
- Mi cuerpo es mi universo. Tengo derecho a que todos lo respeten.



2. **Conversa** con tu maestra o maestro acerca de los derechos anteriores para que puedas comprenderlos con claridad.

En grupo 

3. Con ayuda de la maestra o maestro, **aprendan** otros derechos que tienen sobre sus cuerpos y los deberes que estos conllevan. **Realicen** una exposición al respecto en la escuela.

 **En mi caja fuerte**

Tengo derecho a que mi cuerpo sea respetado y protegido.

Revisión del bloque

6

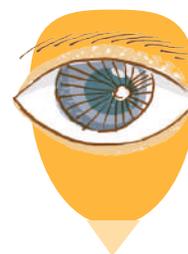
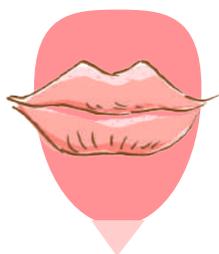
1. **Establece** relaciones entre las partes del cuerpo humano y las partes de las plantas y animales.

▶ Las raíces fijan la planta al suelo, por lo que se asemejan a los _____ de las personas.

▶ Personas y animales comparten cabeza, tronco, pero no extremidades _____ e _____.

▶ La nariz es el órgano que utilizan las personas y algunos animales para respirar, así como las _____ cumplen esa función en las plantas.

2. **Relaciona** los órganos de los sentidos con las imágenes que correspondan.



3. **Recorta**, de revistas en desuso, imágenes sobre las diferencias entre hombres y mujeres. **Haz** un colaje.



4. **Escribe** verdadero (V) o falso (F) en los siguientes enunciados, según corresponda.

• Durante la vejez, los huesos comienzan a decrecer.



• La piel es la capa externa que cubre a músculos y huesos.



• Los órganos genitales femeninos y masculinos son iguales.



• Durante la adolescencia, los hombres experimentan crecimiento de las glándulas mamarias.



• Respetar el cuerpo significa alimentarlo, asearlo y cuidarlo por dentro y por fuera.



• Una alimentación balanceada consiste en consumir muchos dulces.



